

BROJ  
4

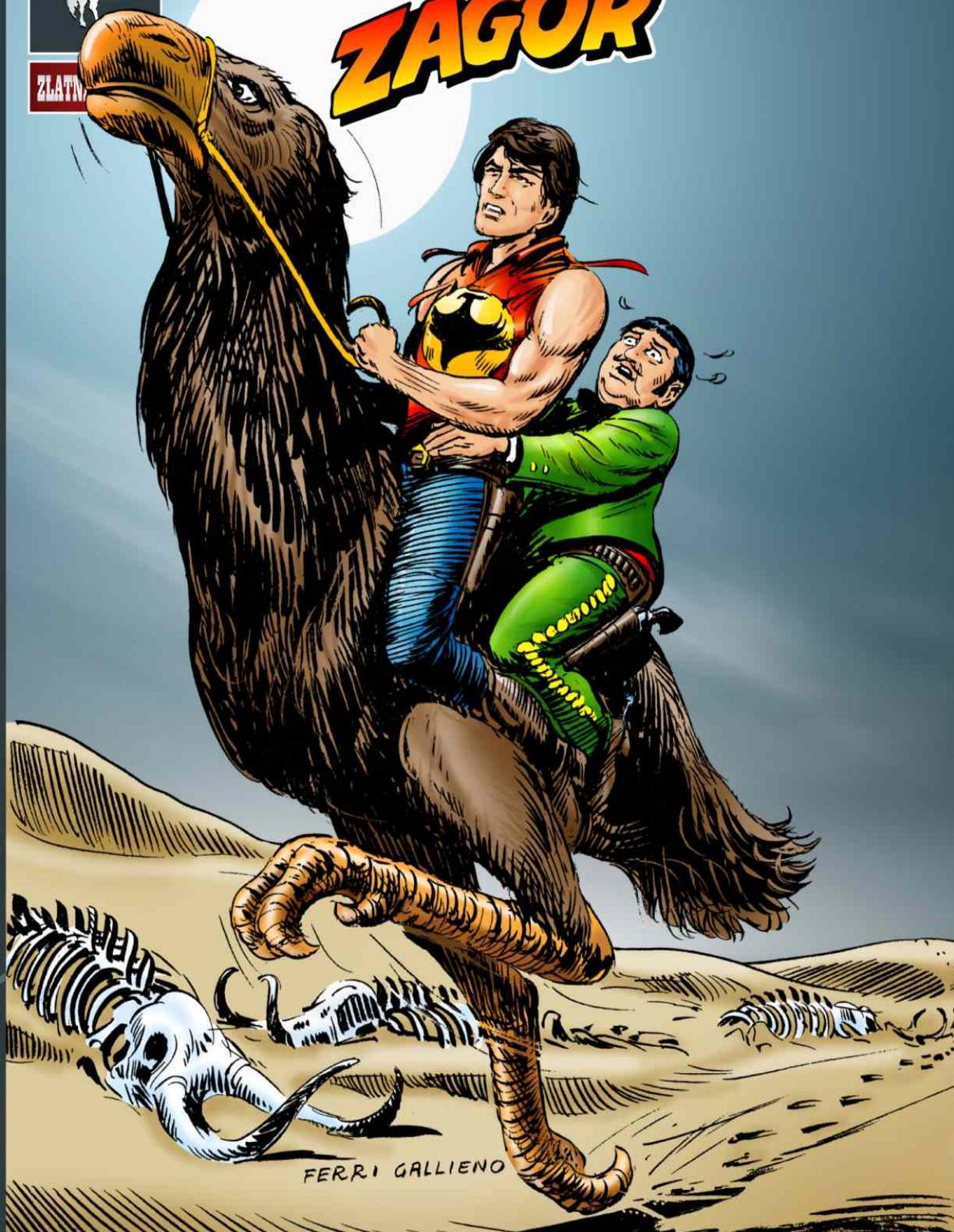
NAJBOLJE  
EPIZODE



ZLATNI

ZEMLJA BEZ Povratka • Močvara Užasa  
Ukleta Zemlja

# ZAGOR



ZLATNA-SERIJA

FERRI GALLIENO





BROJ 4

NEPOZNATI SVET

ZEMLJA BEZ POVRATKA

Zlatna Serija 796 (Put straha)

Naslov Originala: La Terra Da Cui Non Si Torna

Zagor n. 241

Tekst: Marcello Toninelli

Crtež: Gallieno Ferri

Naslovnica: Gallieno Ferri

8.1985

MOČVARA UŽASA

Zlatna Serija 797 (Nepoznati svet)

Naslov Originala: La palude dell'orrore

Zagor n. 242

Tekst: Marcello Toninelli

Crtež: Gallieno Ferri

Naslovnica: Gallieno Ferri

9.1985

UKLETA ZEMLJA

Zlatna Serija 798 (Ukleta zemlja)

Naslov Originala: Terra maledetta

Zagor n. 243

Tekst: Marcello Toninelli

Crtež: Gallieno Ferri

Naslovnica: Gallieno Ferri

5.1983

Skeniranje Italijanskih originala: Desertfox

Prekucavanje tekstova: Johannbgood, Spretko

Obrada sirovih skenova: Perper, solim73

Prevod neobjavljenih stranica: Johannbgood

Lektura: Johannbgood

Uvodni Tekst: Profesor Inz

Prelom: Perper, solim73

Korektura: Strider, Johannbgood

Grafička obrada: Attila



1.2012

# PUT U SVET NEPOZNATOG



## DOBRO DOŠLI U "ZEMLJU BEZ POVRATKA"....

Kao da je juče bilo to leto 1986. godine. Za nas fanove Zagora ostaće upamćeno po ovoj fenomenalnoj Zagorovoј priči. Tada vodeći Zagorov scenarista, kontroverzni Marćelo Tonineli kome je u to vreme poprilično zamerano zbog realističnog pristupa Zagorovim pričama, odlučuje da popusti, i na veliku radost fanova piše priču u kojoj Zagora vodi na epsko putovanje u svet nepoznatog, po uzoru na prethodne priče kakve su bile Zagorova odiseja, Poslednji viking, Horde zla i druge. U tome će mu pomoći niko drugi nego Galijeno Feri, majstor mračne, napete i mučne atmosfere, dovoljno za još jedan Zagorov klasik za sva vremena. Nažalost, uprkos pozitivnim kritikama, ovo će ostati prva i poslednja Toninelijeva priča sa elementima fantastike. Čak i za vreme njegove "vladavine" za slične priče scenarije će raditi drugi, Kapone (Hagot), Nikolau (Kandraks), Sklavi (Helingen), Buratini (Belzebul). Hteli to da priznamo ili ne, Toninelijevo oklevanje i udaljavanje od žanra priča kojim je Nolita izdejstvovao Zagorovu popularnost, uticaće na stagnaciju serijala, a zatim i na njegovo propadanje. Ipak serijal je preživeo, Tonineli je predao komandnu palicu Buratiniju, koji je kasnije uz Bozelija upravo natprirodnim pričama udahnuo Zagoru novi život. Međutim, to je već druga priča...



# PUT U SVET NEPOZNATOG

**UPOZORENJE!!! ČITAJUĆI SLEDEĆE REDOVE, OTKRIĆETE DOSTA ONOG ŠTO  
BISTE TREBALI OTKRIVATI ČITAJUĆI STRIP. IZBOR JE NA VAMA...**

Priča započinje upoznavanjem naših junaka sa grupom glumaca predvođenih Lonom Darnelom. Grupu čine i dva pomoćnika Tobijas i Buš. Oni su se uputili u maleni Munrovhil kako bi тамо održali predstavu. U ovoj galeriji likova posebno je zanimljiv lik mladog Buša, bivšeg osuđenika, kome ta činjenica predstavlja veliki teret. Buš je nesiguran, povučen, uplašen od ljudi i prepun loših iskustava. Pa ipak, Darnel ulaže velike napore ne bi li socijalizovao Buša i usmerio ga na pravi put. Međutim, ljudi iz ove grupe postaju glavni osumnjičeni za pljačku banke, kada i započinju svoj beg. Zagor i njegov prijatelj šerif Trevor kreću sa još grupom ljudi za njima. Međutim, begunci koji su pregazili močvaru ne žele da odustanu već očajnički nastavljaju put u neistraženo područje, poznatije kao "Zemlja bez povratka". Od tog časa priča dobija na težini. Od obične priče sa pljačkom banke razvija se epska priča u rangu onih najboljih Zagorovih epizoda, i to kada stupe na tlo neistraženih prostora, sa puno fantastičnih elemenata, tamo gde je sve moguće, mesta gde vladaju strah i užas, mesta gde se ledi krv u žilama.

Uprkos tome što se potera za beguncima završava vrlo brzo, ovde nije kraj. Priča tek počinje kada mladi, preplašeni Buš, ne želeći da još jednom prođe kroz agoniju, kreće u bekstvo ne razmišljajući o mestu gde se uputio. Nastavak se može opisati u samo nekoliko reči: akcija, akcija i samo akcija! Redom se smenjuju sukobi sa čudnim zlokobnim gušterima koji lete, ogromnim žabama koje love svoj plen prskajući kiselinu. Iako naši junaci ulažu maksimalne napore ne bi li se spasili, ti sukobi nažalost nose i prve žrtve.

U tim trenucima, ostali se svim snagama bore u nastojanju da pređu preko užasnog močvarnog područja iz koga vrebaju natprirodne opasnosti. Pošto naši prijatelji jedva izvuku živu glavu iz močvarnog područja, nove muke sačekaju ih u pustinjskom predelu, bez vode, hrane, umorni, iznemogli, na izmaku snaga, uložiće veliki trud ne bi li obuzdali čudesnu vrstu ptica.

Smatrajući da su skoro na sigurnom, daleko od svih iznenađenja koja su doživeli proteklih dana, Zagor i družina se konačno malo opuštaju i nažalost to će se pokazati kao velika greška...



## ZANIMLJIVOSTI

Ova epizoda je izlazila u Italiji 1985. godine, počevši od meseca avgusta, »Dnevnik« je izostavio 6 stranica ovog stripa.

Inače posle nekih 30-ak godina vraticemo se u "Zemlju bez povratka", priču crta Sedioli..

Tu nam Tonineli pruža rasplet koji daje pravi pečat ovoj epizodi čime je zauvek odvaja od proseka. Putujući kroz pustinju, bivaju napadnuti od neke vrste zmija, koje su se krile u pesku. U jednom od napada i mlađi Buš, nesrećni tragičar ove priče, biva smrtno ranjen i njegov poslednji razgovor sa Darnelom otkriva nam koliko mu je trebalo samo malo vere ovog surovgog društva u njega samog, ne bi li mu ovaj svet izgledao lepše, bolje...

Razgovor koji će uslediti između Lona Darnela i Buša koji se nalazi na samrти daće ovoj priči konačni pečat klasika, i ostaće sigurno upamćen kao jedna od najtužnijih Boneli scena svih vremena...

Lone...

Buše, budi miran...

Ja... hladno mi je i bojim se...

Nemoj da se plašiš... Tamo gde ćeš uskoro stići, neće biti ni šerifa ni zatvora. Više ti niko ne može nauditi. Konačno ćeš biti miran...

Stvarno... Ti me... nikada nisi lagao, zar ne, Lone...

Nisam...

Ja verujem ti... sada se više ne bojim

Bušovom smrću se ova epizoda bukvalno završava. Istina, pre 25 godina očekivali smo malo više u tom trećem delu. Saznali smo da je pljačkaš... i time se ova saga završava. A sada uživajte još jednom u ovoj predivnoj priči...

