

DYLAN DOG 72

DYLAN DOG



POLJUBAC ZMIJE

Ludens

POLJUBAC ZMIJE

16 kn
4 KM • 450 SIT

BONELLI
COMICS

POSJETITE
NAS NA
WWW.STRIPOVI.COM



www **Stripovi** **com**
R I Z N I C A S L I K O V N I H P R I Č A

**POPISI, NASLOVNICE, AUTORI, BURZA,
FORUM I JOŠ PUNO TOGA ČEKA VAS NA
NAJBOLJEM DOMAĆEM STRIP SAJTU!!!**

DYLAN DOG • Broj originala: 150 • Naslov originala: IL BACIO DELLA VIPERA • Autor lika i izvedba: TIZIANO SCLAVI • Dvomjesečno izdanje • POLJUBAC ZMIJE • Tekst: PASQUALE RUJU • Crtež: GIOVANNI FREGHERI • Korica: ANGELO STANO • Prijevod i redakcija: ANA GASPAR • Izdavač: LUDENS d.o.o. Brune Bušica 14, Zagreb, e-mail: ludens@hi.hinet.hr • Urednik izdanja: BERNARD RADOVČIĆ Tisak: AKD Zagreb Dylan - izdanje prema ugovoru sa SAF B.V. / Sergio Bonelli Editore 2003. • Dylan Dog published under Agreement with SAF B.V. / Sergio Bonelli Editore 2003. • Copyright © 2003 by Bonelli/SAF • WWW.safcomics.com

DYLAN DOG

POLJUBAC ZMIJE



BRZDAN
NA KIOSKOVIMA

SOTONSKI ZAGOR IZUM



POLJUBAC ZMIVE

TEKST: RUJU CRTEŽ: FREGHERI





OVDJE ZAVRŠAVA STVARAN ŽIVOT I POČINJE SAN. OVDJE VIŠE NE VLADAJU NIKAKVA PRAVILA... VLADAJU SAMO VAŠE ŽELJE.



...I VAŠI NOVČANICI, NARAVNO.

AH! AH! AH! AH! AH! AH!



NO PUSTIMO ŠALU. ŽELIMO VAM POKAZATI NAŠU NAJVEĆU ATRAKCIJU... NAŠ DOGAĐAJ VEČERI. NEĆU GUBITI VRIJEME GOVOREĆI VAM O NJOJ...



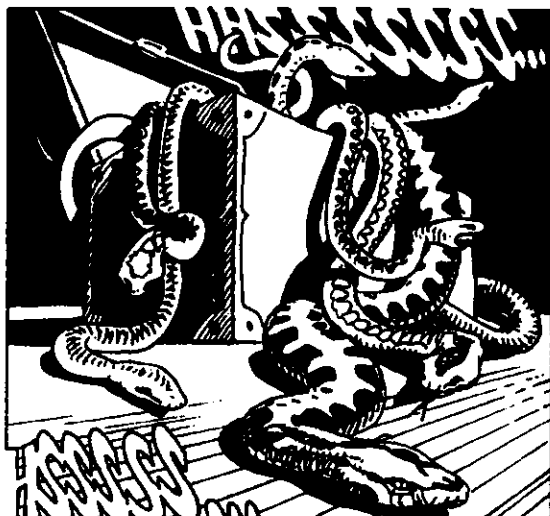
...REĆI ĆU VAM SAMO DA NAKON OVOGA VEČERAS VAŠE NOĆI NEĆE BITI JEDNAKE. NIKAD NISTE MOGLI NI ZAMISLITI DA U ŽENI MOŽE BITI TOLIKO LJEPOTE...



...TOLIKO TAJNE...



...TOLIKO OPASNOSTI!











NEĆE BITI PROBLEMA, JE LI, FOX?

NI NAJMANJE, GOSPODINE.



MOŽETE BITI MIRNI.

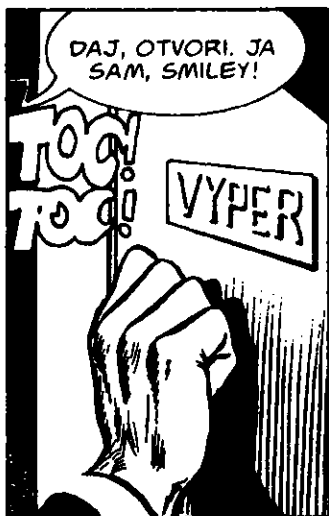


HMM... CRVENE RUŽE... ŠTO JE, SMILEY? VEČERAS SI ROMANTIČAN.

ŠUTI, LENA. RUŽE NISU ZA TEBE.



ŠTETA. U OVIM VREMENIMA DOBRO BI MI DOŠAO OBOŽAVATELJ.





MA NEMOJ! NEKA SE ON-
DA ON PROVEDE S TIM
MANIJAKOM!

MOŽDA NISI SHVATILA.
FOX JE REKAO DA MU
JE VAŽNO.



NIJE REKAO
DA MU UČINIŠ
USLUGU.



O, NE! RAJAH!
PUSTI GA NA
MIRU, GADE!

ZNAŠ, LJUDI STRAŠ-
NO GRIJEŠE KAD JE
RIJEČ O ZMIJAMA.
NISU NI LJIGAVE NA
DODIR, NI TOLIKO
HLADNE, A OVE SU
JOŠ I POTPUNO
BEZOPA-
SNE.



ALI IPAK MI SE
NE SVIDAJU!
GADLJIVE BE-
ŠTIJE!

DOBRO, DOBRO,
U REDU!

HHHHHH!

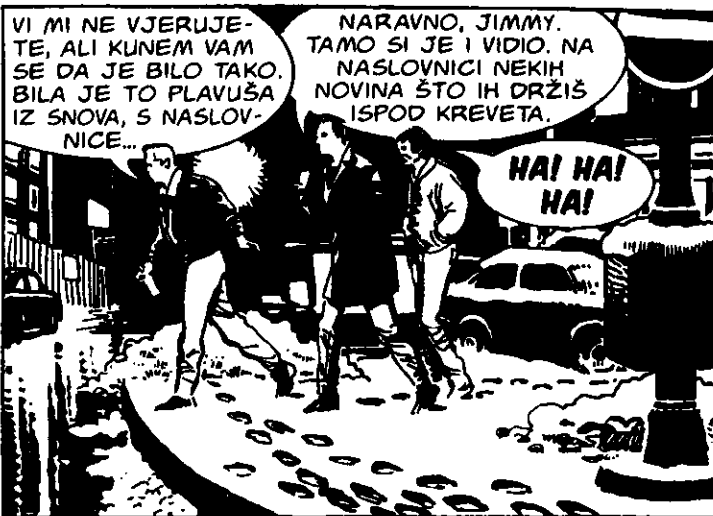


JA... BIT ĆU S NJIME.
VEČERAS IDEM KOD
SEYMOURA. A SADA
VRATI RAJAH NA
MJESTO. TO GA
BOLI.











