

ZAGOR

veseli četvrtak

Crna krila noći

ZAGOR

br. 57

Crna krila noći

veseli
četvrtak

cena. 190 din.
Cg 2€

BONELLI
COMICS

ZAGOR

CRNA KRILA NOĆI BR. 57 24. 5. 2012.

mesečno izdanje



Dragi
čitaoci,

autor lika

Guido **NOLITTA**

tekst

Jacopo **RAUCH**

ortež

Raffaele **DELLA MONICA**

naslovna strana

Gallieno **FERRI**

glavni urednik

Dušan **MLADENović**

prevod

Marija **DORĐEVIĆ**

lektura

Dragana **PAUNović**

redakcija

Igor **KNEŽEVIĆ**,
Igor **MALović**, Marko **ŠELIĆ**

izdavač

GRAFART, Beograd, 011 264 89 43
e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com

štampa



distribucija

BEOKOLP D. O. O.

Za sva propuštena izdanja edicije Veseli Četvrtak, možete se obratiti putem mejla: klubcitalaca@veselicetvrtak.com, telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA

TRAFIKA

• u Beogradu, Sarajevska 29 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 74 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 93 • u Beogradu, marša 33 • u Beogradu, Bul. Kralja Aleksandra 199a • u Beogradu, Cara Dušana 29 • u Beogradu, na Banjici, Crnotravska 7-9 • u Beogradu, Kneza Višeslava 31 • u Beogradu, Ilije Garašanina 1 • u Zemunu, Kosovska 1 • u Zemunu, Prvomajska 10a • u Zemunu, Aleksandra Dubčeka 2 • na Novom Beogradu, u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • na Novom Beogradu, u 45. bloku, ul. Jurija Gagarina 231/III/lok. 118 • na Novom Beogradu, blok 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • na Novom Beogradu, u 44 bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u Borči Bratstva i jedinstva 28a • u Novom Sadu, Sutjeska 2 (Spens) • u Kraljevu, ulica Omladinska 26 • u Šapcu, ul. Masarikova 5, • u Kragujevcu, Milovana Gušića 70, lokal 4 • u Kragujevcu, Kralja Petra Prvog 32, kao i u STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina ulica broj 5, Beograd

Do sledećeg broja, redakcija veseli četvrtak

DO SADA OBJAVLJENI NASLOVI ZAGOR KOJE MOŽETE DA PORUČITE :

1. Tajna sumera 2. Teror u muzeju 3. Zamke i otrovi 4. Misteriozno selo 5. Mračne sile 7. Na tragu neprijatelja 8. U džungli Jukatana 9. Grad u močvari 10. Krvave piramide 11. Poslednja Tula 12. Silazak u Maelstrom 13. Razbojnici iz skrivene doline 14. Tron Bogova 15. Lord u Darkvudu 16. Ljudi sa granice 17. Čovek koji je došao sa Istoka 18. Srce i mač 19. Vreme osvete 20. Tamo gde protiče reka 21. Traperi iz Fort Eroua 22. Hjuroni! 23. Banda razrokog 24. Juriš Mohava 25. Misisipi 26. Blindirani vagon 27. Pljačkaši 28. Povratak mutanta 29. Vojna pratnja 30. Vatrene klopka 31. Čovek sa dva mozga 32. Indijanska magija 33. Misteriozna dolina 34. Kraljevstvo straha 35. Mrtva šuma 36. Ratnici noći 37. Tajna talismana 38. Indijanci iz prerije 39. Neistražene zemlje 40. Odložena smrt 41. Kameni div 42. Rečni vukovi 43. Cena izdaje 44. Paklena horda 45. Na ivici vulkana 46. Krv Mohavka 47. Napušteni rudnik 48. Bez milosti 49. Okrutni Havak 50. Do poslednjeg daha 51. Znak zla 52. Gospodar tame 53. Plezent Point 54. Severni povratnik 55. Zagor protiv Mortimera 56. Gusarska pećina

NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA :

broj originala **525 ZENITH GIGANTE 576**
naslov originala **La nere ali della notte**
ZAGOR – izdanje prema ugovoru sa
SERGIO BONELLI EDITORE.
Copyright © 2012 Sergio Bonelli Editore.
Licensed through Panini SpA.
Godina izdanja 2012.

EDICIJA
veseli
četvrtak

CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-87609-03-7 COBISS.SR-ID 146118668

Zagor Specijal 17,
Pustolovina u Kanadi



Tex 33,
Mesto blokade



Zagor Odabrane
priče 17,
Vampir



Dylan Dog
Superbook 18



Mister No 41,
Tajanstvena Burma



Martin Mystere 17,
Užas s druge strane
praga



Brad Barron 16,
Odbrojavanje



Dylan Dog 56,
Reinkarnacije



veseli
četvrtak



Zagorov vampir



veseli četvrtak



Evo vas, dragi čitaoci, pred uvodnim tekstom koji će, za razliku od prethodnog broja, biti nešto manje apstraktan i baviti se konkretnijim temama, promišljanjima, ali verovatno s podjednako sumnjivim zaključcima. Krenimo zato odmah oštro i do same srži. Avantura koja počinje sveskom čije listove upravo vrtite po rukama trajeće i sledeća dva broja, i opet nam (i opet, i opet) u centar zbivanja vraća tajnovitu osobu iz Zagorove nesagledive prošlosti, mučkog neprijatelja sa kojim se već sukobio. Slično kao i u pustolovini na Haitiju, gde se Mortimer ponovo uzdigao u nameri da pomrsi račune heroju nad herojima, naša edicija *Zagor Odabrane priče* dotrčava u spas čitaocima koji se ne sećaju svakog dela pomenute enormno bogate prošlosti, te baca zrak svetlosti na istu, ili konkretnije – na prethodni susret i sa ovim, zasad neimenovanim protivnikom.

Odabrane priče #17: Vampir (U prodaji na svim kioscima! Kupite odmah dodatni primerak za svoje još nerođeno dete! Ne propustite priliku da uk-

rasite svoju kolekciju ovim sjajnim biserom!) sadrže tri redovne sveske koje nam pripovedaju o trećem (i za sada konačnom) sukobu između našeg Zagora i njihovog barona Bele Rakošija. Prva dva susreta takođe ste mogli da ispratite u toj ediciji, i to u brojevima 3 i 7 (Pozurite da ih nabavite dok ne isteknu zalih! Ostavite sve što radite i besomučno trčite do *Darkvuda* ili najbliže *Trafike!*), a budući da predstojeća priča, uslovno rečeno, funkcioniše kao svojevrsan nastavak sage o Rakošiju (iako ne sasvim i zapravo se, budimo iskreni, nadovezuje na sledeću vampirsku priču, koju ćemo mi u okviru *OP* objaviti tek iduće godine), idealna je prilika da se pozabavimo kratkom analizom ovih epova.