# TONINELJEVI RADNOVI NA ZAGORU



1. Kobna mreža.....(ZS 672-673)
2. Jednooki Džek.....(ZS 703-705)
3. Ubica iz Darkvuda.....(ZS 714-716)
4. Rendald Mutant.....(ZS 724-726)
5. Timber Bil.....(ZS 733-735)
6. Prognani iz Darkvuda.....(ZS 744-745)
7. Glasnik Manitua.....(ZS 746-747)
8. Gavranova pera.....(ZS 763-764)
9. Žrtva Ki'Noah.....(ZS 769-773)
10. Zagorov dvojnik.....(ZS 782-783)
11. Veribadovo oružje.....(ZS 786-788)
12. Rečna patrola.....(ZS 791,793)
13. Nepoznati svet.....(ZS 796-798)
14. Zagorov zakon.....(ZS 809-810)
15. Plemе Sauka.....(ZS 844-845)
16. Ratnik Pekot.....(ZS 852-854)
17. Neumoljivi Zagor.....(ZS 873-874)
18. Kameni ubica.....(ZS 881-882)
19. Crni mesec.....(ZS 893-894)
20. Osveta Crne ruke.....(ZS 902-903)
21. Zmajevо grotlo.....(ZS 908-910)
22. Jeti.....(ZS 917-918)
23. Klanac bele smrti.....(ZS 925-926)
24. U šakama robljaša.....(ZS 952-953)
25. Zver iz Valoka.....(ZS 960-962)
26. Ugašarov ultimatum.....(ZS 972-974)
27. Plemе drvenih lica.....(ZS 981-982)
28. Ljudi žabe.....(ZS 1006-1007)
29. Banda Staklenog oka.....(ZS 1018-1019)
30. Spasilac Onandaga.....(ZS 1025-1026)
31. Mrtačka glava.....(ZS 1032-1033)
32. Divlje staze.....(ZS 1040-1041)
33. Svedbeni nakit.....(ZS 1047-1048)
34. Slepilo.....(ZS 1054-1055)
35. Fatalna žena.....(ZS 1085-1087)
36. Rečna avet.....(ZS 1099-1101, SD 1-3)
37. Svetо drvo.....(LU 74-75)
38. Željezni narednik.....(LU 85-87)
39. Trka sedam strelica.....(LUSP 7)
40. Kožno lice....(ZSSP 1,HSP1, VCSP 11, LUSP 17)
41. Kamen ubica.....(ZSSP 2, LUSP 18, VCSP 8)
42. Grad iznad sveta.....(VCSP 2, LUSP 20)

## PAR REČI O AUTORIMA STRIPA...

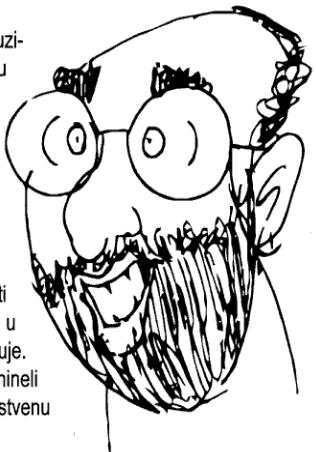


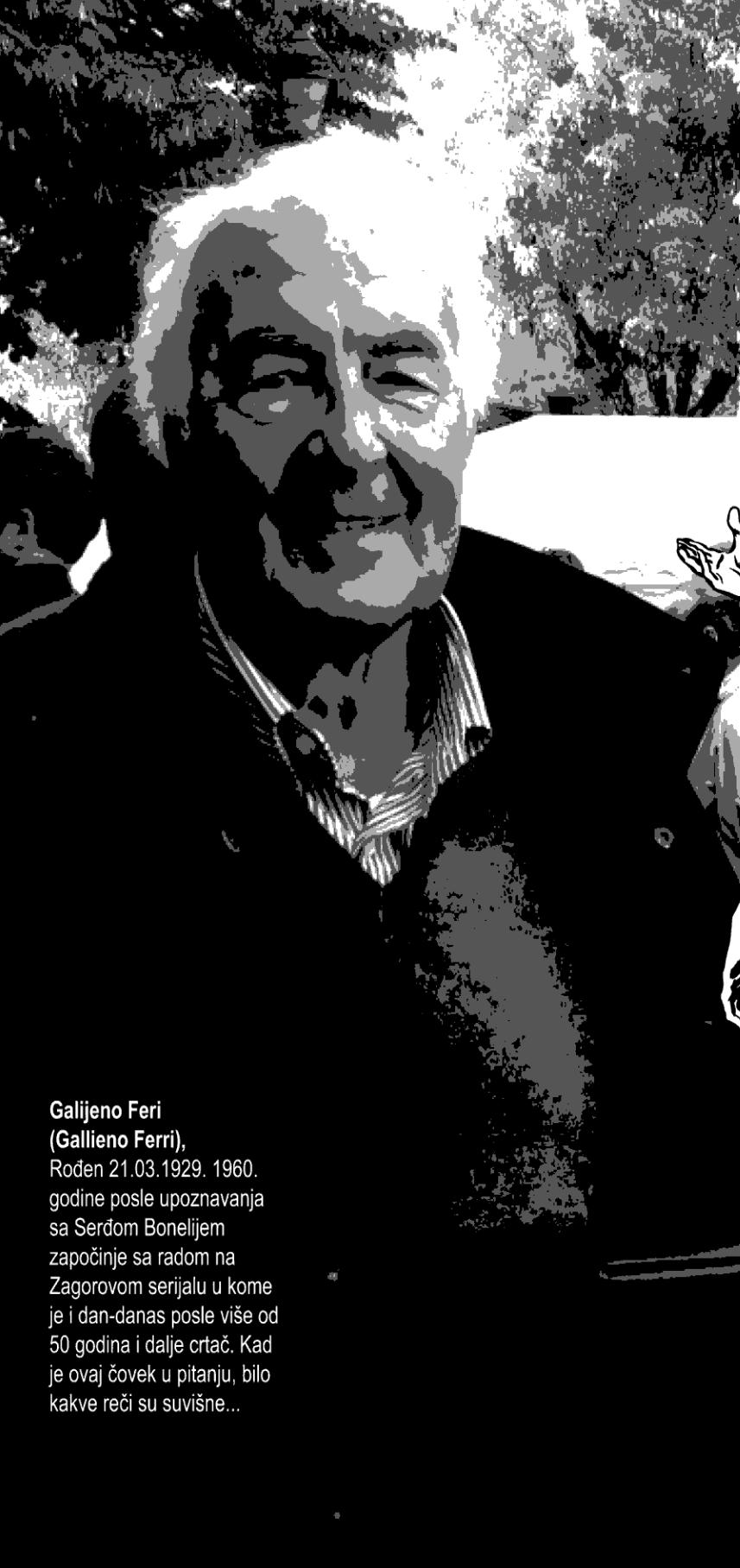
**Marcelo Tonineli (Marcello Toninelli)** rođen 25. juna 1950. Italijanski strip scenarista započeo je saradnju sa izdavačkom kućom Sergio Bonelli editore 1982. godine. Imao je tu "nesreću" da bude jedan od glavnih naslednika Nolite, posle njegovog povlačenja sa pisanja scenarija Zagorovih priča. Pored toga radio je i na serijalima Kit Teler, Dilan Dog, Traper Keri i Nik Rajder. Prva priča koju

je napisao za Zagora objavljena je u periodu jun-august 1982. godine od broja 203 (drugi deo) do broja 205 (prvi deo) po originalnoj numeraciji (kod nas objavljena u ZS 672-673 „Velika protuva/Kobna mreža“). Narednih deset godina Tonineli je glavni scenarista Zagora, sve do broja 332 (drugi deo) i broja 334 (prvi deo) po originalnoj numeraciji, kada mu se pojavljuje i poslednja priča, objavljena u periodu mart-maj 1993. godine (kod nas objavljena u LU 85-87 „Željezni narednik“). Tonineli je ostao upamćen kao glavni scenarista Zagora kada je Zagor početkom devedesetih ušao u veliku krizu i kada je serijal bio pred gašenjem, što bi se verovatno i desilo da se nisu pojavila dva mlada, nova scenarista željna dokazivanja, Moreno Buratini i Mauro Bozeli, koji su svakako najzaslužniji što Zagor i dalje iz meseca u mesec ima svoje nove brojeve i nove priče. A da li je Marcelo Tonineli zaista bio samo prosečni autor, ili je sve to bilo splet nesrećnih okolnosti, breme Nolitinog naslednika, koji je i do dana današnjeg ostao neprikosnoveni i nezamenjivi autor Zagorovih priča? To svakako ostaje pitanje za nas koji smo od najranijih dana svog detinjstva pa do danas živeli uz ove priče!

Ostaće upamćen po stvaranju zanimljive galerije likova kakvi su samo Ričard Vindam Bo, Rendal mutant, Pekot i drugi.

Nažalost, posle početnog entuzijazma, što se vidi i po pregledu priča čiji je on autor, dolazi do gubitka svežine i laganog pada u kvalitetu istih. Epizode mu postaju bezžične, a likovi bledi i beskarakterni. Tonineli će u trenutku kada postane svestan da Zagor ide u sunovrat osuti drvlje i kamenje po Noliti i zameriti mu na ograničenom prostoru u kome je bio prinudjen da deluje. Posle toga uslediće razlaz, Tonineli napušta SBE i osniva sopstvenu izdavačku kuću...



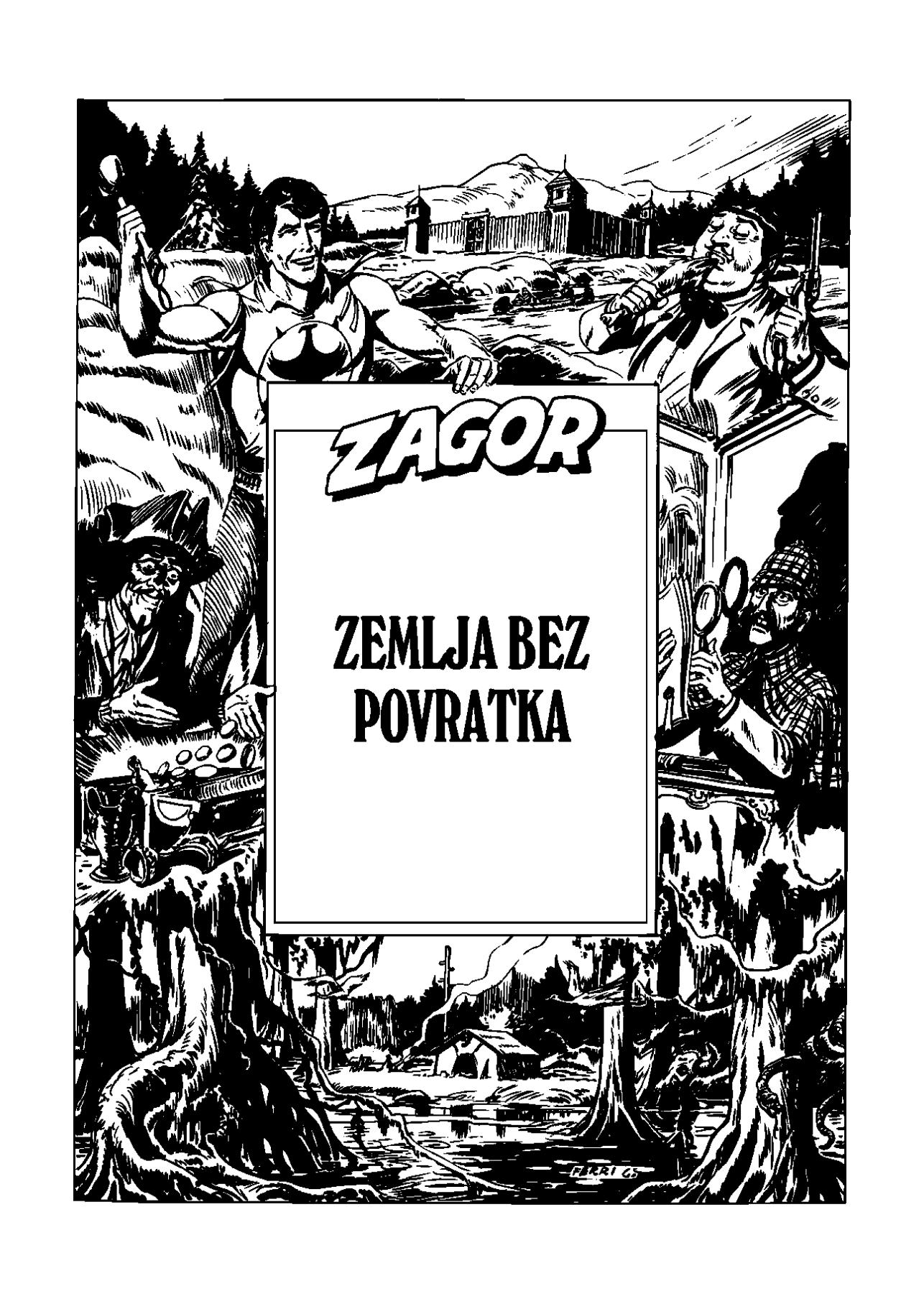


**Galijeno Ferri**  
**(Gallieno Ferri),**  
Rođen 21.03.1929. 1960.  
godine posle upoznavanja  
sa Serđom Bonelijem  
započinje sa radom na  
Zagorovom serijalu u kome  
je i dan-danas posle više od  
50 godina i dalje crtač. Kad  
je ovaj čovek u pitanju, bilo  
kakve reči su suvišne...