AJOJ!

TUUMP!



PRIJATELJU, KOLIKO PIVA POPIJEŠ SVAKI DAN, ČUDI ME DA SI VIDIO SAMO JEDNU PLAGUŠU. SIGURAN SI DA NISU BILE DVIJE?

ILI MOŽDA ČETIRI... HA! HA!

UFF!



PA DOBRO. KAD STE TAKVI, NEĆU VAM VIŠE NIŠTA REĆI.



TOGA SAM JUTRA IONAKO POPIO SAMO JEDNO PIVO I...

!?

JIMMY, PAZI!



NEEEE!

VROOAAARRR













POVLAČIM SE, NO ZOVNI ME AKO OPET DOĐE NEKA MLADA I LIJEPA KLIJENTICA. NEDO-STAJU MI.



RECITE MI... SCOTLAND YARD STVARNO NIJE PO-KRENUO ISTRAGU?

PREVRNUO SAM BRDA I DOLINE DA IH NATJERAM NA POSAO. NAČELNIK JE MOJ PRIJATELJ. NO SVE DOSAD NISU NIŠTA POSTIGLI. NIŠTA!



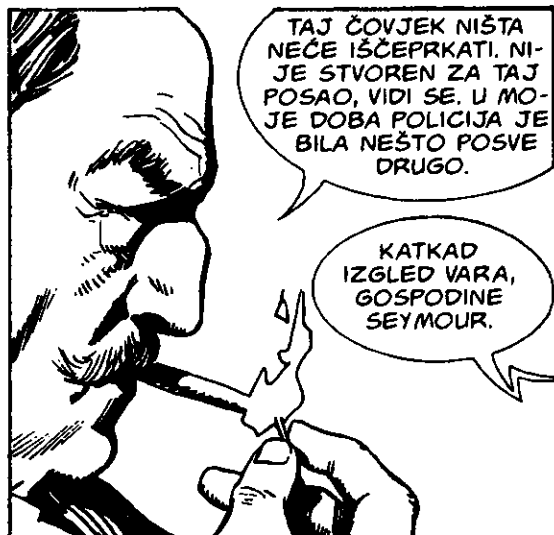
ALECOVU SMRT ISTRAŽUJE NEKI INSPEKTOR FLOCK, ROCK...

BLOCH? INSPEKTOR BLOCH?



ON, TOČNO. POZNAJETE GA MOŽDA?

RECIMO DA SAM S NJIME KATKAD IMAO POSLA.



TAJ ČOVJEK NIŠTA NEĆE IŠČEPRKATI. NIJE STVOREN ZA TAJ POSAO, VIDI SE. U MOJE DOBA POLICIJA JE BILA NEŠTO POSVE DRUGO.

KATKAD IZGLEDA VARA, GOSPODINE SEYMOUR.





JOHN SEYMOUR?
VRAŽJI SMUTLJIVAC,
STARI MOMČE. I TO OD
NAJGORIH, OD ONIH S
VAŽNIM POZNANICIMA
NA VISOKIM MJE-
STIMA.



SMRT SINA GA JE
POTRESLA, TO MI JE
JASNO. ALI ON ŽELI
SLIJEDITI SVAKI KORAK
ISTRAGE... NAZIVA U
MOJ URED PO NE-
KOLIKO PUTA SVAKI
DAN.



PONAŠA SE KAO DA
SU SVI NJEGOVI SLUGE.
ISTINA DA JE BOGATI
INDUSTRIJALAC, ALI NE-
MA POJMA O TOME
KAKO SE PROVODI
ISTRAGA.



RAZUMIJEM.
TVOJA MIROVI-
NA SE NJIŠE NA
TANKOJ NITI
NAD PONO-
ROM.

NA ŽA-
LOST JE I
NAČELNIKOV
PRIJATELJ I
TAKO...



LIJEPA SLIKA.
DODAO BIH DA
PRESVIJETLI GO-
SPODIN SEYMOUR
DRŽI TU NIT SA
DVA PRSTA, A U
DRUGOJ RUCI
IMA VELIKE
ŠKARE.

HMM...
ŠTO MI MO-
ŽEŠ REĆI
O ŽRTVI?



PA, NIJE BIO BAŠ AN-
DEO. IMAMO TRI PRIJAVE
PROTIV NJEGA... DVIJE
SU ZBOG DRŽANJA
DROGE, A JEDNA
ZBOG NASILJA.
SVE SU POVUČENE
NAKON TATINOG POZIVA.
ALEC SEYMOUR JE BIO
NADAREN ZA UPADA-
NJE U NEVOLJE.













ALECOV JE OTAC UVJEREN DA GA JE NE- TKO UBIO.



TREBAO BI PRESTATI S PIĆEM.

GLUPOST. TAJ TIP JE IMAO RAZ- NE LOŠE I SKUPE NAVIKE. HEROIN, KOKAIN... VJEROJATNO JE VIDIO RUŽIČASTOG SLONA KAKO MU PRELAZI PREKO CESTE... NALIK NA ONE KOJE PIJANCI POPUT MENE VIDE SVAKE NOĆI ČIM LEGNU U KREKET.



NE DRŽI MI PRODIKE, DYLANE. ZNAŠ I SAM KAKO JE. U STARA VREMENA ZNALI SMO SE LIJEPO NAPITI.

TO SAM POGLAVLJE ZATVORIO, JACK. I NE ŽALIM ZBOG TOGA.



VANI JE TUŽAN SIVI SVIJET. SVAKO MALO TREBA MU DODATI MA- LO BOJE. SVATKO IMA SVOJ NAČIN, A OVAJ JE NAJDOSTUP- NIJI.



TONY, NALIJ MI JOŠ JEDAN.





LIJEPA JE, ZAR NE?



LIJEPA I OTROVNA.



ALI MISLIM DA BIH UMRO SRETAN OD NJEZINA OTROVA.