Baron Bela Rakoši je za *Boneli* ono što je u poslednjih nekoliko godina toliko pominjani Petar Blagojević za *realnost* – prvi vampir. Kao i mnogi drugi likovi iz *Nolitinog* uma, Rakoši vuče korene direktno iz američke filmske industrije prve polovine XX veka, pa je tako on vampir starog kova, duboko poštovani plemić, uvek siguran u sebe, jedan od tipičnih vampira kakvi će se proslaviti početkom novog milenijuma: poseduje sofisticiranu eleganciju Bele Lugošija (1882-1956), ljubazan je, učtiv, gostoprimljiv i načitan. Treba imati u vidu da je ovaj lik nastao sada već tako davne 1972. godine, i da su polazne tačke bile osetno drugačije nego danas: samo ime lika nepobitno asocira na slavnog mađarskog glumca Belu Ferencu Dežea Blaška, u narodu znanog još i kao Bela Lugoši, tumača prve pozorišne predstave *Drakula Brama* Stokera, a kasnije i horor filma koji je snimljen pod istim nazivom u režiji Toda Brauninga, 1931. godine. Kratka digresija vezana za ovaj film: prvobitno planirani reditelj i glavni glumac (Pol Leni i Lon Čejni), umrli su neposredno pred početak snimanja, pa se tako proširila priča o jednom od prvih „ukletih“ filmova.

Zanimljivo je da Rakošijeva fizionomija, ona koju je osmislio Galijeno Feri, nema previše veze sa Lugošijem, kao što bi se očekivalo, ali ima sa Kristoferom Lijem, još jednim kulturnim vampirskim glumcem. Uvek prefinjeno arogantni Li, osim što ima blistavu glumačku karijeru iza sebe (Ginisov rekorder za najviše odigranih filmova u životu, čak 275), igrao je glavnu ulogu u još jednoj filmovanoj verziji Stokerovog romana, simbolično naslovljenoj *Drakula*, iz 1958. godine, u režiji Terensa Fišera i time svoju karijeru zauvek obeležio beskonačnim dosađivanjem zaludnih vampirskih fanova. *Boneli* i *Feri* su gledali da iz ovih filmova izvuku sve moguće detalje, pa tako i najpoznatije stereotipe bez kojih se danas ne može zamisliti neka priča o vampirima: beli luk, osveštana vodica, krstovi, kovčezi, drveni kočevi, sluge deformisane fizionomije i prigradskog izraza lica... ništa nije izostavljeno u nameri da se svi ovi simboli ukllope u konačan proizvod i učine priču zabavnijom, sa izvesnom dozom samoironije, čak!

Ovde je bitno napomenuti da se u *Nolitinim* pričama dimenzija perverznoeg erotizma tek ponegde naslućuje (zapravo, primetiće je samo oni bolesniji među nama), ali da će ovaj trend vremenom, uporedo sa pomeranjem granica stida, pretrpeti izmene, i u kasnijim godinama postati mnogo naglašeniji (a od skora i prenatlažen) u romanima, pričama, filmovima, serijama i stripovima, čemu smo danas nevoljni svedoci. Priča iz 1972. godine tipičan je primer muške zabave (krst koji su stripovi dosta dugo nosili, a verovatno ga i dalje nepravedno vuku): jedina predstavnica lepšeg pola, ne računajući anonimne majke porodica u karavanima, pojavljuje se na četvrtoj stranici od kraja. Ipak, ta žena će imati dominantnu ulogu prilikom povratka lika barona...

Ali o tome ćemo morati ići put, jer se ova strana popunila neočekivano brzo. Obecavamo da ćemo nastaviti ovo raspredanje vampirskih priča i da će do kraja možda sve to čak imati i smisla! Uživate!

Crna krila noći

PISE: RAUCH

CRTA: DELLA MONICA







LJUDI, TO NIJE URADILA ŽIVOTINJA... DA POJASNIM... NIJE NI ČOVEK!

?
?!



TO JE URADILLO ČUDUVIŠTE, A DOŠLO JE DIREKTNO IZ PAKLA!



O ČEMU PRIČAŠ, STARI LUDAČE?

NE ZNATE LEGENDE NAŠIH EVROPSKIH PREDAKA, ŠERIFE?



POGLEDAJTE TE OTISKE NA VRATU, AKO MI NE VERUJETE!



NEBESKIH MI GROMOVA!





ČULI STE, UGLJENE NJUŠKE?
UPOTREBITE BIČEVE ILI ČETE IH
OSETITI NA SVOJOJ KOŽI
KADA BUDEMO STIGLI
U VILU!

!



PROKLETI BELČE! NISMO
MI KRIVI ŠTO NAM JE OT-
PAO TOČAK I ŠTO SMO
IZGUBILI MNOGO VREME-
NA DOK GA NISMO
POPRAVILI!

UMUKNI, BUDALO...
AKO TE ROS ČUJE,
VRATIĆE TE NA
POLJA PA-
MUKA!



JOŠ NISI SHVATIO
DA NIKAD NE SMEŠ
DA ODGOVARAŠ KADA
TE GRDE?



BOLJE BI NAM BILO
DA POTERAMO OVE
KONJE! OVO JE GAD-
NA NOĆ ZA PUTO-
VANJE!

TCHAK



PLAŠIŠ SE DA NE DO-
BIJEŠ REUMU? GODINE
OSTAVLJAJU TRAGO-
VE NA TEBI, STARI
SAMJUELE!

TAČNO JE DA SAM
STAR, ALI OVO JE NOĆ U
KOJOJ LUDUJE MRAČNA
SILA LOA'... ZATO, NE ŽE-
LIM DA JE PROVEDE-
MO NAPOLJU!

*BOGOVI, U TERMINOLOGIJI VUDUA.



















DOSTA S TRIKOVIMA!