FERRI GALLIENO



# ZAGOR

## ZEMLJA BEZ POVRATKA

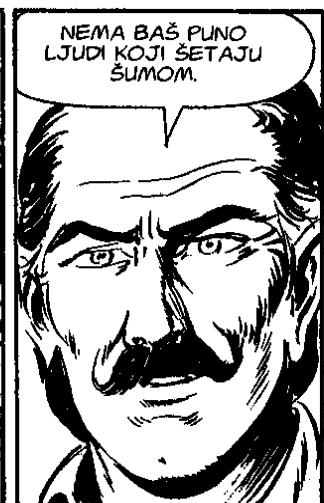
FERRI GS

# ZEMLJA BEZ POVRATKA

CRTEŽ: FERRI G.













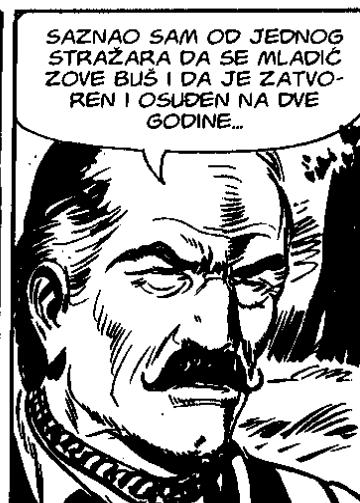












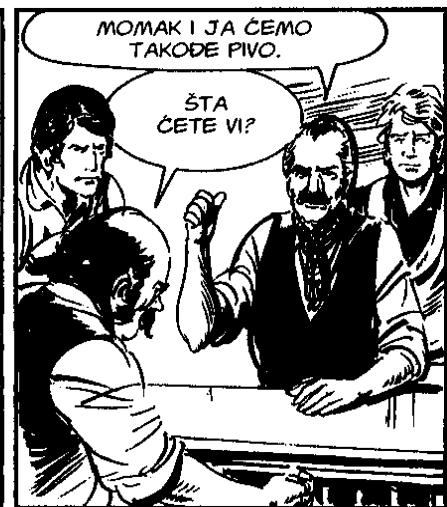
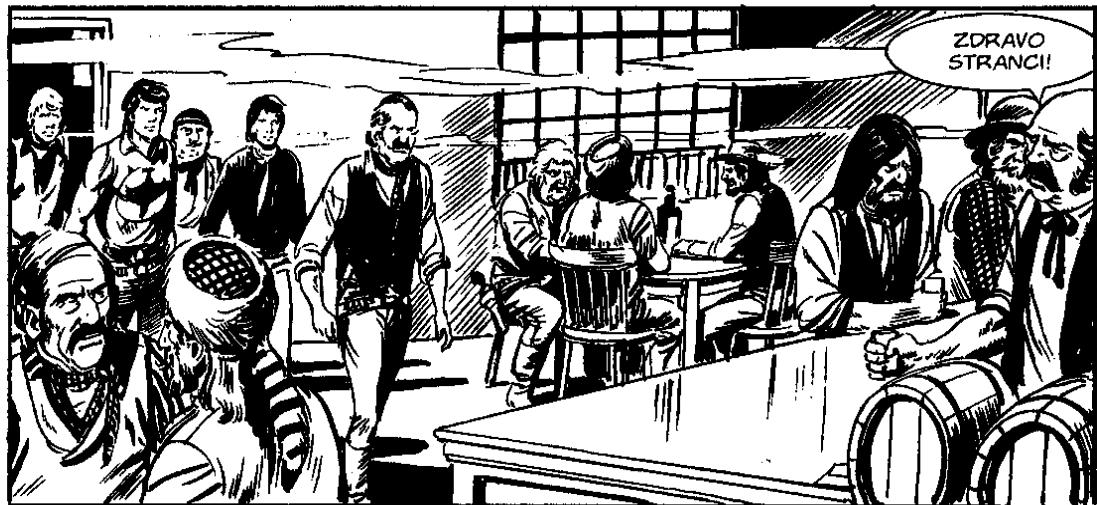
























ŠTO SE TIČE KOTONA DOBIO JE DOBRU LEKCIJU, PA NE VERUJEM DA ĆE NAM OPET DOSADIVATI...



...PREMA TOME, HAJDEMO SADA NA SPAVANJE. SUTRA ĆEMO IMATI MNOGO POSLA, PA NEĆEŠ MOĆI NI TRENUTKA DA MISLIŠ O TOME.



MI IDEMO DA POTRAŽIMO NEKI SENIK DA PRESPAVAMO.

NE PRIČAJTE GLUPOSTI! U KOLIMAIMA MESTA ZA SVE.

SPOJJA IZGLEDAJU MALA, ALI UNUTRA... TO JE PRAVI HOTEL.

HA-HA! KADA JE TAKO ŠTA JOŠ ČEKAMO?



UMORNI OD NAPORA PRETHODNOG DANA, PETORICA LJUDI SU ODMAH UTONULI U SAN.

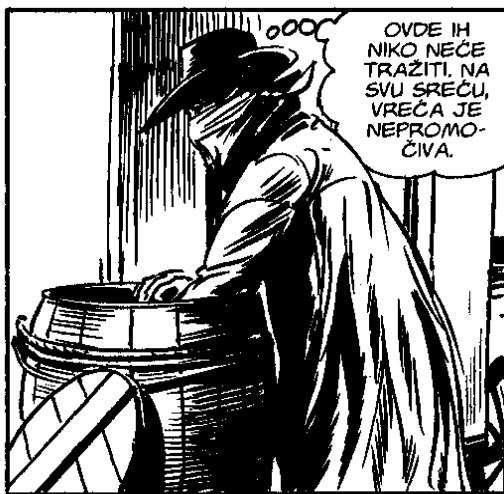
ROON...

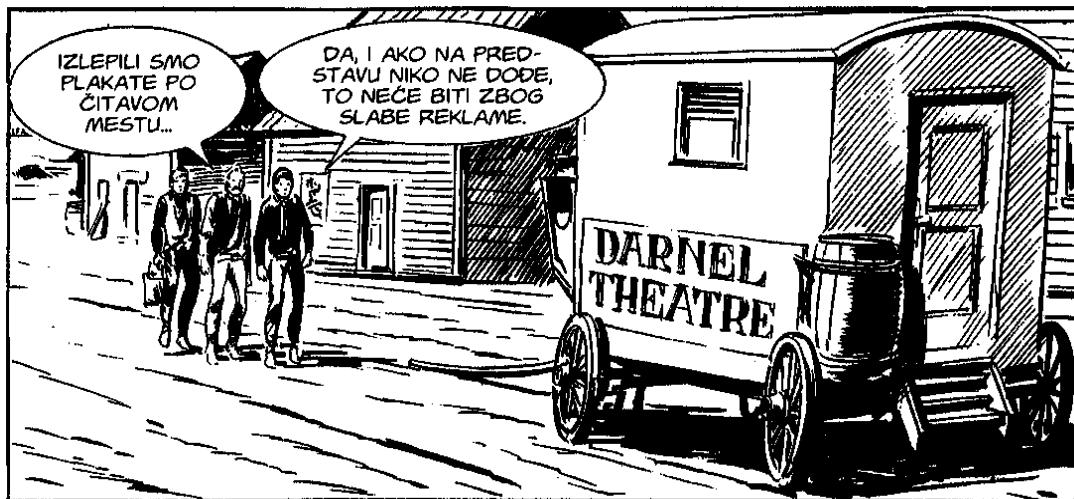
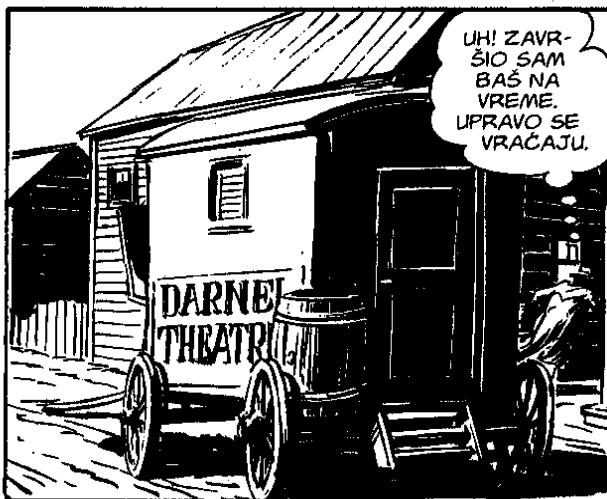




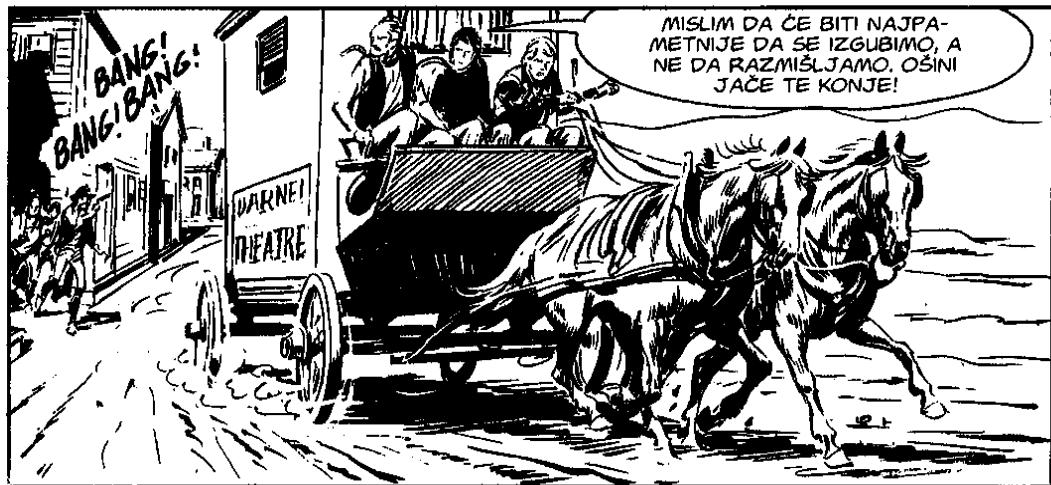


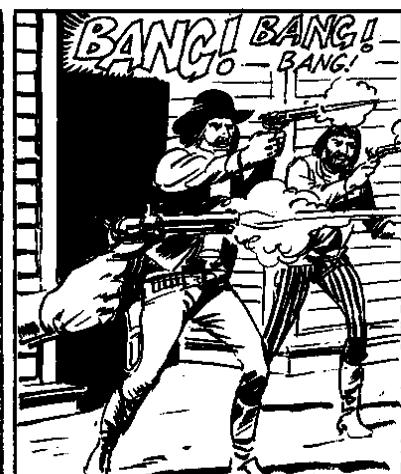










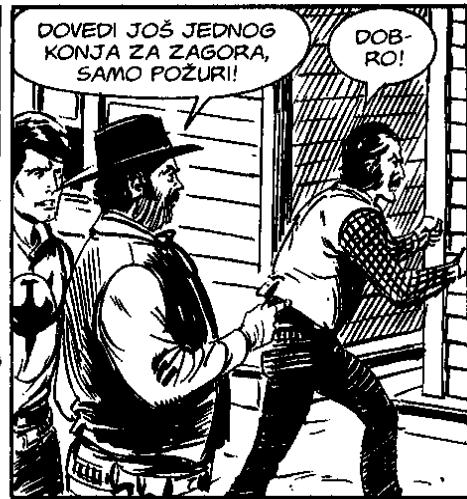












U SVAKOM SLUČAJU, BILO BI DOBRO DA, NA RASTOJANJU, PRATIMO POTERU...