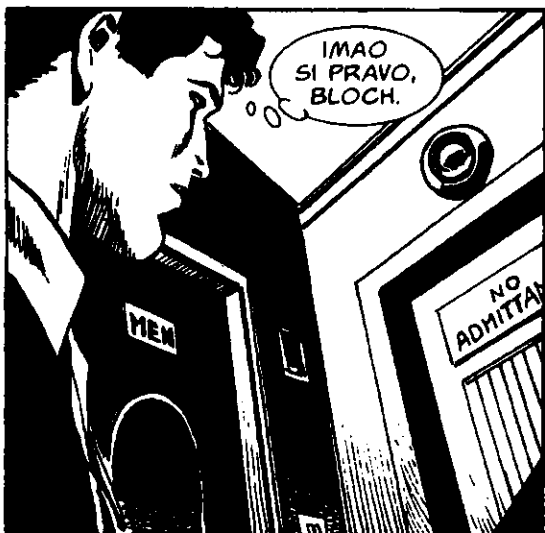


ŠTO ZNAŠ O NJOJ?

RADI OVDJE GODINU DANA I NE OBAZIRE SE MNOGO NA POSJETITELJE.



BAREM NE NA ONE OBICNE.











MA VIDI ŠTO TI JE UČINIO TAJ MAJHMUN...

NE MISLI NA TO. TKO JE ON?



PA... ON...

ZOVEM SE DYLAN DOG. UPRAVO SAM GLEDAO TVOJU TOČKU. STVARNO JE IMPRESIVNA.



NE IZGLEDAŠ KAO OBIČNA MUŠTERIJA.

PA, ZAPRAVO SAM VEČERAS PRVI PUT OVDJE.



ISTRAŽUJEM SMRT ALECA SEYMOURA. VIDEN JE U OVOME LOKALU ONE NOĆI KADA JE POGINUO U AUTU.



POLICAJAC?

PRIVATAN ISTRAŽITELJ. ŽELIM TI SAMO POSTAVITI PAR PITANJA. ALI NE MORAŠ MI ODGOVORITI AKO NE ŽELIŠ.



ZAŠTO BIH TI ONDA ODGOVORILA?

NE ZNAM. RECIMO... ZA USLUGU?



HMM...



U REDU, DYLAN DOG. PUSTI ME DA SE ISTUŠIRAM I ONDA ĆEMO RAZGOVARATI. IMAŠ AUTO?

AUTO? NARAVNO. I TO POSEBAN, AKO NI PO ČEMU, A ONO PO STAROSTI.



ONDA BI MOGAO LENU I MENE OTPRATITI KUĆI. MOJ AUTO NEĆE DA KRENE, A KAKO SI SIGURNO VEĆ SHVATIO, NEMAM VOLJE ZAMOLITI SMILEYA ZA PRIJEVOZ.

!?

BIT ĆE MI DRAGO.



DA ME KUĆI VOZI PRAVI PRIVATNI ISTRAŽITELJ! VAU! NADAM SE DA TI NE SMETA NERED, MARLOWE. ZAUZVRAT ĆEŠ MOĆI KUŠATI MOJ LEGENDARNI PONOĆNI ČAJ.

J-JEDVA ĆEKAM.



LENA, ŠTO MISLIŠ O TOMA DA IZVEDEŠ GOSTA DA NAS ČEKA VANI? ŽELIM SE OTUŠIRATI, A NE BIH HTJELA DA POMISLI DA SMO NEPRISTOJNE CURE.











TI SI OSJEĆAJAN ČOVJEK.
IMA IH MNOGO KOJI SE PRED
DJEVOJKOM U NEVOLJI PRED-
STAVLJAJU KAO OSJEĆAJ-
NI. ALI TO ČINE SAMO
RADI...

JA NISAM
"MNOGI",
VYPER...



ŽELIM TI
POMOĆI.



HMM... NE ZNAM
SMIJEM LI TI
VJEROVATI.



...ALI
ŽELIM
TO OT-
KRITI.



!?

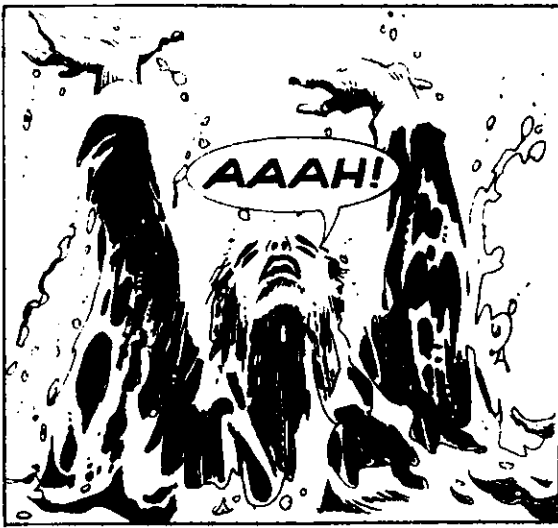


AAAH...
LJUBAV... ONA
JE SOL ŽIVOTA.
A U ŠEFOVOM
JE NETKO PRE-
VRNUO SO-
LJENKU.













AAAAH!



DYLANE...
JESI LI
DOBRO?

J-JESAM.
SAMO UŽAS-
NA NOĆNA
MORA.



GLAVNO
DA JE
PROŠLA.
VEĆ JE
JUTRO.



NE MISLI
NA NJU...

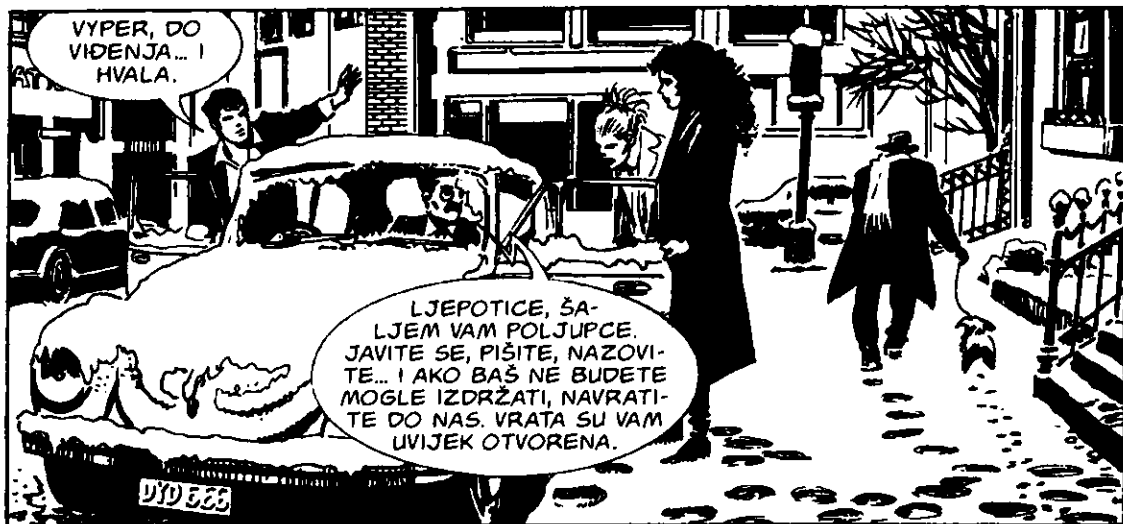


DOBRO
JUTRO.