TUMP



VAS DVOJE, PRETRESITE KOLA I LEŠEVE... JA ČU ZA TO VREME PAZITI NA PRIJATELJA PLAVE KRV!

BIEN!



A GDE JE MIŠ? POSLALA SAM GA DA PRONAĐE ODBEGLOG KONJA, A IZGLEDA DA JE ON POBEGAO!

IDI DA GA POTRAŽIŠ!



MIŠU! ODGOVORI MI... GDE SI?



MIŠUUU!



PROKLETA BUDALA... GDE LI SE ZAVUKAO?











I DALJE SI ŽIV? JOŠ BOLJE... USKORO ĆU SE POBRINUTI I ZA TEBE!

UNGH!



ALI PRETHODNO MORAM JOŠ NEŠTO DA URADIM!



RECIMO DA SAM... POSEBNA ŽENA, GOSPODINE.

JA... JA NE RAZUMEM... VI STE ŽENA?

HIIIIH



SPASLI STE ME... JA SAM UTIČAJAN ČOVEK I MOĆI ĆU DA VAM SE ODUŽIM ZA OVO!

OH, ŠTO SE TOGA TIČE, GOSPODINE...

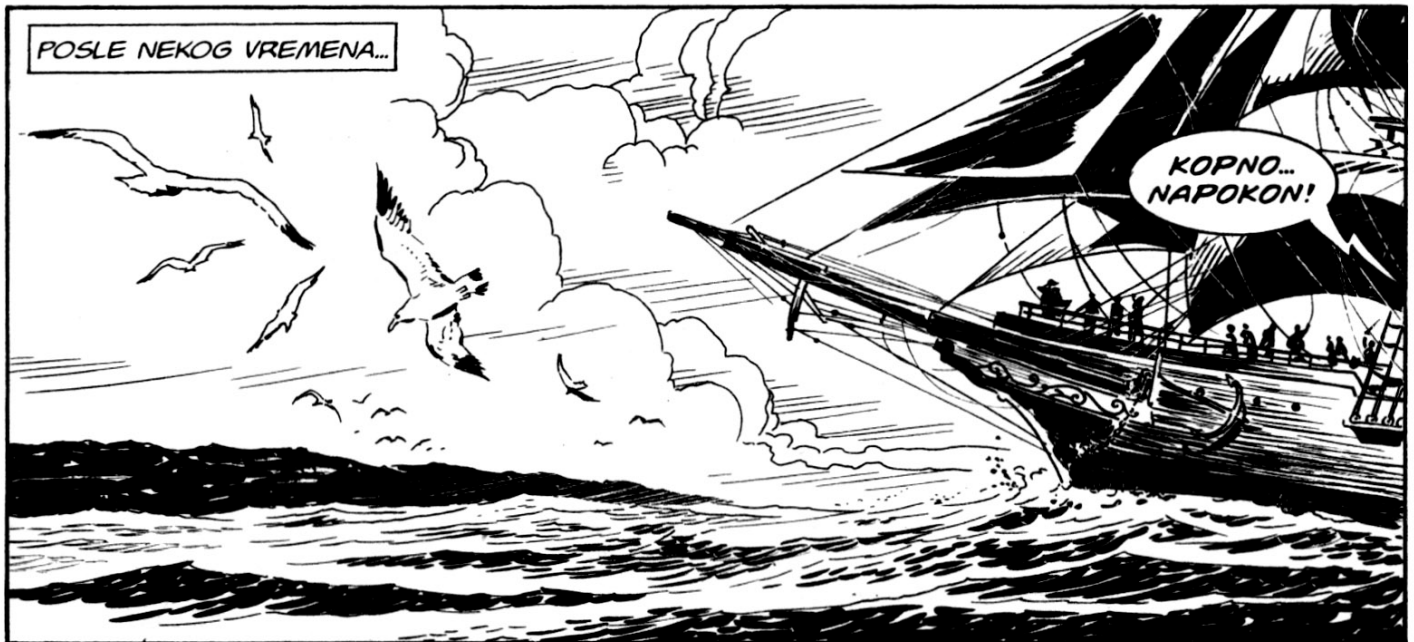


...ODMAH ĆETE MI SE ODUŽITI!

!



AAH!



POSLE NEKOG VREMENA...

KOPNO...
NAPOKON!



NE MOGU DA
VERUJEM DA ČU
USKORO MOĆI DA
ODEM ODAVDE, KA-
RAMBA I KA-
RAMBITA!



IPAK, PUT NIJE
BIO NEPRIJATAN,
ČIKO!

NARAVNO...
AKO IZUZMEMO
PET DANA DOK JE
BESNELO NE-
VREME!



OD SAME PO-
MISLI NA TO DIŽE
MI SE KOSA NA
GLAVI!