AKO MARLJIVI GRADANI MUNROV-HILA, SLUČAJNO, BUDU IZGUBILI TRAGOVE NAŠIH PRIJATELJA, NEĆE BITI LOŠE DA SE NADEMOS U ZONI U KOJOJ SE I ONI KREĆU.



TAKO BI NAM SE MOGLA UKAZATI PRILICA DA UBIJEMO DVE MUVE JEDNIM UDARCEM! DA SE OSVETIMO TIM NITKOVIMA I DA SE DOČEPAMO PLENA.



EVO, ŠERIF UPRAVO SADA ODLAZI.

DOBRO...



DAČEMO IM NEKOLIKO MINUTA PREDNOSTI, A ZATIM I MI KREĆEMO U LOV.







PA, ONDA VIŠE NEĆEMO DA TRAĆIMO VРЕME. HAJDE, KRENIMO, MORACEMO DA PREVALIMO DOBAR DEO PУТА DA BISMО ZAOBIŠLI PREPREKU.













U SLEDEĆEM BROJU

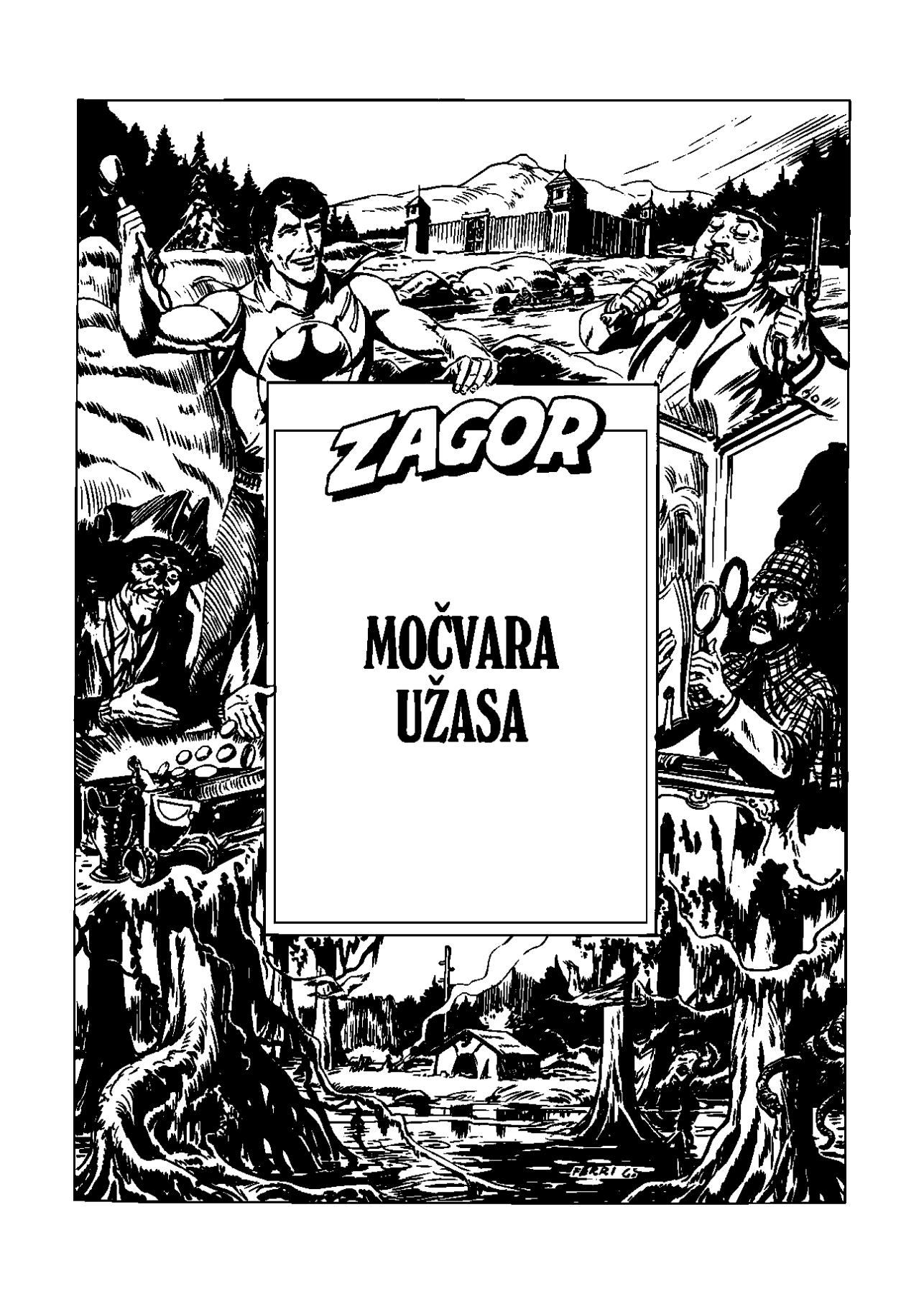
ZLATNE SERIJE

MOĆVARA UŽASA



# ZAGOR

FERRIGI



# ZAGOR

## MOČVARA UŽASA

FERRI GS

# MOČVARA UZASA

CRTEŽ: FERRI G.

































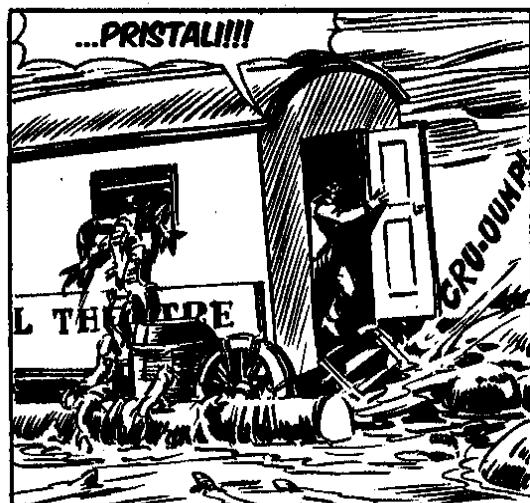












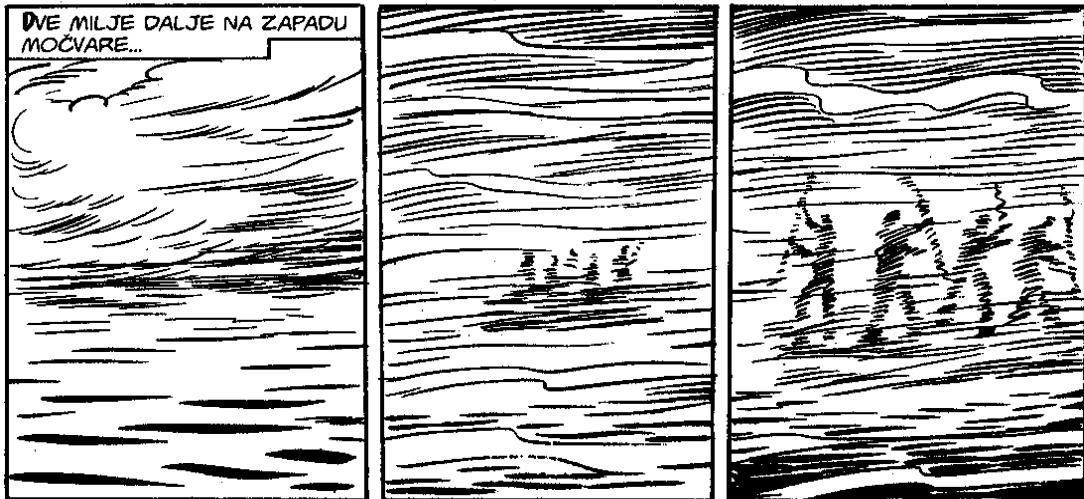








DVE MILJE DALJE NA ZAPADU  
MOČVARE...



AAAHH! STIGLI SMO, NARODE.  
JOŠ SAMO MALO...

KONAČNO IMA MALO  
SVEŽEG VAZDUHA.



TA VRELA VO-  
DA... BILO JE  
UŽASNO.

DA JE JOŠ POTRAJALO,  
BILI BISMU POTPUNO  
ISPEČENI!!

HRABRO, NAJGORE  
JE PROŠLO... A I  
OBALA JE  
BLIZU.



















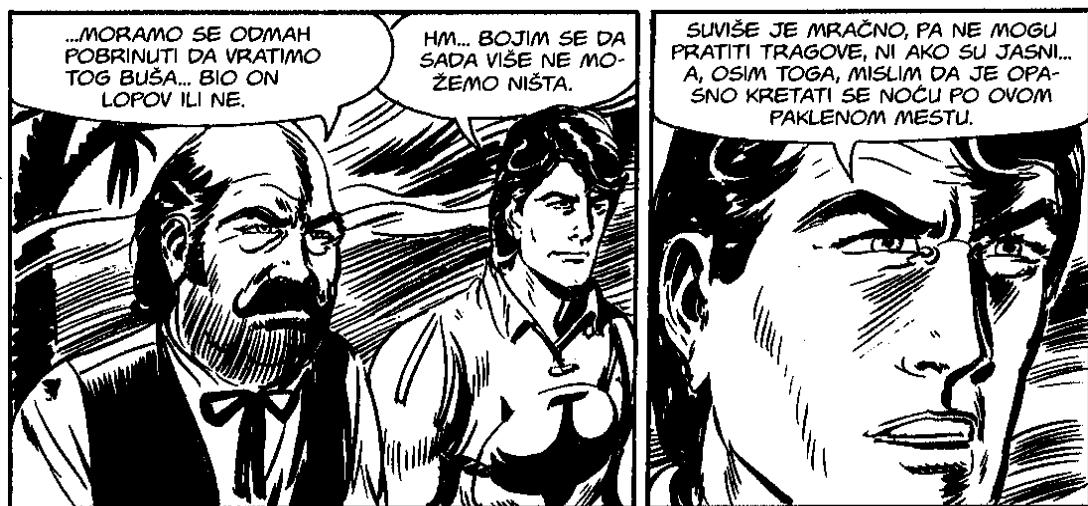














MOŽDA SU PODVODNA VULKANSKA AKTIVNOST, SA JEDNE STRANE, I NESAVLADIVE KAMENITE PREPREKE O KOJIMA STE MI RANIJE PRIČALI, STVORILI U OVOJ MOČVARNOJ OBLASTI JE-DNO UDUBLJENJE KOJE JE PO AMBIJENTU ODVOJENO OD OSTATKA SVETA...

U NEKOLIKO REĆI, OVDE SU SE BILJKE I ŽIVOTINJE RAZVIJALE U USLOVIMA KOJI ODGOVARAJU VREMENU PRAISTORIJE.

SVIH MI SKALPOVA!  
ZNAČI, **NEPO-ZNATI SVETI**!