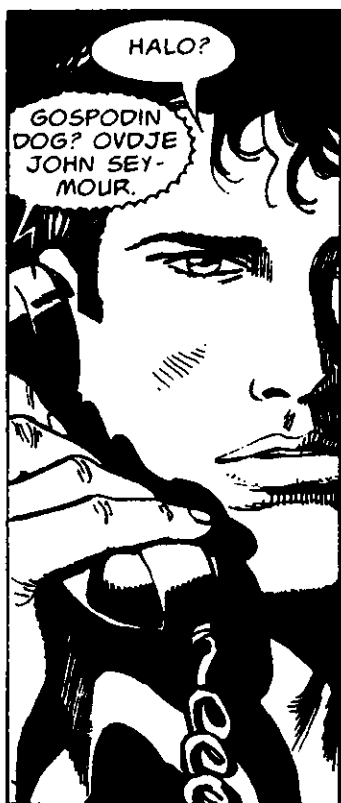


LENA I JA SMO PO-
MISLILI DA ĆE VAM
TREBATI OBILAN DORU-
ČAK PA SMO TAKO
ODLUČILI SJE-
DINITI SNAGE.

ON JE ŽELIO DA
SJEDINIMO I TIJE-
LA... ALI REKLA SAM
MU DA MALO
USPORI.







HALO?

GOSPODIN
DOG? OVDJE
JOHN SEY-
MOUR.



PROŠLA SU
VEĆ TRI DA-
NA. ZANIMA-
LO ME NA-
PREDUJETE
LI U ISTRA-
ZI.

JA... SLIJE-
DIM JEDAN
TRAG... ZANI-
MLJIVI TRAG.



OTROV?

DA.



STARI SEYMOUR
JE BIO U PRAVU.
NETKO JE UBIO
NJEVOVA SINA.
ALI TKO BI OD
TOGA MOGAO
IMATI KORISTI?

DA UBIJE ALE-
CA SEYMOURA?
OKO TISU-
ĆU LJUDI, AKO
NI ZBOG ČE-
GA, A ONO
ZBOG NJEVOVA
ODVRATNOG
KARAKTERA.



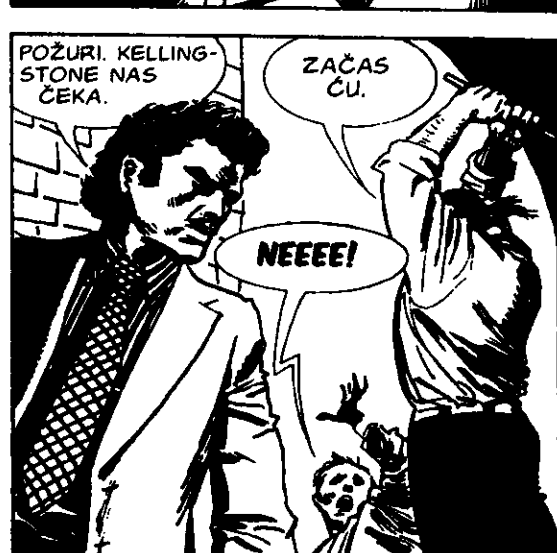
ISTINA DA NIJE ISTO
ŽELJETI GA MRTVA
I UBITI GA.

ŽIVOTINJSKI
OTROV... MOŽDA
ZMIJSKI...



MISLIŠ LI DA BI VYPER
TO BILA U STANJU? MI-
SLIM DA UBIJE SEYMO-
URA...







EVO, GOSPODINE KELLINGSTONE. NAJBOLJA KVALITETA NA TRŽIŠTU.



IZGLEDJA... ZADOVOLJAVAJUĆE.

I JEST. KAO ČOVJEK IZ SHOW BUSINESSA, IMATE PRAVE VEZE. LAKO ĆETE JE RASPAČATI PO VELIKIM CIJENAMA.



JA SE NIKAD NISAM BAVIO, ZNATE... OVAKvim POSLOVIMA... NA ŽALOST, POSLJEDNJI FILM ŠTO SAM GA REŽIRAO NIJE DOŽIVIO VELIK

SIGURAN SAM DA ĆETE SE POTPUNO OPORAVITI, PRIJATELJU. USPJEH I...



NAŠE POZNAVSTVO ĆE VAM OMOGUĆITI DA I DALJE NASTAVITE SA ŽIVOTOM NA KAKAV STE NAVIKLI. VILE, AUTI, PUTOVANJA...

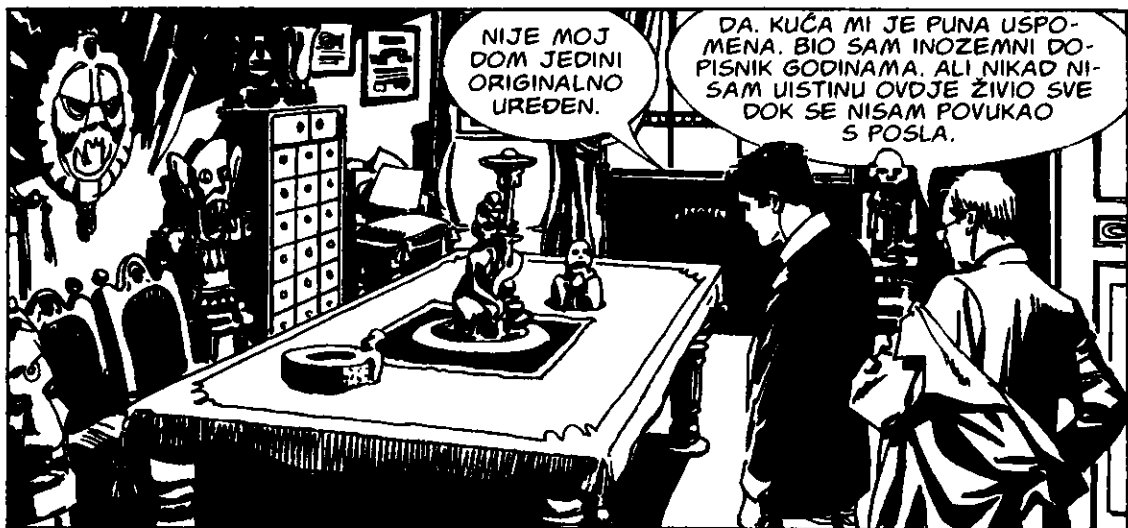


...I LIJEPE ŽENE. VEĆ POZNAJETE NAŠU VYPER, GOSPODINE KELLINGSTONE.