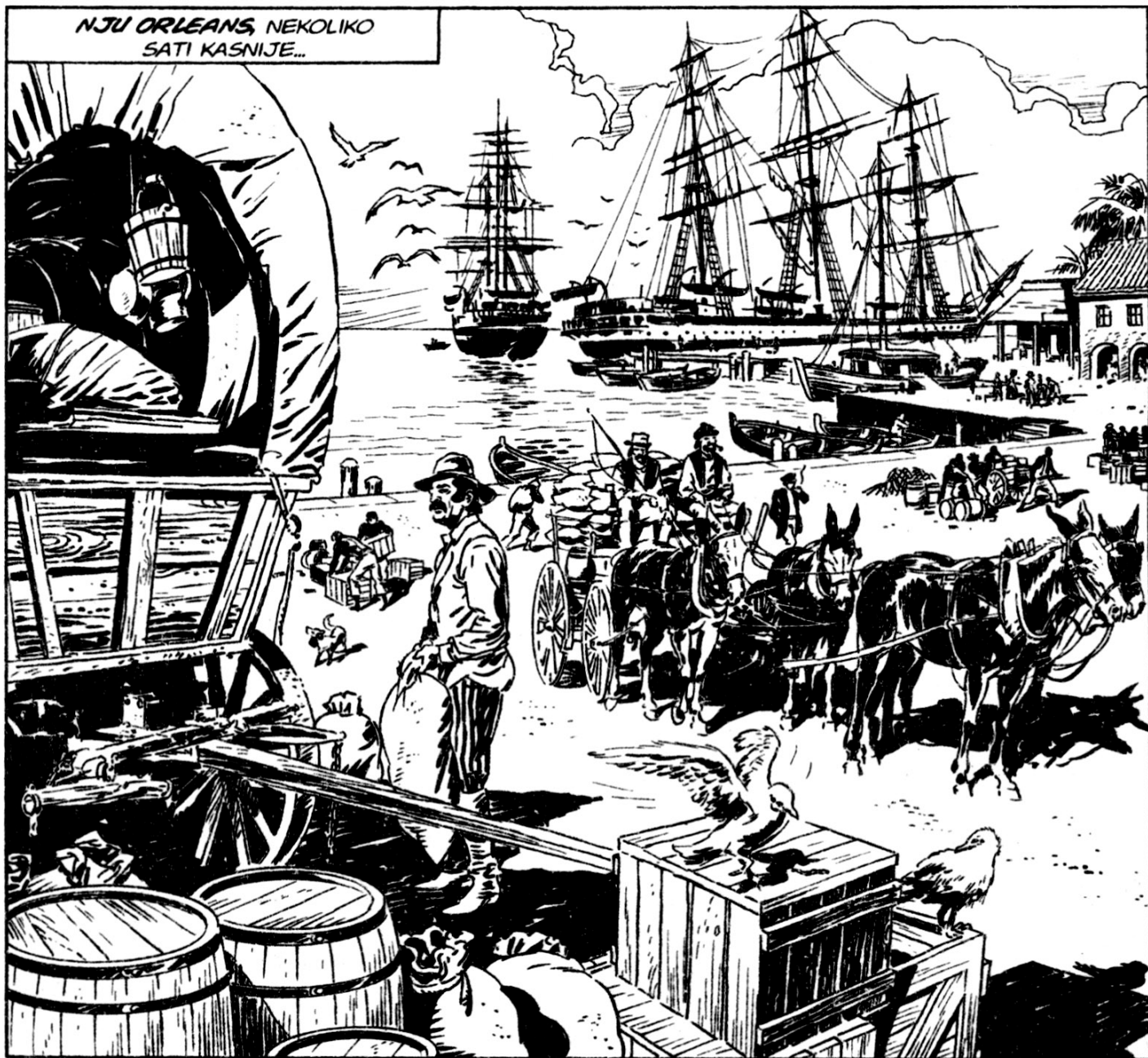
PRETERUJEŠ! NAKON ŠTO SMO
PREŽIVELI ONAJ VRTLOG, NEMA
OLUJE KOJA BI MOGLA DA NAS
UPLAŠI, DEBELJKO!

*VIDI VČ ZAGOR #12





NJU ORLEANS, NEKOLIKO
SATI KASNIJE...





SREČAN VAM
PUT... NADAM SE
DA ČEMO IMATI
PRILIKE DA SE
OPET SRETNEMO!

SVE JE MOGUĆE,
KAPETANE... ISKUSTVO
ME JE NAUČILO DA
JE SVET MALI!



U PRAVU
STE! ZATO:
DO SKOROG
VIDENJA!



AH... KAKO JE LEPO
KAD POD NOGAMA
OSETIŠ ČVRSTO
TLO!



HAMAD
NAM JE PRO-
NAŠAO ODLIČNU
POSADU!

DA... I JOŠ
JEDNOM JE DO-
KAZAO DA NAM
JE PRAVI PRIJA-
TELJ!



KAD SE SETIM PRVOG
SUSRETA, NIKAD NE BIH
POMISLIO DA JE TO
MOGUĆE. PUSTO-
LOVINA SA KAPE-
TANOM ZMIJOM
GA JE MNOGO
PROMENILA.



NEGO, ŠTA ĆEMO SAD?

IMAMO DVE MOGUĆNOSTI, DE-BELJKO...



PRVA JE DA PRE-TRAŽIMO SVA PRISTANIŠTA NA MISISIPIJU I NAĐEMO BROD KOJI ĆE NAS PREVESTI NA SEVER.

A DRUGA?



DA NABAVIMO DVA KONJA I STIGNEMO DO PRVOG GRADA U KOJEM POSTOJI ŽELEZNICA.



BIRAM MISISIPI! NE VOLIM DA PLOVIM PO MORU, ALI PLOVIDBA UZ REKU JE NEŠTO SASVIM DRUGO!



JEDINO PITANJE, KOJE MI SE SAMO PO SEBI NAMETNULO: MOŽEMO LI MI TO SEBI DA PRIUŠTIMO?

MOŽEMO... HAMAD NAM JE DAO DOVOLJNO NOVCA ZA CELO PUTOVANJE DO KUĆE!







I TOG PUTA JE NAŠ BORAVAK OVDE BIO PROPRACEN MNOGIM OPASNOSTIMA, ALI OVOM PRILIKOM JA TOGA NE ŽELIM NI DA SE SEĆAM.



JASNO JE KAO DAN DA OVAJ GRAD DONOSI NESREĆU... AKO JE DVA PUTA BILO LOŠE, BIĆE I TREĆI PUT... ZATO HOĆU DA ŠTO PRE ODEMO ODAVDE!



U REDU, DEBELJKO... VIDIM DA SI ODLUČAN U SVOJIM NAMERI, ZATO ČEMO ODMAH DA ODEMO DA KUPIMO KARTE!

ODLIČNO... DA BISMO SE OSETILI SIGURNIJE, BOLJE BI NAM BILO DA PRODEMO SPOREDNIIM ULICAMA... OVA JE NA LOŠEM GLASU!



ZAPRIČALI SMO SE I NISMO NI PRIMETILI DA SMO ZAVRŠILI MEĐU KRČMAMA, A JA NE BIH VOLEO DA...

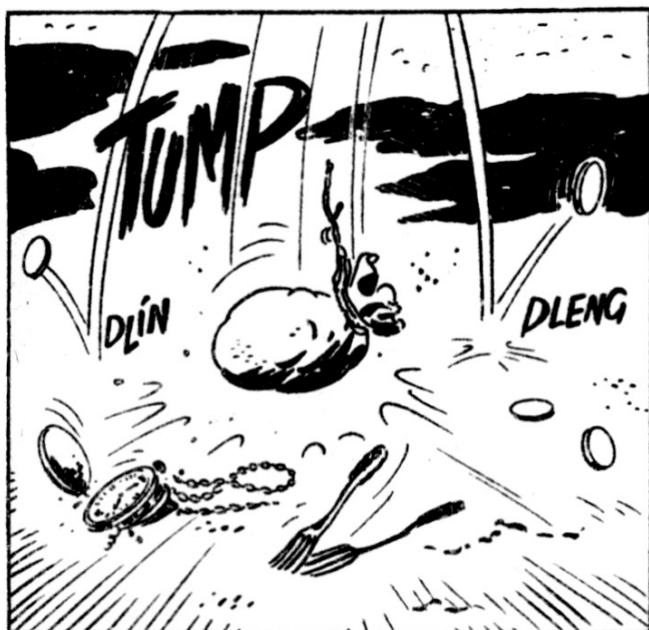


UPO-MOĆ!