AKO SAM DOBRO RAZUMEO... MOŽE-MO SRETI NAJRAZLIČITIJE, POTPUNO NEPOZNATE ŽIVOTINJE...

SVIH MI  
BRKOVA MOJE PO-  
RODICE!



ZAR NE BI BILO BOLJE...  
HM... DA SE ODMAH VRATIMO  
U MUNROVHL?

MEKSI-  
KANAC JE  
U PRAVU...

ŠTA JOŠ IMAMO OVDE DA TRAŽIMO?  
AKO JE OVO MESTO TAKO OPASNO KAO  
ŠTO KAŽETE, ONAJ KLIPAN ŠTO JE PO-  
BEGAO, SAM JE ODABRAO KAZNU ZA  
SVOJE ZLODEL.





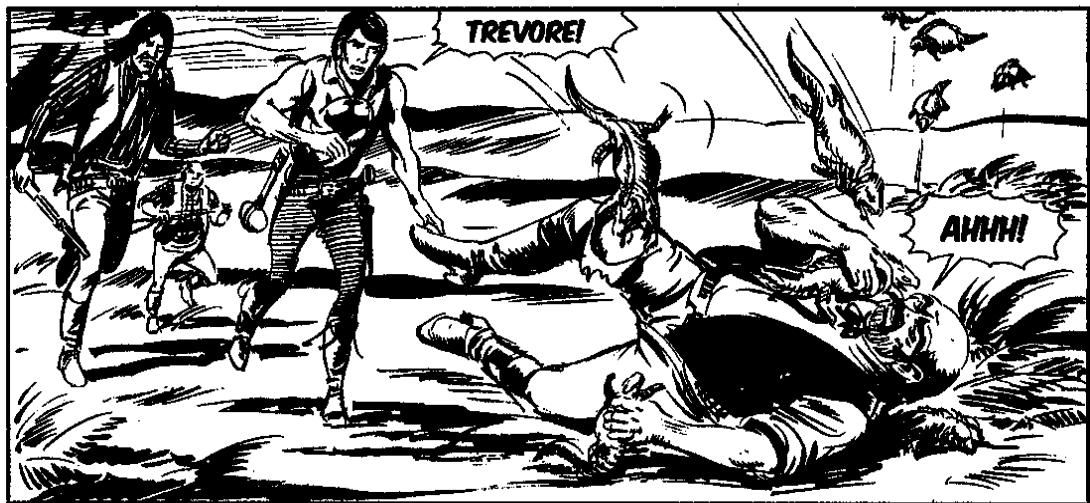






STOTINU  
MU BUBNJEVA!  
HAJDEMO  
BRZO!

















GRUPA JE NASTAVILA POTRAGU, ŽIVO RASPRAVLJAJUĆI O NEOBČINIM DOGADAJIMA KOJE SU DOŽIVELI...



DOK SU SE PODIZALI U VISINU, NADUVALI SU SE...

UH!



...A ONDA, KADA SU SE USTREMILI NA NAS, DOK SU SE OBRUŠAVALI, IZDUVALI SU SE UZ NEKI ZVUK, POPUT PIŠTALJKE.



OVAJ KRAJ BI MOGAO BITI OD VELIKE KORISTI ZA NEKOG BIOLOGA.

TU JE STVARNO OBILJE ŽIVOTINJA.



KAKO JE MOGUĆE DA TE STRAŠNE ZVERKE LETE... BEZ KRILA?

NEKA ME ĐAVO ODNESE AKO ZNAM!

ZA TO POSTOJI BAR NEKOLOIKO RAZUMNIH OBJAŠNJENJA.



















NE PREOSTAJE NAM NIŠTA DRUGO NEGO DA IDEMO PRAVO, KAO ŠTO JE I BUŠ DOSAD ĆINIO, I DA SE NADAMO DA NIJE BAŠ SAD ODLUČIO DA PROMENI PRAVAC KRETANJA.

DOGOVORENO.  
POLAZITE! AKO BUDEMO STAJALI I PRIČALI, JOS ĆE MO VIŠE POVEĆATI PREDНОST KOJU JE MOMAK STEKAO.



NASTAVILI SU POTRAGU KROZ MOČVARU, U SASVIM USPORENOM TEMPУ...



...ALI, TO JE VEOMA TEŠKO PAЛО ŠERIFU, KOGA JE GROZNICA SAVLADALA...



SAMO ZAHVALJUJUĆI VELIKOM NAPORU VOLJE, TREVOR JE USPEO DA PRONADE SNAGE KAKO BI NASTAVIO DA HODA...



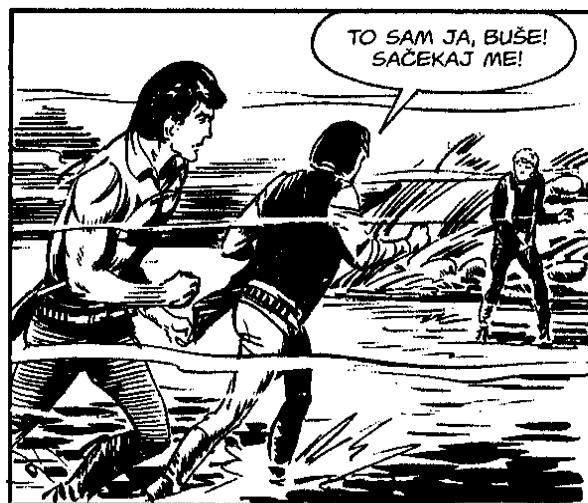
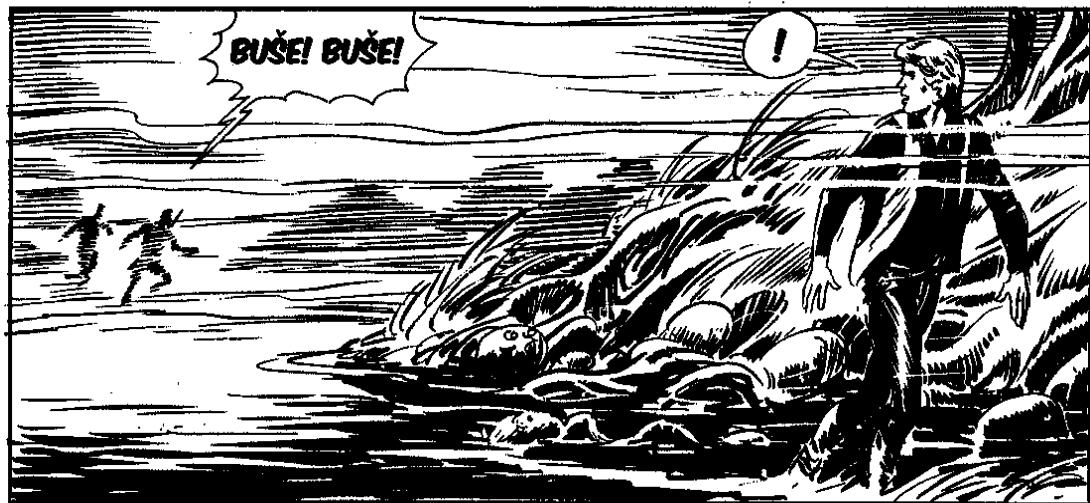