D-DA...

NJEZINO ĆE DRUŠTVO OTJERATI I VAŠE POSLJEDNJE SUMNJE, VIDJET ĆETE. UŽIVAJTE U VEČERI I VJERUJTE MI. ZAJEDNO ĆEMO OBAVITI DOBRE POSLOVE.







ISPRIČAT ĆU TI
JEDNU LEGENDU.
POMOĆI ĆE TI DA
SHVATIŠ.



TO JE
LEGENDA
O ŽENI
ZMIJI.



"PRIČA SE KAKO JU JE PRONA-
ŠLA JEDNA KARAVANA NOMADA U
SJEVERNOJ AFRICI. ODNIJELI SU
JE KAO DAR GOSPODARU TOG
PODRUČJA, MOĆNOME ŠEIKU
KOJI JE ŽIVIO NA RUBU
PUSTINJE."



"TAJANSTVENA JE ŽENA BILA
TOLIKO LIJEPA DA JU JE
ŠEIK ODLUČIO ZADRŽATI
ZA SEBE."



"ONA NIJE
NIŠTA REKLA.
MOŽDA NIJE
ZNALA GO-
VORITI."



"ZMIJA JE ZAVLADALA NJOME I NAGNALA JE DA GA UBIJE, OTROVNIM SMRTONOSNIM UGRIZOM."



"NAKON ŠEIKA UMRLE SU NJEGOVE ŽENE, SLUGE, STRAŽARI. NITKO NIJE IZBJEGAO BIJES ŽENE ZMIJE."



"NITKO JE NIJE VIDIO KAKO U ZORU ODLAZI. NEKI TRGOVCI KOJI SU BILI U PROLAZU OTKRILI SU POSLIJE NEKOLIKO DANA NJEZINE TRAGOVE KAKO VODE PREMA PUSTINJI."



"ŽENA ZMIJA VRATILA SE KUĆI. BEDUINI OKO VATRE U LOGORIMA MRMLJAJU KAKO JE JOŠ TAMO, KAKO ČEKA NOVOGA NAMJERNIKA."



"ČUVAJ SE PUSTINJSKE ŽENE, KAŽU. ČUVAJ SE NJEZINA OTROVA JER NIKAD NE ZNAŠ KADA ĆE ZMIJA NADVLADATI NJOME."

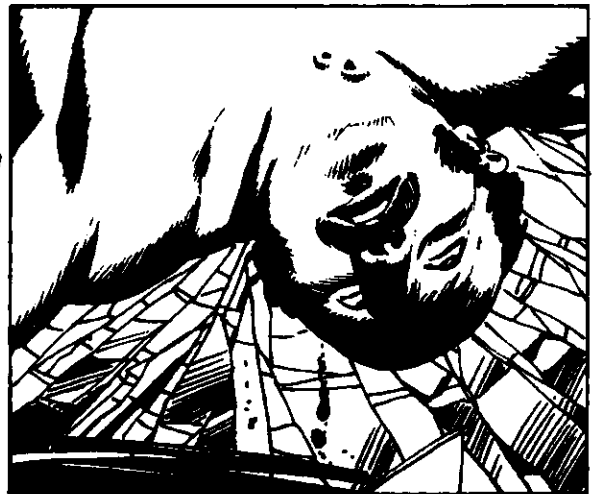














SAMUEL KELLINGSTONE, FILMSKI REĐATELJ. PRIJE TRI GODINE SKORO JE DOBIO OSCARA.



OVAJ PUT NEMA SUMNJE, STARI MOMČE.

VRATAR U HOTELU JE PREPOZNAO ŽENU KOJA JE BILA S NJIM, ZAR NE?



DA. A OPIS ODGOVARA PLESAČICI KOJA RADI U KALIJU.

VYPER...



VEČERAS JE SA SOBOM PONIJELE JEDNU OD SVOJIH ZMIJA I POMOĆU NJE UBILA OVOG ČOVJEKA.

VELIKA I DEBELA ŽIVOTINJA, AKO JE SUDITI PO TRAGOVIMA UGRIZA.



TADA JE ŽRTVU GURNULA KROZ PROZOR. VRATAR KAŽE DA JE KELLINGSTONE JOŠ BIO ŽIV NAKON PADA, ČUO GA JE KAKO URLA...

BLOCH, MOŽDA NIJE ONA.





NIJE NITI TELEFONIRALA, A TO JE ČUDNO. OBIČNO MI SE UVIJEK JAVI AKO KASNI.

HMM... AKO SE JAVI, RECITE JOJ NEKA SE ODMAH POVEŽE SA SCOTLAND YARDOM ILI ĆE OTEŽATI SVOJ POLOŽAJ.



ALI ŠTO SE DOGODILO? ZAŠTO JE TRAZE?

NOČAS SE DOGODILO UBOJSTVO. SUMNJAJU NA VYPER.



N-NEMOGUĆE. JA JE DOBRO POZNAJEM. VYPER NIJE UBOJICA.

I JA SAM SIGURAN DA JE NEDUŽNA, ALI AKO JE NE NAĐEMO, BIT ĆE TO TEŠKO DO-KAZATI.

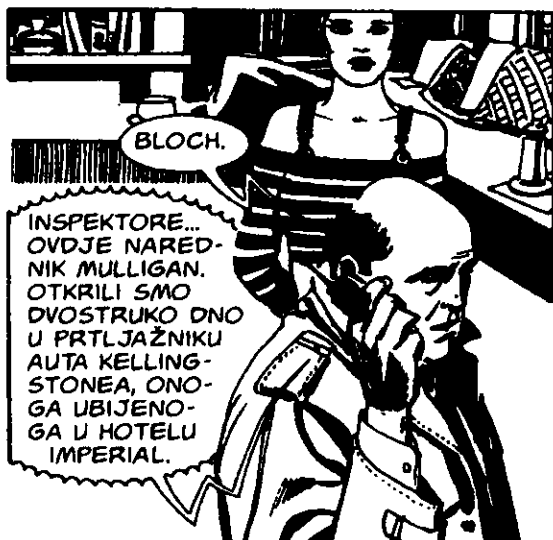


USPUT... JE LI VYPER NJEZINO PRAVO IME?

KOLIKO JA ZNAM, NIKAD JE NISAM DRUKČIJE ZVALA. IONAKO IMA PREZIME KOJE SE GOTOVO NE MOŽE NI IZGOVORITI.



EVO, OVDJE JOJ JE PUTOVNICA.





DO VRAGA!



TOČNO TAKO JE BILO. KELLINGSTONE JE MRTAV I POLICIJA JE NAŠLA NAŠU ROBU SKRIVENU U NJEGOVU AUTU. BIO SAM U HOTELU I VIDIO IH KAKO PREKOPAVAJU PO PR-TLJAŽNIKU.