?!



















OPET TE PITAM, MORNARU... ŠTA KAŽEŠ NA TO DA OVDE ZAVRŠIMO RASPRAVU?

DA PREKINEMO? SADA KADA SAM TEK POČEO DA SE ZABAVLJAM? NI U SNU!



ALI PRE NEGO ŠTO NASTAVIMO, RECI MI KAKO SE ZOVEŠ! HOĆU DA ZNAM IME ONOG KO JE USPEO DA OBORI DŽERIJU VILIJAMSA!



J A Ć U T I R E Ć I K A K O S E Z O V E : Z A G O R !



ON JE TVRDA KOST ĆAK I ZA JEDNOG TVRDOGLAVOG VELŠANINA PREKE NARAVI KAO ŠTO SI TI, MORNARU VILIJAMSE!



SVIH MI BRKOVA MOJE PORODICE! OVO JE GOSPODIN FERGUSON... DRUGI OFICIR NA BRODU „GLORI“!

DA... TO JE BROD KAPETANA VALASA!

VICI ZAGOR ORIGINAL BR 429 I 430



JUPITERA MI! GOSPODINE, VI POZNAJETE OVE LJUDE?

NARAVNO DA IH POZNAJEM... A SAD MI RECI ZAŠTO SI, DODAVOLA, PREKINIO OPERACIJU UTOVARA NA DOKU! NISI SMEO DA SE UDALJIŠ SA „GLORI“-JA!



A OVE DVE BUDALE SU DOŠLE ZA TOBOM!

ALI GOSPODINE, JA...



TIŠINA... MORNAR LUK ME JE VEĆ OBAVESTIO O SVEMU ŠTO SE DOGODILO I SVAKO DALJE OBJAŠNJENJE IDE NA VAŠU ŠTETU... AKO SI DOZVOLIO DA TE POKRADU KAO POSLEDNJU BUDALU, MISLIŠ DA JE TO DOVOLJAN RAZLOG DA NE POSLUŠAŠ NAREĐENJE?



KADA SE BUDEMO VRATILI NA BROD, MORAĆEMO MALO DA PORAZGOVARAMO, ALI BUDITE SIGURNI DA STE VEĆ ZARADILI PRANJE PALUBE ZA NAREĐNI MESEC... KRE-NITE SMESTA NAZAD!

RAZUMEM, GOSPODINE!



HAJDE, DIŽI SE, HIĆE!

UH, ONAJ TIP IMA JAKU RUKU!



A VAS DVOJICA...
OBRADOVAO SAM SE
KAD SAM VAS VIDEO!

ZNAČI, „GLORI“
JE U NJU OR-
LEANSU!



KARAMBA I KA-
RAMBITA... ŠTA
RADI BROD BRI-
TANSKE MORNA-
RICE U AMERI-
ČKOJ LUCI?

BILI SMO NA PUČINI
KADA NAS JE PRE NEKI
DAN ZADESILA OLUJA I
ZAMALO ODNELA CEO
JARBOL!



NA NAŠU SREĆU, AME-
RIČKA VLADA NAM JE
DOZVOLILA DA PRISTANE-
MO OVDE I IZVRŠIMO SVE
POTREBNE POPRAVKE...
A ŠTA VI RADITE NA
JUGU?

VRAĆAMO SE SA HA-
ITIJA NAKON IZVRŠENOG
ZADATKA, O KOJEM VAM NE-
ĆU NIŠTA REĆI... KRENULI SMO
PREMA FLORIDI, ALI TA ISTA
OLUJA JE NATERALA NAŠ
BROD DA PROMENI KURS.