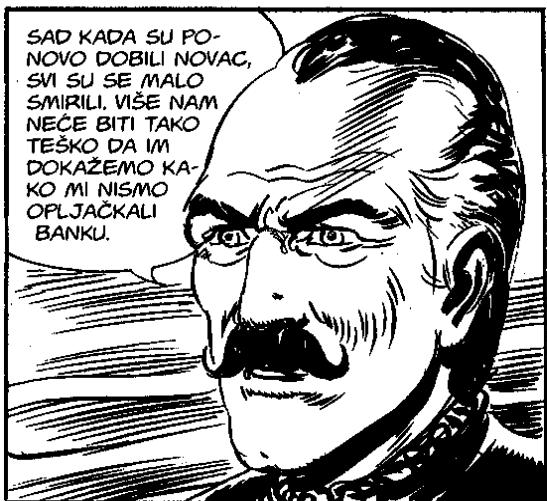


















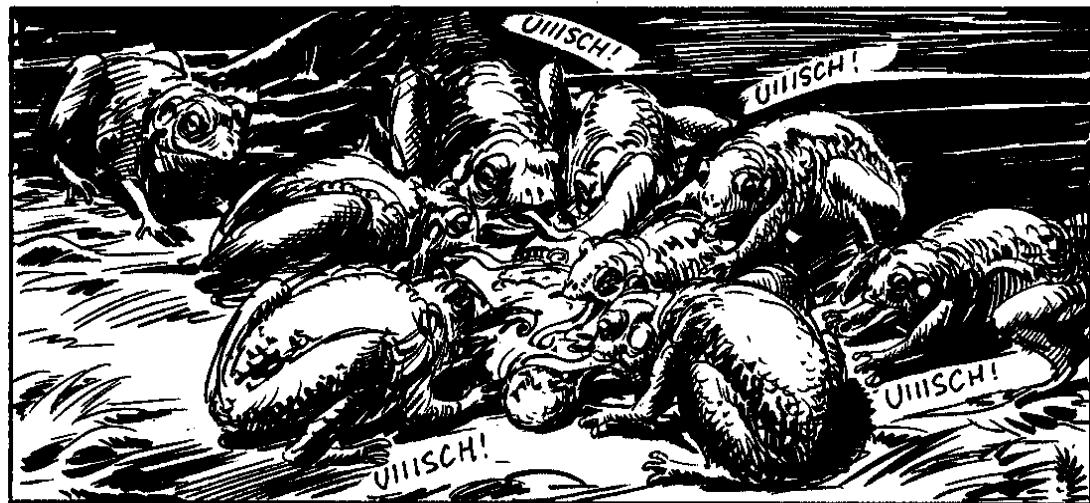














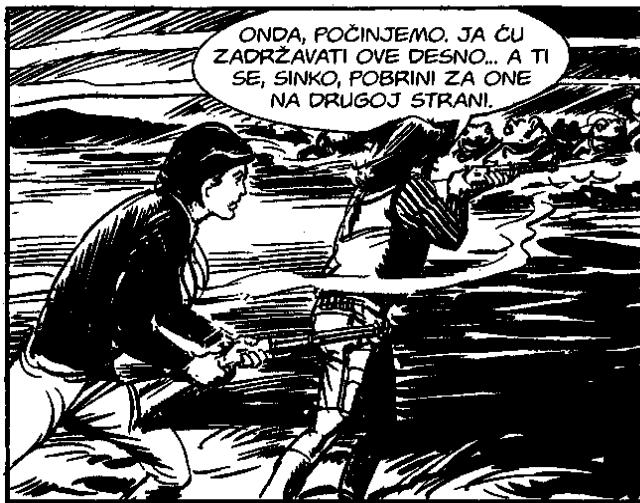




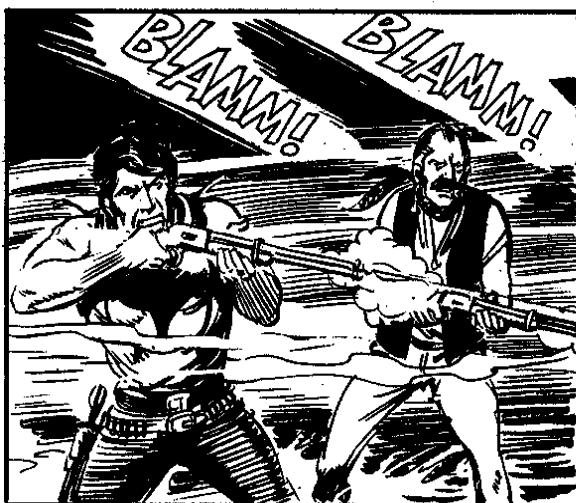




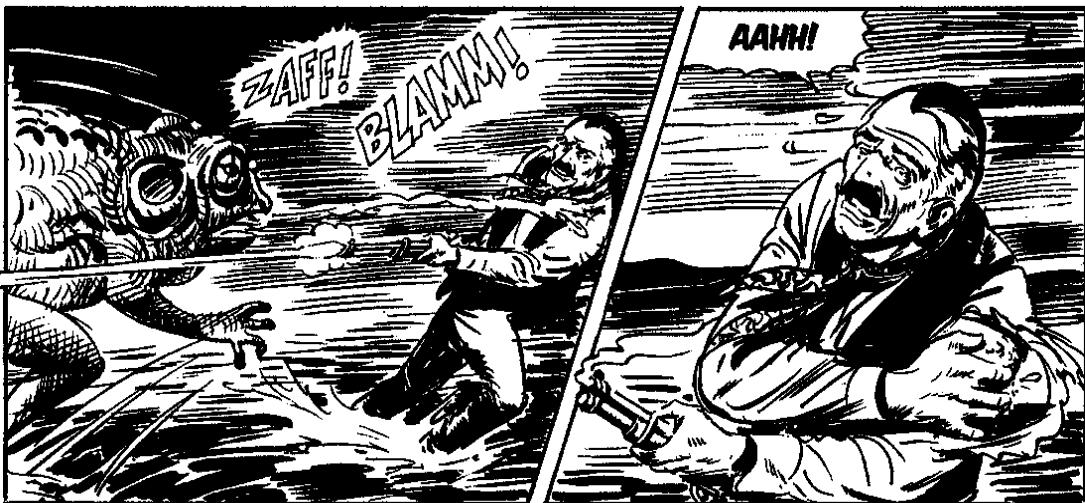


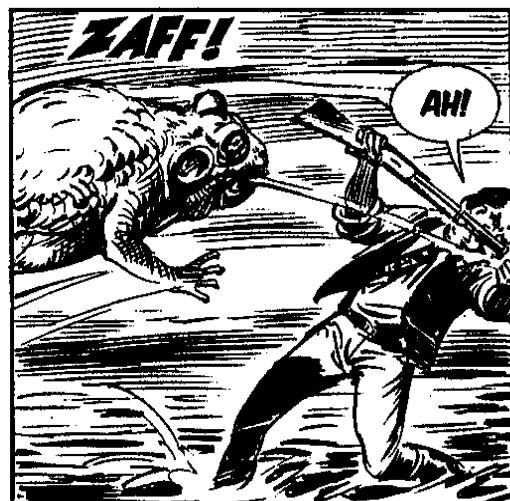




















NASTAVICE SE

**U SLEDECÉM BROJU**

**ZLATNE SERIJE**

**UKLETIA ZEMLJA**

# ZAGOR



FERRIGI



# ZAGOR

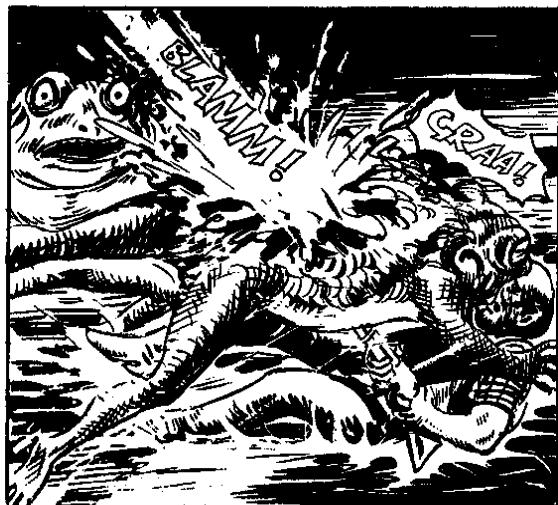
## UKLETA ZEMLJA

FERRI GS

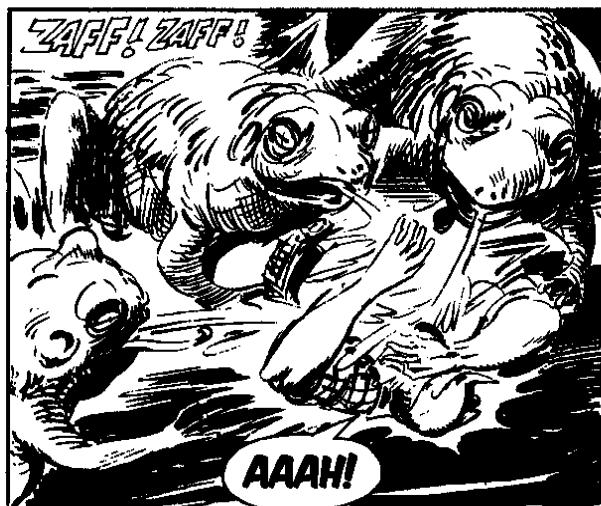
# UKLETA ZEMLJA

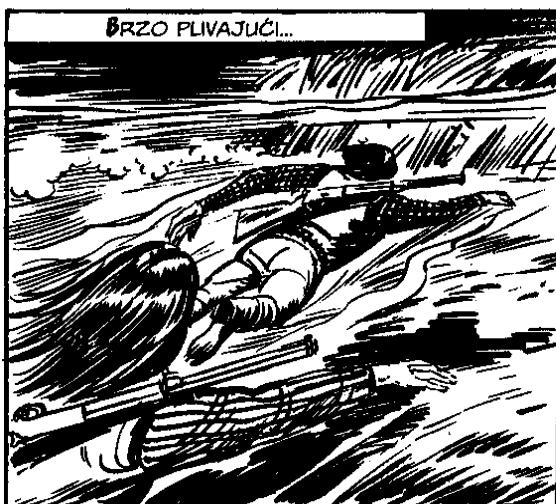
CRTEŽ: FERRI G.







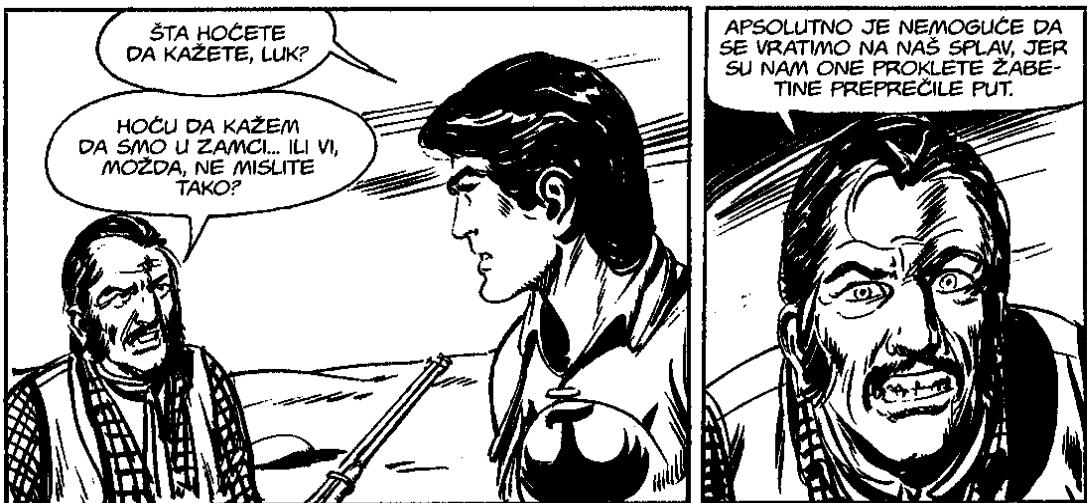
























...A ZATIM SU, VRLO BRZO, UTONULI U  
BLAGOTVORNI, OKREPLJUJUĆI SAN...



NA STRAŽI JE OSTAO SAMO ZAGOR, KOJI SE  
SVIM SILAMA TRUDIO DA NE MISLI NA MRTVE.

JADNI TREVOR! A  
TAKO JE ČEKAO  
PENZIJU KAKO BI  
MOGAO MIRNO  
ŽIVETI NA SVOM  
MALOM  
RANCU...

...A SAD ĆE NJE-  
GOVO TELO OSTATI  
OVDE ZAJEDNO SA  
KURTOM.

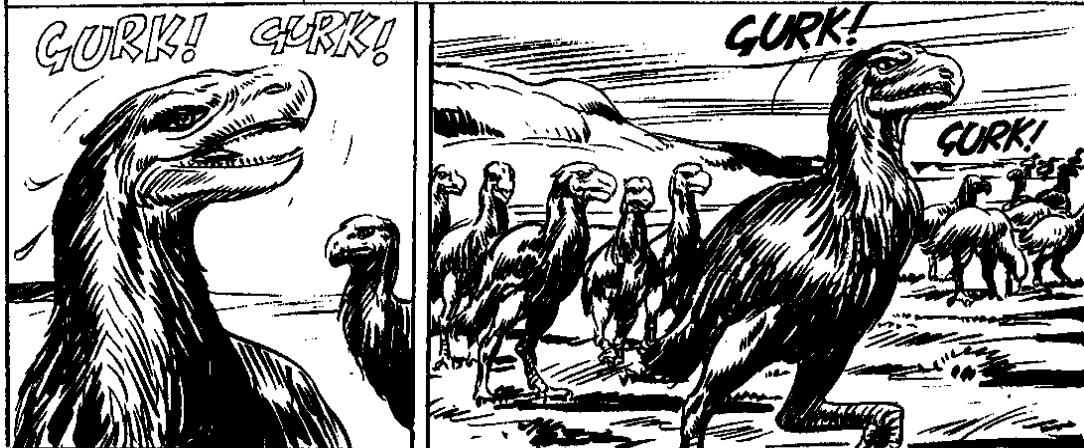


U ZORU...

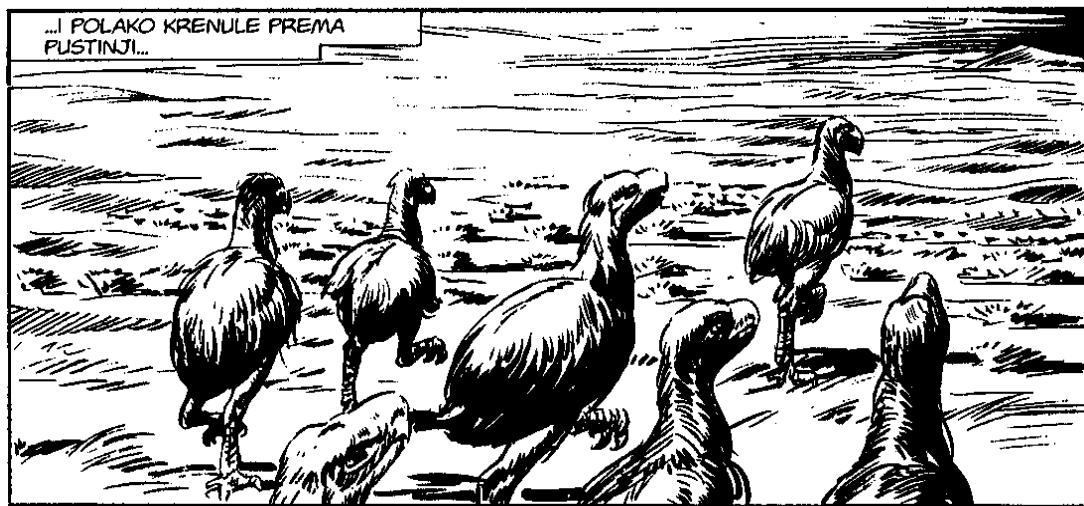




ZAISTA, NA KRIKE VODE KRDA, ČUDNE ŽIVOTINJE SU SE OKUPILE U NEKOLIKO GRUPA...



...POLAKO KRENULE PREMA  
PUSTINJI...



...PRIKLJUČUJUĆI KRDU PREOSTALE  
ŽIVOTINJE USPUT...



IZGLEDA  
KAO NEKA VRSTA  
MIGRACIJE!

KUDA SU KRENULI  
OVAKO IZNENADA SVI  
ZAJEDNO?