OVO NAM NIJE TREBALO.



MISLIŠ LI DA ĆE US-PJETI DOĆI DO NAS?

NE VJERUJEM. ALI OVA PRIČA ĆE NAS STAJATI HRPE NOVCA.



JESI LI OTKRIO ŠTO SE DOGODILO ONOM IMBECILU KELLINGSTONEU?

RAZGOVARAO SAM S VOZ-AČEM KOLA HITNE POMOĆI PRIJE NEGO SU GA ODVELI. IZGLEDA DA JE UBIJEN.



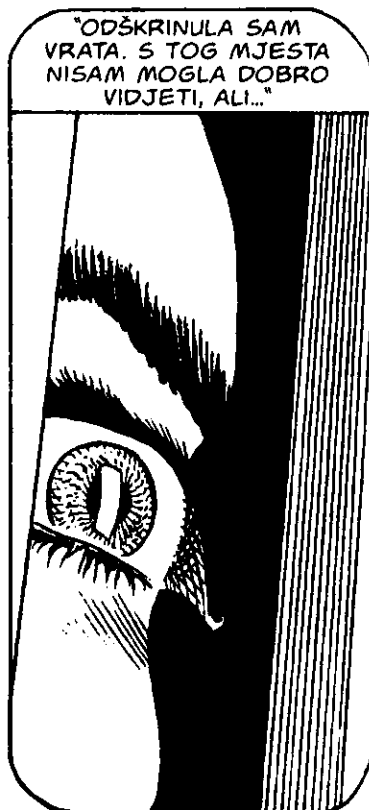
KAŽU DA GA JE UGRIZLA ZMIJA.

!?









"JA... BILA SAM PRESTRAŠE-
NA, ALI MORALA SAM GLEDA-
TI... U JEDNOME JE TRENUTKU
KELLINGSTONE PRESTAO
PRUŽATI OTPOR."



"I TAJ ČOVJEK...
TO CRNO BIĆE
GA JE GURNULO
KROZ PROZOR."



ŽELJELA SAM URLATI... NO ZA-
TVORILA SAM VRATA I STALA ČEKA-
TI... NASTOJEĆI NE IZAZVATI NI NAJ-
MANJI ŠUM... MOLEĆI DA ME
UBOJICA NE PRIMIJETI.



TADA SAM
ZAČULA
KORAKE NA
STUBAMA.
BILI SU TO ONI
IZ HOTELA KO-
JI SU TRAZILI
SOBU IZ KOJE
JE PAO KELLING-
STONE. UBO-
JICA JE OTI-
ŠAO.



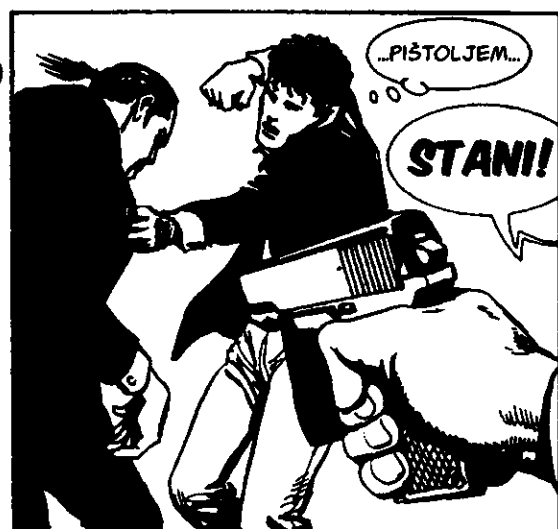
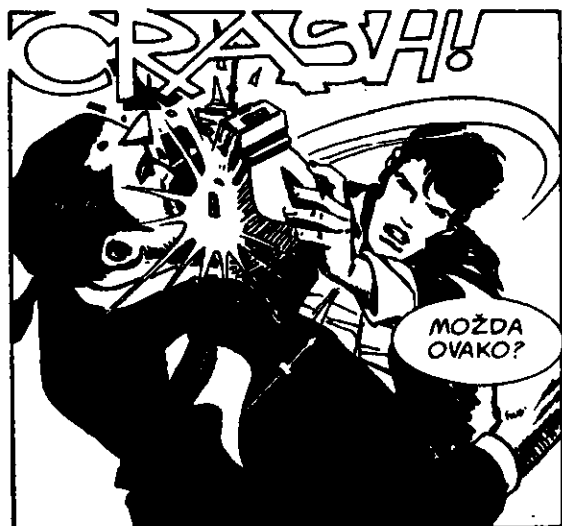
JA... NISAM HTJELA DA ME
NAĐU TAMO. IZAŠLA SAM PRIJE
NEGO SU DOŠLI. ISKORISTILA
SAM ZBRKU I POBJEGLA
IZ HOTELA.

I DOŠLA
OVAMO.

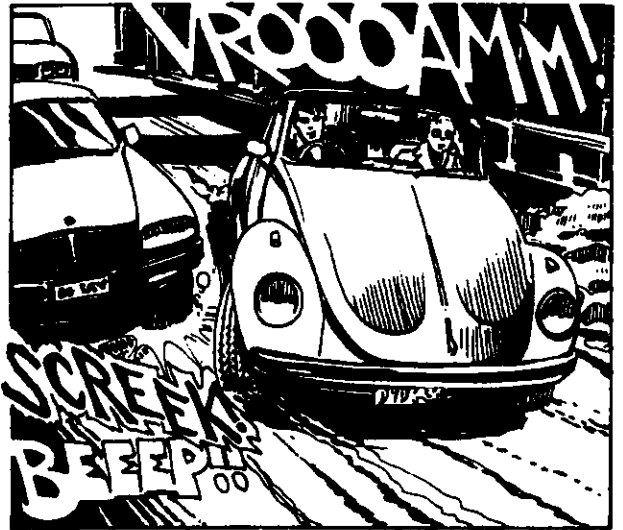
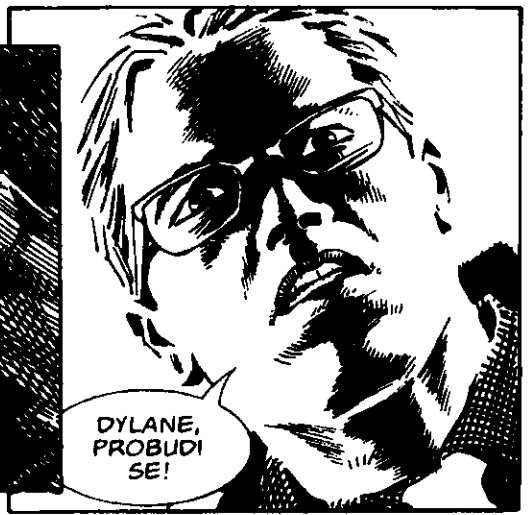
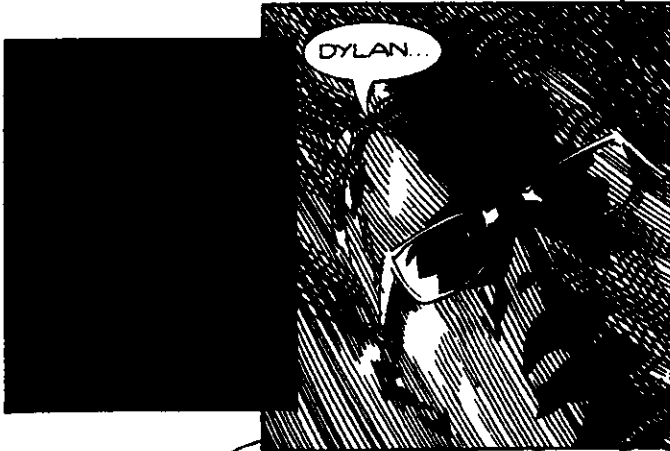




