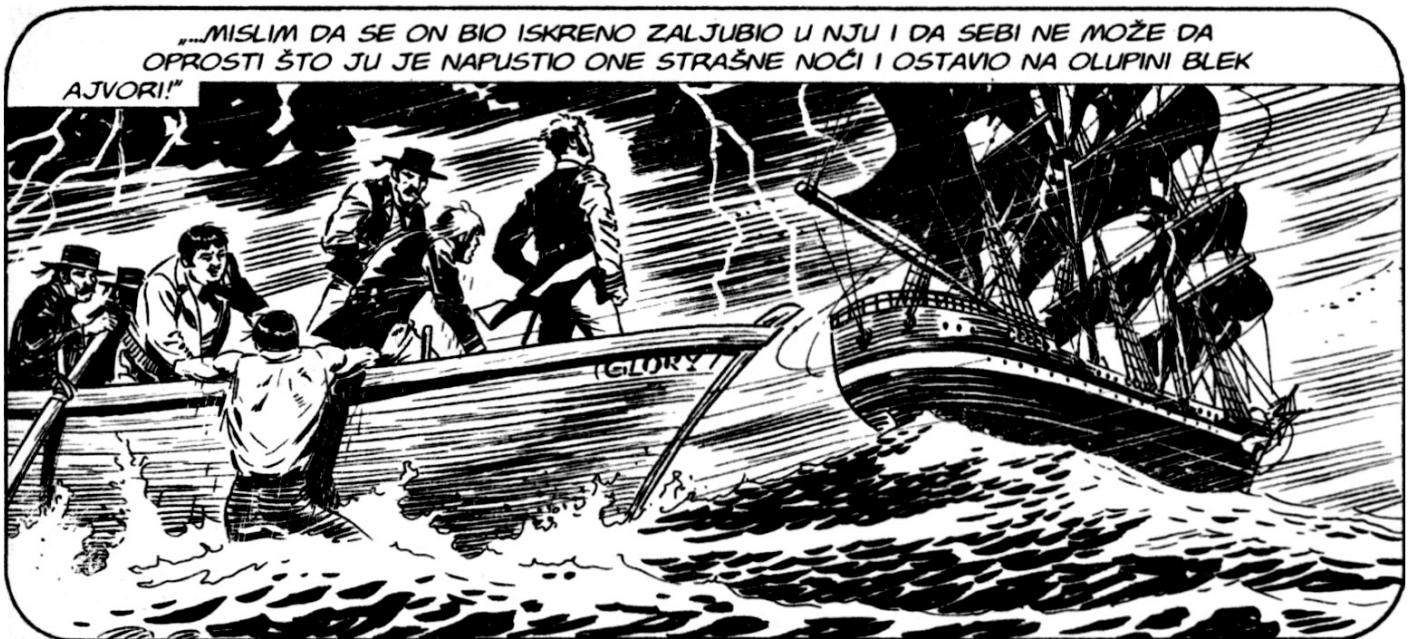


TAKO MI SVETOG ANDREJE! KAO DA JE
TA OLUJA IMALA MOĆ PROVIDENJA... IMAM
SPISAK LJUDI SA KOJIMA BI TREBALO DA
STUPIM U VEZU, I NA TOM SPISKU VA-
ŠE IME JE PRVO, ZAGORE!

HMM... ŠTA
STE HTELI DA
KAŽETE?

?!
?!
?!









NEVEROVATNO... TO SU ZAGORI I ČIKO!

KAPETANE VALASE!



KAKVO IZNENAĐENJE... ALI KAKO...

PRONAŠAO SAM IH ZAHVALJUJUĆI MORNARU VILIJAMSU, KOJI SE KRETAO PO ZABAČENIM ULIČICAMA LUKE!



OZBILJNO? JOŠ ĆEMO MORATI DA GA NAGRADIMO UMESTO DA GA KAZNIMO!



ŠTA ĆEMO DA RADIMO SA VILIJAMSON, ROBERTSON I HIČOM? DA IH BACIMO U ČELIJE, KAPETANE?

PA DA LENSTVUJU DOK SE OSTALI RASPADAJU OD POSLA? NE... NEKA RADE, KAO I OSTALI... I TO U DVE SMENE!

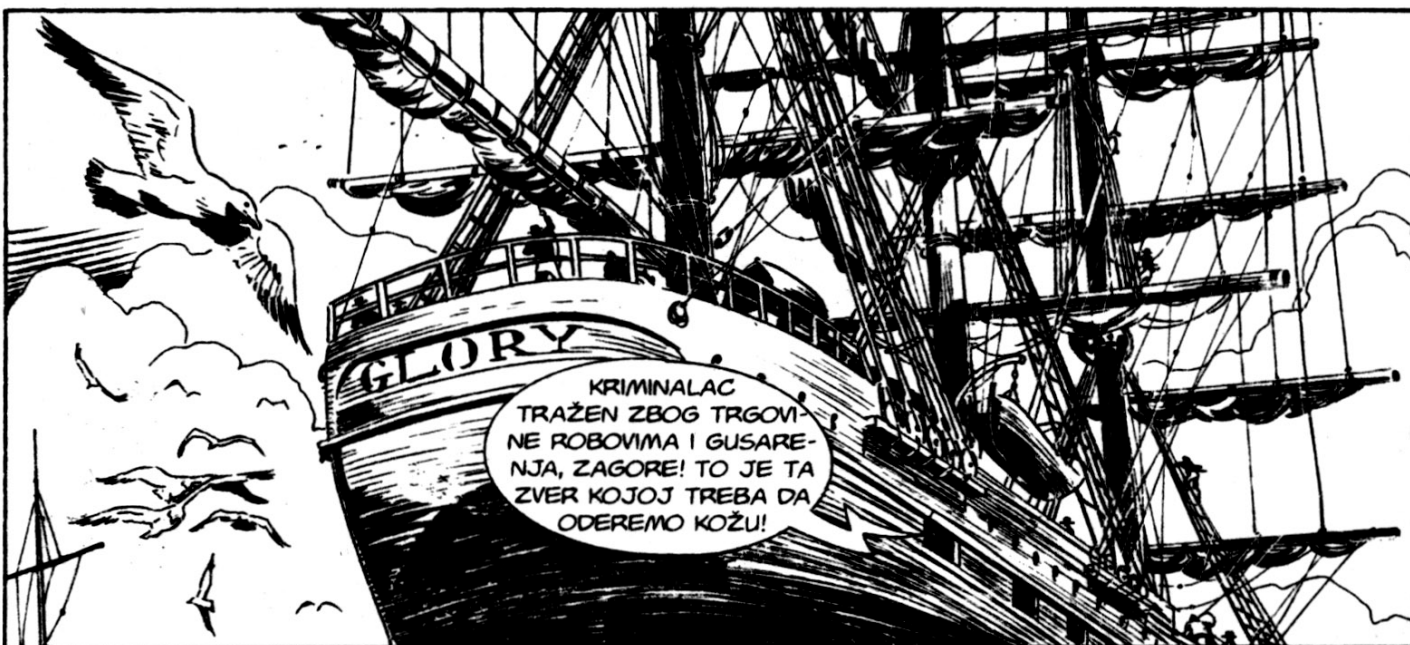


JASNO? A SAD NA POSAO, TROJKO!

DA, KAPETANE!













SEVERNJIJE JE TERITORIJA NAČEZA, MOGUĆE JE DA JE VUKOVO SKROVIŠTE U BLIZINI... MOŽDA U NEKOM OD NAPUŠTENIH ŠPANSKIH UTVRĐENJA KOJA SE NALAZE NA OVOJ OBALE!



BEH. AKO TE INFORMACIJE SUTRA PROSLEDITE AMERIČKIM VLASTIMA, NAŠA VOJSKA BI MOGLA DA OTKRIJE SKROVIŠTE!

NAŽALOST, NEĆE IĆI TAKO LAKO... TAJ DEO OBALE SE NALAZI IZVAN GRANICA, U TEKSASU, KOJI JOŠ NIJE PRIPOJEN SJE-DINJENIM DR-ŽAVAMA!



TO SU DIVLJI I NENASTANJENI PREDELI... NE MOGU DA VERUJEM DA BI PRELAZAK GRANICE RADI HVATANJA OPASNOG KRIJUMČARA MOGAO DA PREDSTAVLJA PROBLEM!