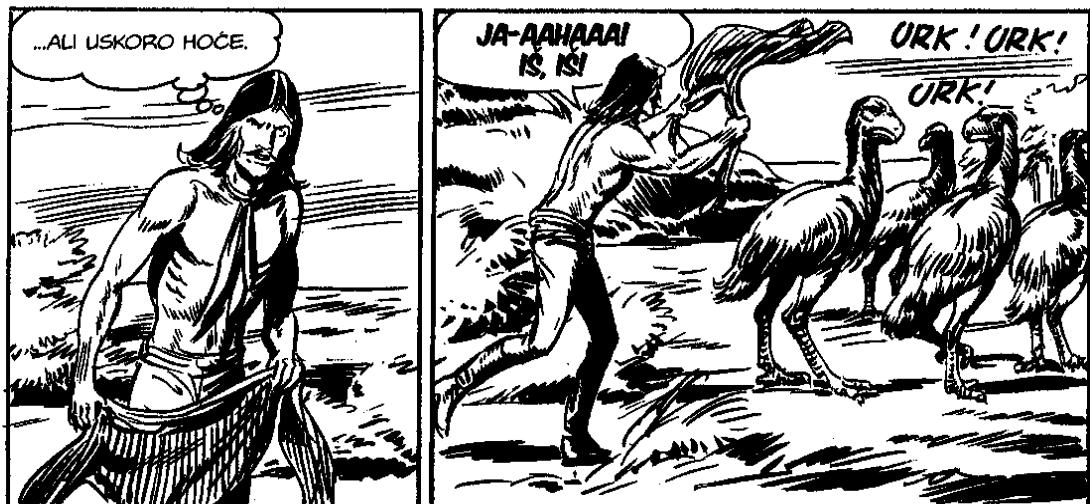
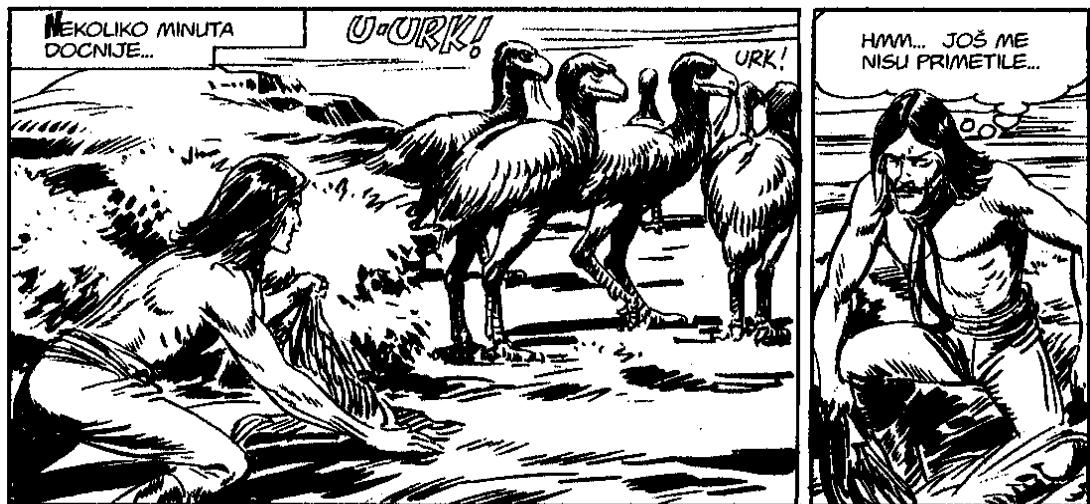




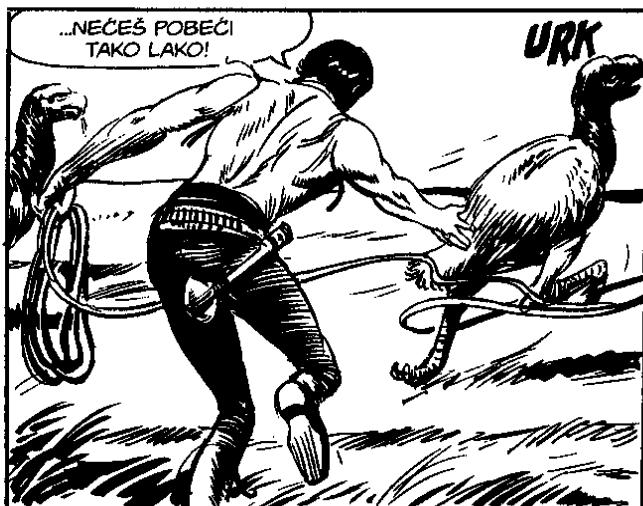
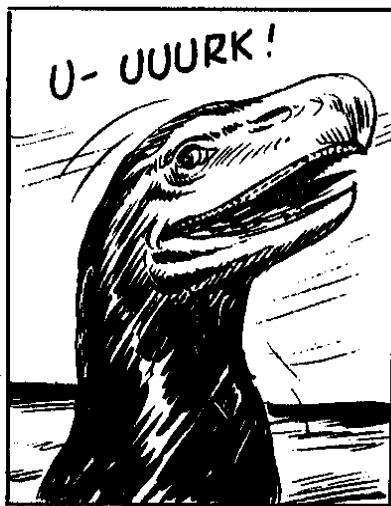






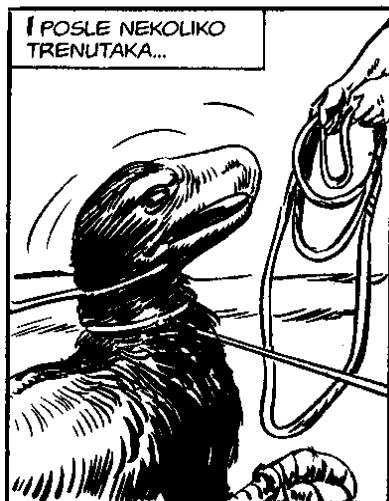












KADA JE OSETILA DA JE SLOBODNA, ŽIVOTINJA JE POKUŠALA DA ZBACI S LEDA STRANI TERET, NERVOZNO OTRESAJUĆI DUGAČKI VRAT...

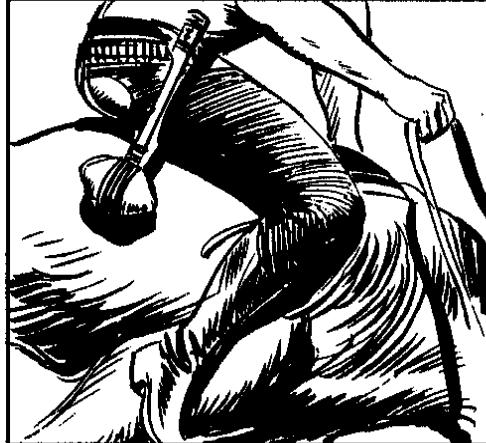
HAJDE, ZAGORE!



...ALI JE GVOZDENI STISAK ZAGOROVIH KOLENA...

...I UPOR-  
NO MANEV-  
RISANJE  
UZDAMA...

MIRNO  
LEPI MOJ,  
MIRNO.



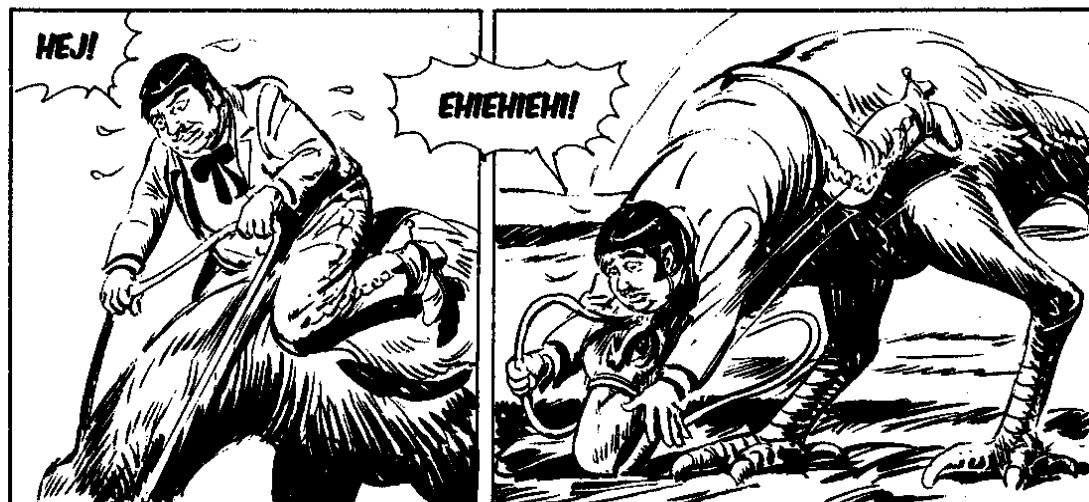
...VEOMA BRZO UVERILO DA UZALUD RASIPA SNAGU. ME-  
DUTIM, PTICA JE, IPAK, JOŠ JEDANPUT POKUŠALA DA  
SE TRČANjem OSLOBODI NEPRIJATNOG TERETA.

UUURK!

PAZ!!













NEKOLIKO SATI JE VEĆ TRAJALA SULUDA TRKA PO JEDNOLIČNOM UŽARENOM PEŠČANOM TEPIHU.



ŽIVOTINJE SU NEUMORNO GALOPIRALE, KAO VODENE TAJANSTVENIM ZOVOM...



NOGE KOJE SU VIHORNO PRELAZILE PREKO PESKA SU ODAVALE UTISAK GUSTE ŠUME TRSKA KOJA SE POVIJALA NA VETRU...

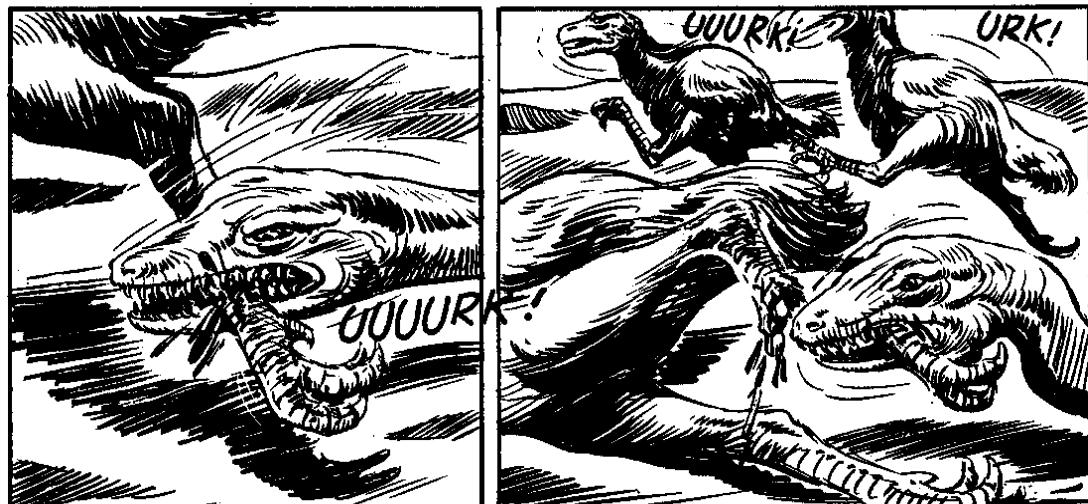


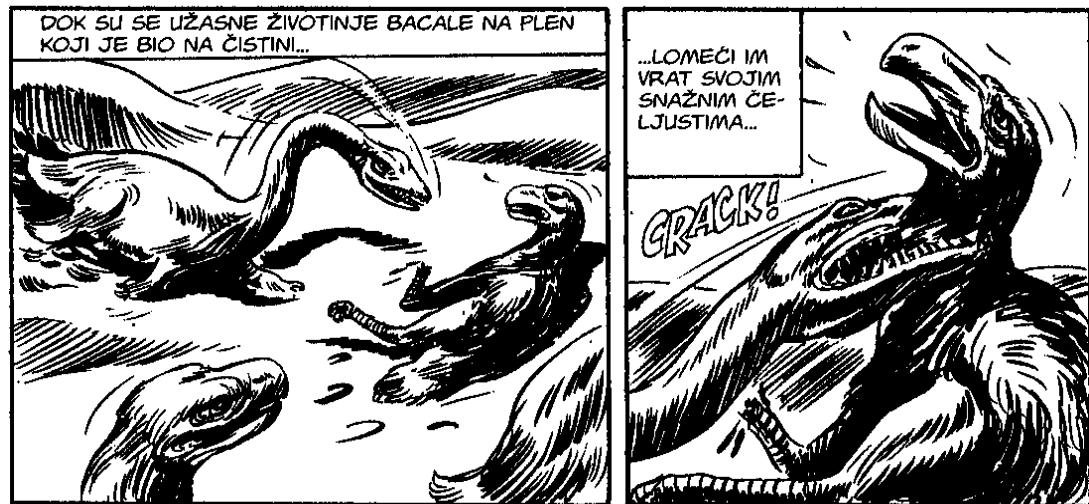
...DOK SU IZMEDU ŠUME VRATOVA I ZDEPASTIH GLAVA ŠTRČALE ČUDNE POJAVE SEDMORICE JAHAČA.