ZDRAVO...
LIJEPO JE
PONOVI
PRICATI S
TOBOM...

NEMOJ SE
NAPREZATI...



POZVAT
CU HITNU...

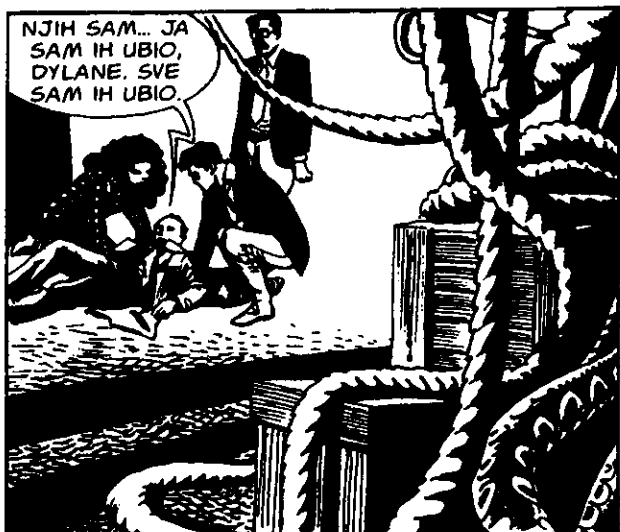
UZALUD,
DYLANE...
SLUSAJ...



FOX JE VEC
BIO MRTAV... I
PRIJE NEGO
SI PUCAO...
ONE OŠTRI-
CE ŠTO SAM
MU IH ZABIO
U GRLO... BILE
SU OTROVA-
NE...



NAPRAVIO SAM
ONAJ ČUDNI NOŽ PO-
MOĆU DVIJE STRELICE IZ
PLEMENA AFRIČKIH PIGME-
JACA. DRŽAO SAM IH MEĐU
SUVENIRIMA. RANA JE IZ-
GLEDALA KAO TRAG OD
ZMIJSKOGA UGRIZA... DO-
VOLJNA JE OGREBOTI-
NA I MRTAV SI.



NJIH SAM... JA
SAM IH UBIO,
DYLANE. SVE
SAM IH UBIO.



BILI SU SMRA-
DOVI. NISAM
ŽELIO... DA JE
DOTAKNU...

"SLIJEDIO SAM AUTO ALECA SEYMOURA U NOĆI NJEGOVE SMRTI. VIDIO SAM KAKO NAPADA VYPER..."



"DONIO SAM ODLUKU."



"NAKON ŠTO JE IZBA-
CIO VYPER NA CESTU,
SEYMOUR SE ZAUSTAVIO
NA SEMAFORU. TO JE
BIO TRENUTAK ZA MENE."



"ALI...
ŠTO..."



"USPIO JE KRENUTI, ALI TO NIJE BILO VAŽNO. MINUTE SU MU BILE ODBROJANE. OTROV ĆE GA UBITI MALO POSLIJE, DAJUĆI MI VREMENA DA NESTANEM."



"S KELLINGSTONEOM JE BILA DJEČJA IGRA. BILO JE DOVOLJNO UKRASTI UNIVERZALNI KLJUČ IZ HOTEL-SKE PORTIRNICE. BIO JE ODVRATAN ČOVJEK I UBIO SAM GA BEZ KAJANJA."



NAKON PRVOGA PUTA... POSTAJE LAKO... UBIJATI...

JACK, SPASIO SI MI ŽIVOT. NE MOGU TE JA OSUĐIVATI.



POBRINI SE ZA NJU, DYLANE. NIKOGA NIJE UBI-LA. ONA JE SA-MO ŽENA KOJOJ TREBA POMOĆ.

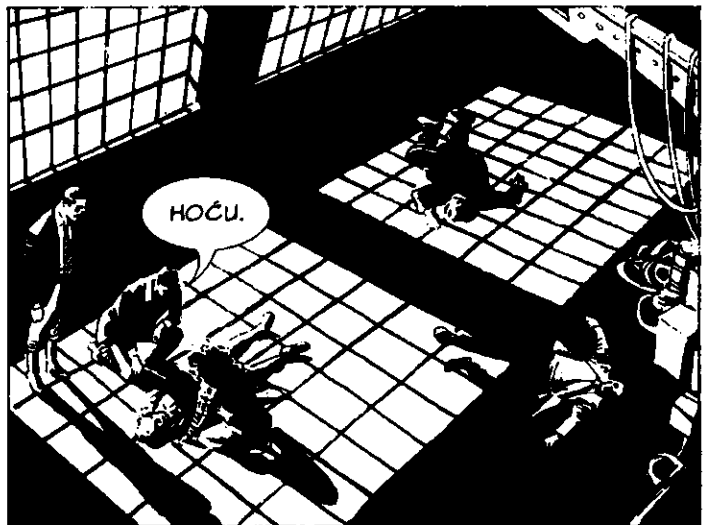


I POBRINI SE... ZA MO-GA... SINA...

HOĆU, JACK.



HOĆU.





I TAKO JE DAWES SVE PRIZNAO PRIJE NEGO JE UMRO. ON JE BIO "ZMIJA".



ŠTO JE, STARI MOMČE? NE IZGLEDAŠ MI UVJEREN.