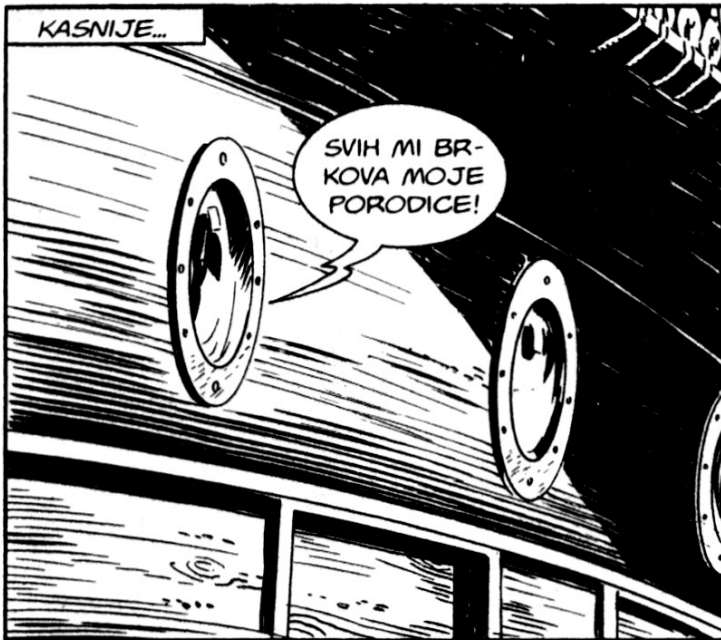
NEMOJTE TO DA GOVORITE MENE, ZAGORE... IZVESNO JE DA ZA MENE NE POSTOJE DIPLOMATSKE PREPREKE U ODNOSU NA REPUBLIKU TEKSAS!



PRE NEGO ŠTO NAS JE OLUJA NATERALA DA PRISTANEMO U NJU ORLEANS, PLOVILI SMO PREMA TOM DELU OBALE DA BISMO UHVATILI TOG KRIMINALCA!



BUDITE SIGURNI DA ĆU NASTAVITI TAMO KUDA SAM SE UPUTIO ČIM BROD BUDE BIO U STANJU DA SE OPET OTISNE NA PUČINU!





„TREBA I RAZJASNITI KAKVE SU NAMERE NAČEZA, AKO SU REŠILI DA SE NAORUŽAJU!

NE ZABORAVI DA SE NE NALAZIMO U DARKVUDU I DA TE OVDAŠNJI INDIJANCI NE POZNAJU I NE PRIZNAJU TVOJ AUTO-RITET!



NAČEZI SU MIROLJUBIVO PLEME... VEROVATNO JE IDEJA DA SE KUPI ORUŽJE BILA SAMO ŽELJA NEKOG MLADOG SAKEMA USIJANE GLAVE... MOŽDA TAJ PROBLEM I DALJE MOŽE DA SE REŠI DIPLOMATSKIM PUTEM!



OSTALOM, VEĆ SMO TOLIKO PUTA IMALI POSLA SA PLEMENIMA IZ OVE OBLASTI, TAKO DA JE MOGUĆE DA SU I NAČEZI ČULI ZA MENE I DA ĆE HTETI DA ME SASLUŠAJU!

TEBI SE SVE ČINI LAKO!



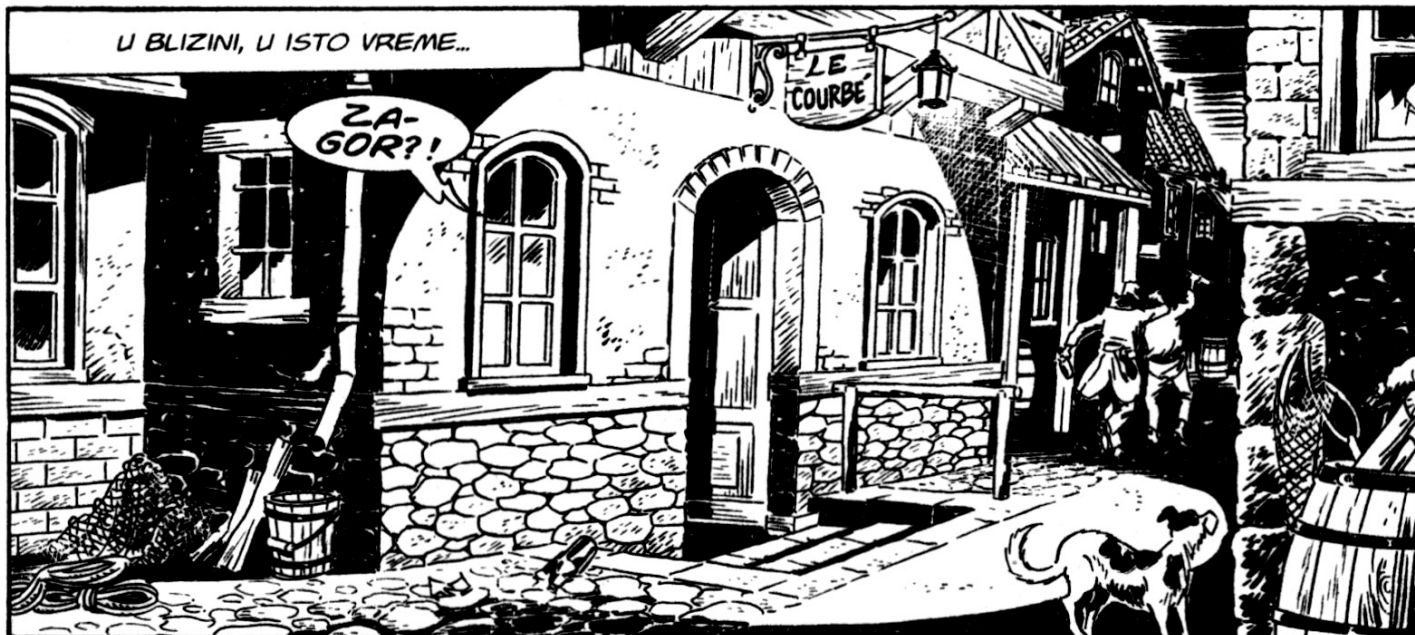
NE, STARI MOJ, NE VERUJEM DA ĆE BITI LAKO... ALI AKO JE U PITANJU MIR U CELOJ JEDNOJ OBLASTI, NE MOGU DA SE POVUČEM.