...LOMEĆI IM  
VRAT SVOJIM  
SNAŽNIM ČE-LJUSTIMA...

CRACK!





















ZAGOROVA PREDVIĐANJA SU SE POKAZALA TAČNIMA.  
PUTOVANJE SE NASTAVILO BEZ NEPRILIKA...



...A TRAJALO JE ČAK I KADA SE  
SPUSTILA NOĆ...



...NEUMORNE ŽIVOTINJE SU NASTAVILE TRKU  
KROZ PUSTINJSKA PROSTRANSTVA...



...KREĆUĆI SE SA NEVEROVATNOM SIGURNOŠĆU KROZ GUSTU TAMU,  
KAO DA IH JE VODIO NEKAKAV NEPOGREŠIVI INSTINKT.





USKORO SU SE JAHĀČI NAŠLI OKRUŽENI BIJNOM VEGETACIJOM, A DUGAČKA KOLONA PTICA RAZBILA SE NA GRUPE, KOJE SU SE RASPRŠILE UNAOKOLO...



IZGLEDA DA SU NAŠI PRIJATELJI STIGLI.

SADA BISMO MOGLI DA SIDEMO I MALO PROTEGNE-  
MO NOGE. PLANINA SAD VIŠE  
NIJE JAKO DALEKO.



NE MISLIŠ VALJDA DA  
ČEMO PUTOVANJE NASTA-  
VITI ODMAH?

NE, DEBELJKO,  
NE BOJ  
SE...

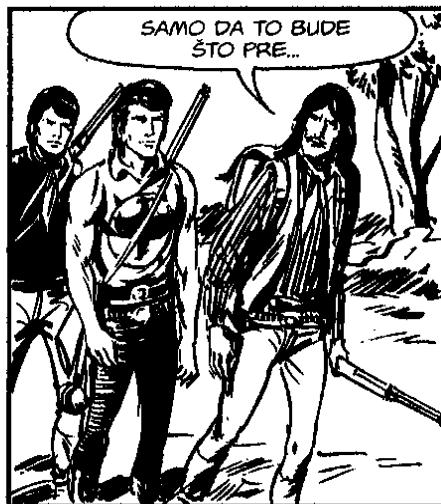
NE BI BILO PAMETNO IĆI PO  
OVAKVOM MRAKU, POŠTO NE  
POZNAJEMO TEREN.















OHRABRENI BLIZINOM KONAČNOG SPASENJA, ŠESTORICA LJUDI  
SU SE VELIKOM ENERGIJOM BACILI NA POSAO...



TAJ POSAO SE POKAZAO IZUZETNO NAPORNIM: PRVI DEO USPONA JE JOŠ BIO PODNOŠLJIV...



...MEDUTIM, UZBRDICA JE POSTAJALA SVE STRMIJA, PA SU MORALI DA UPOTREBE SVE SVOJE SPOSOBNOSTI...



...KAKO BI USPELI DA PREVUKU TEŠKA STABLA PREKO SVE STRMIJIH I GOTOVО NEPROHODNIХ PRELAZA...





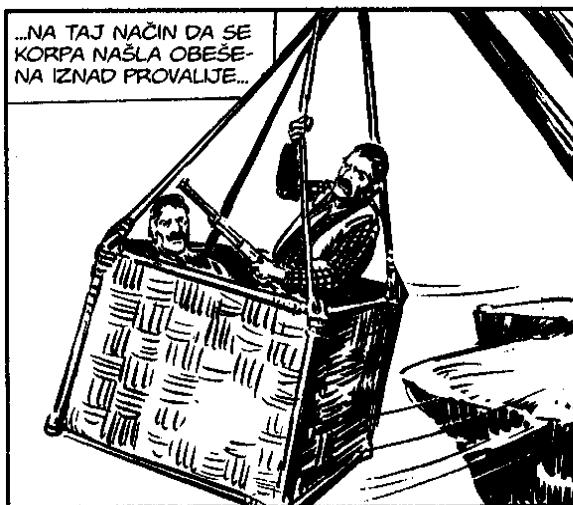








POŠTO SU SE DVOJICA LJUDI UKRCALI, OSTALI SU SNAŽNO ZATEGNULI KONOPAC...



...NA TAJ NAČIN DA SE KORPA NAŠLA OBEŠENA IZNAD PROVALJE...



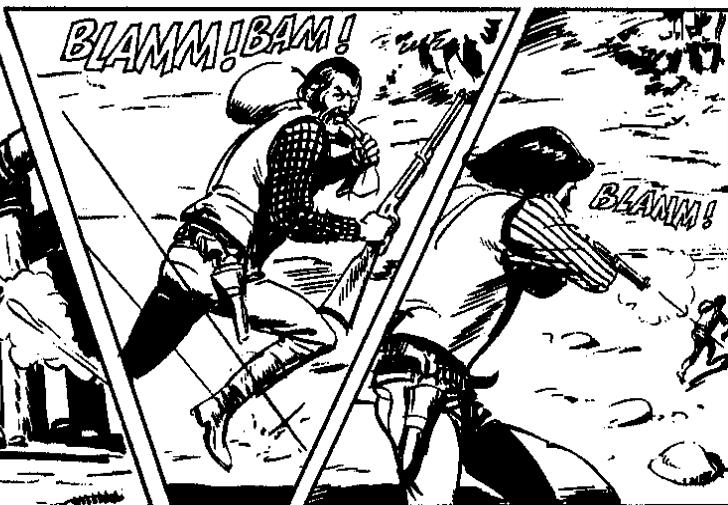
...A ZATIM SU POČELI...

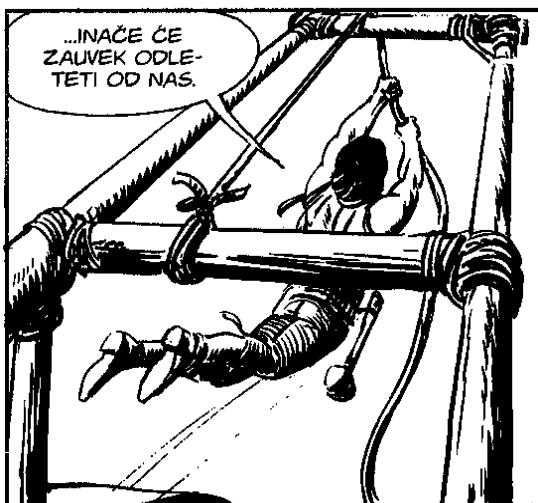


...SNAGOM SVOJIH MIŠIĆA DA JE LAGANO SPUŠTAJU NIZ LITICU.



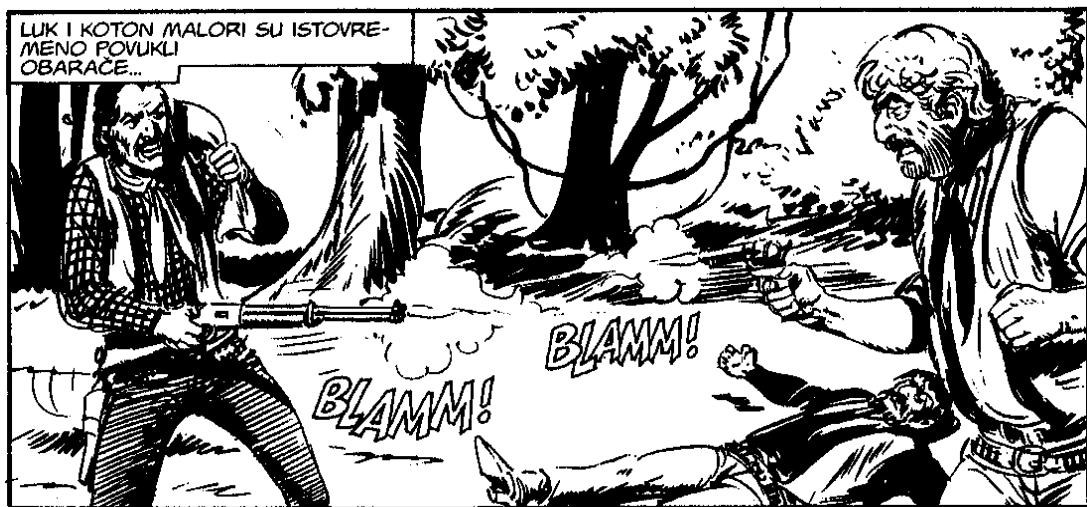




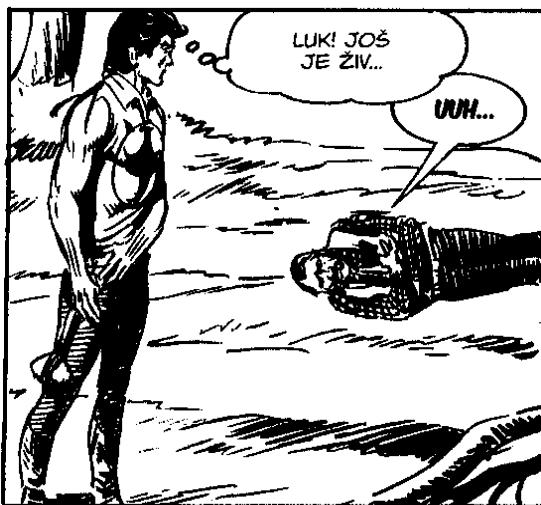


















**ZLATNA**



**STRIP**

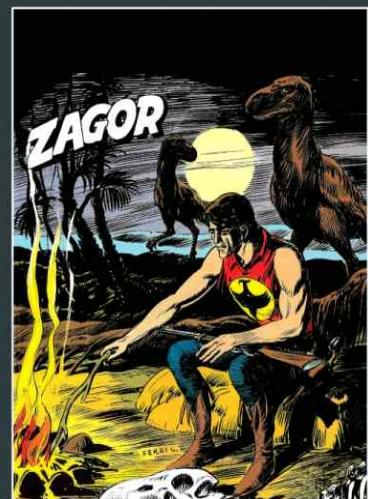
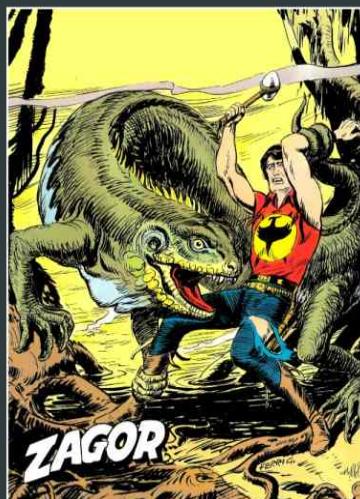
**SERIJA**



NAJBOLJE  
EPIZODE



ZLATNA  
SERIJA



**ZAGOR**