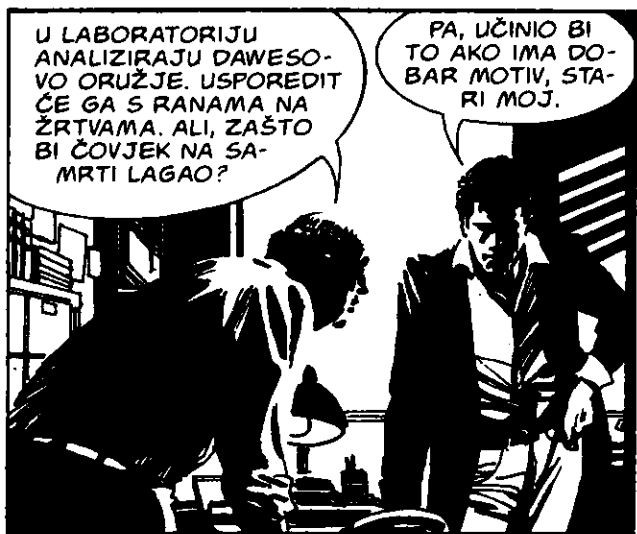
NE ZNAM, BLOCH... OVA PRIČA IMA PREVIŠE TAMNIH MJESTA...



...A TO SE ODNOSI I NA JACKOVU PRIČU. ZAŠTO SLIJEDITI SEYMOURA UMJESTO DA STANE I POMOGNE ŽENI KOJU JE VOLIO, A KOJA JE BILA IZBAČENA IZ AUTA? TO NIJE LOGIČNO.



A NI JEDAN SVJEDOK NIJE SPOMENUO PROZOR KOJI JE JACK SLOMIO. KAO ŠTO NITKO U HOTELU NIJE PRIMIJETIO DA JE UKRADEN KLJUČ... NE SLAŽE SE.

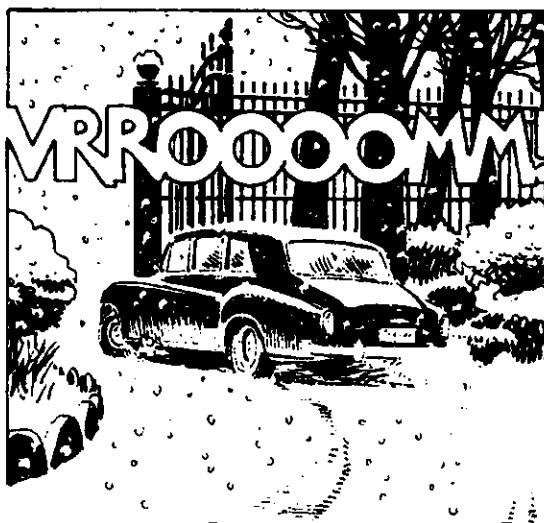


U LABORATORIJU ANALIZIRAJU DAWESOVO ORUŽJE. USPOREDIT ĆE GA S RANAMA NA ŽRTVAMA. ALI, ZAŠTO BI ČOVJEK NA SAMRTI LAGAO?

PA, UČINIO BI TO AKO IMA DOBAR MOTIV, STARI MOJ.









OH, NE TRUDITE SE S DAWESOVIM PRIZNANJEM! IMAM DOBRE VEZE U SCOTLAND YARDU. UPRAVO SU SAZNALI DA ONO NJEGOVO ORUŽJE NIJE ORUŽJE KOJIM SU POČINJENA UBOJSTVA.



VRHOVI ONOG BODEŽA NE ODGOVARAJU RANAMA NA GRLU KELLINGSTONEA. A OTROV NA NJEMU JE BIO BILJNOGA PODRIJETLA. OTROV DRUKČIJI OD ONOGA KOJIM JE UBIJEN ALEC.



DAKLE, ZAŠTO STE TO UČINILI? MENI MOŽETE REĆI. NEMATE VIŠE ŠTO IZGUBITI JER IONAKO NEĆETE IZAĆI ŽIVI IZ OVOGA AUTA. NI VI NI VAŠ SIN.



USPUT, ČESTITAM, IMATE BAŠ ZGODNOGA SINA.

DROGA KOJU JE FOX DAO KELLINGSTONEU... ALEC MU JE NABAVIO, ZAR NE?



ALEC? O, NE. TAJ JE DJEČAK BIO PRAVIŠE NEISKUSAN DA BI MU SE POVJERIO TAKAV POSAO, I TO U JEDNOM OD NAJOSJETLJIVIJIH DIJELOVA MOJE PROFESIJE.



FOX JE RADIO ZA MENE, DRAGA MOJA. I NEMATE POJMA KOLIKO ĆE ME STAJATI CIJELA TA STVAR.



VJERUJE-
TE DA SAM
IH JA UBILA. I
JACK JE TO MI-
SLIO. ZATO JE
OPTUŽIO SAM SE-
BE I ZATO SAM GA
PRIJE MNOGO GO-
DINA MORALA NA-
PUSTITI. NIKAD NE BI
PRIHVATIO ISTINU.



NITKO ZMIJI NE MOŽE POBJE-
ĆI. ŠTITI ME I UVIJEK ZNA
GDJE ĆE ME NAĆI. KADA OD-
LUČI UBITI, NIŠTA JE NE
MOŽE ZAUSTAVITI.



JEDNOM JE BILA U ME-
NI. U MOJOJ KRVI. KAO
ŠTO JE BILA U KRVI
MOJE MAJKE.



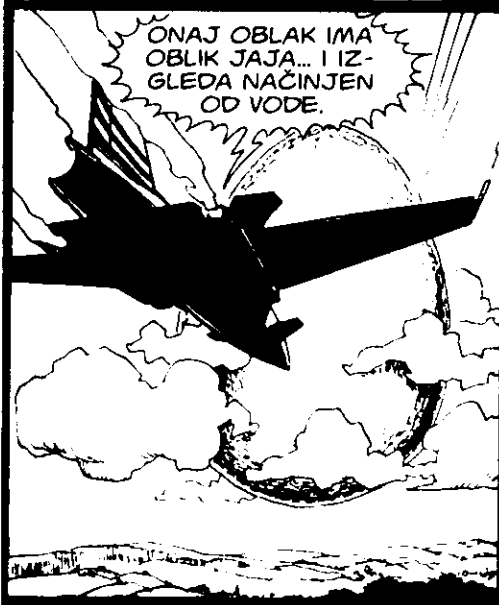
ALI SADA VIŠE NIJE. ČUVAM
JE OTKAKO JE DOŠLA NA
OVAJ SVIJET...



...I ONA
ČUVA MENE.

AAAAHH!

**KRAJ
EPIZODE**



DYLAN DOG

DYLAN DOG

br. 73

za dva
mjeseca

Ludens

16 kn
1987

JEZERO NA NEBU

Ludens

POTRAŽITE NA KIOSCIMA!