IONAKO SI VEĆ DONEO ODLUKU, TAKO DA NEMA POTREBE DA O TOME PRIČAMO! MOJA TUŽNA SUDBINA ME PRIMORAVA DA TE I DALJE PRATIM I TRČIM ZA TOBOM, DOK NE IZGUBIM DAH!

DODAJ MI MARAMICU, RASTUŽIO SI ME... TVOJ GOVOR JE BIO DIRLJIV!

U BLIZINI, U ISTO VREME...





TE ISTE NOĆI...









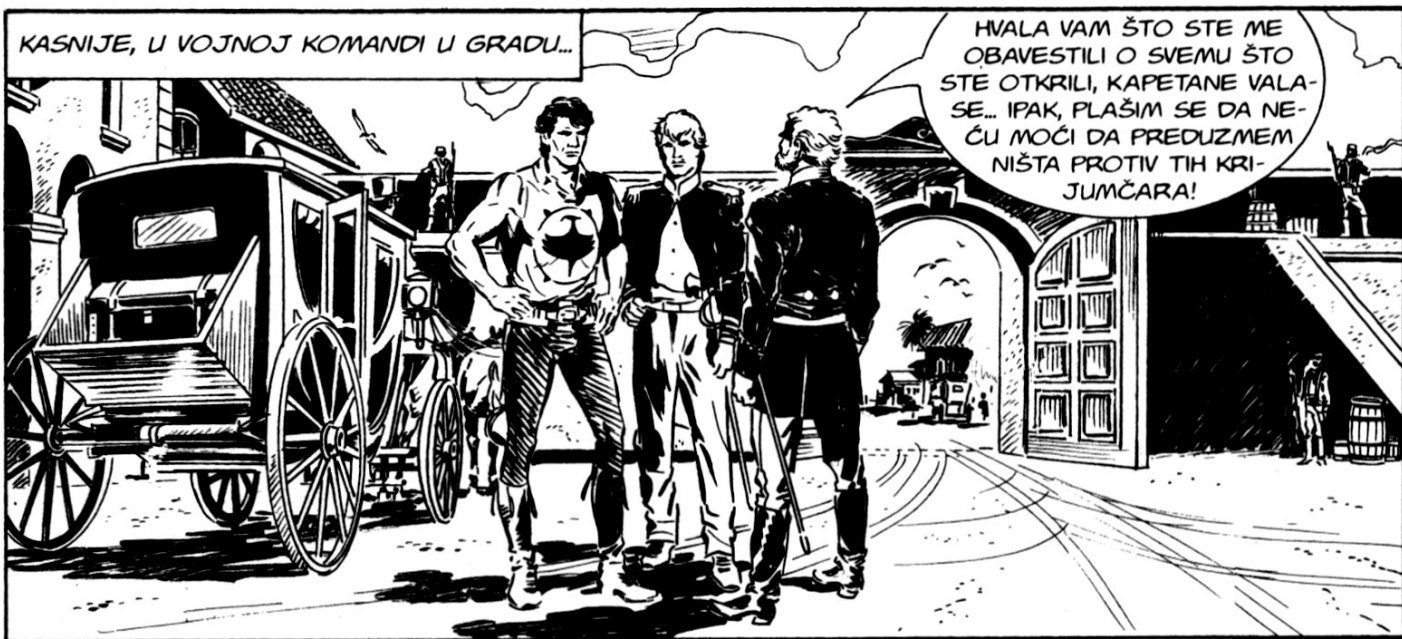




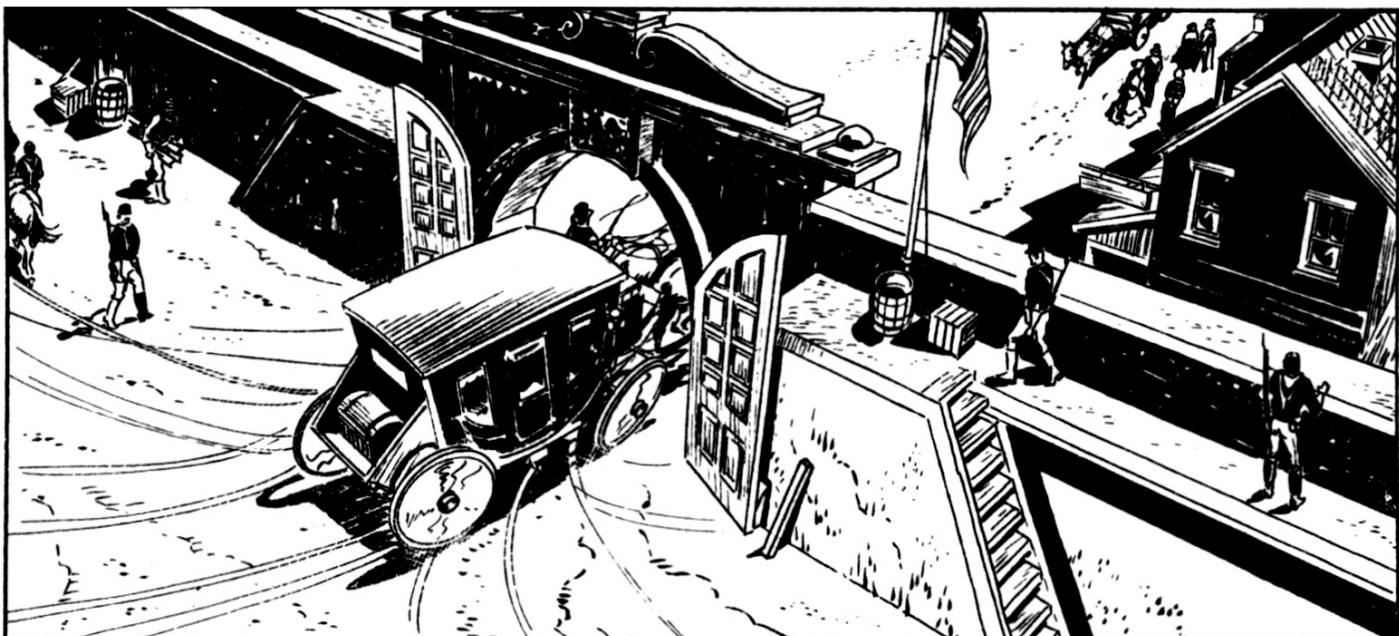




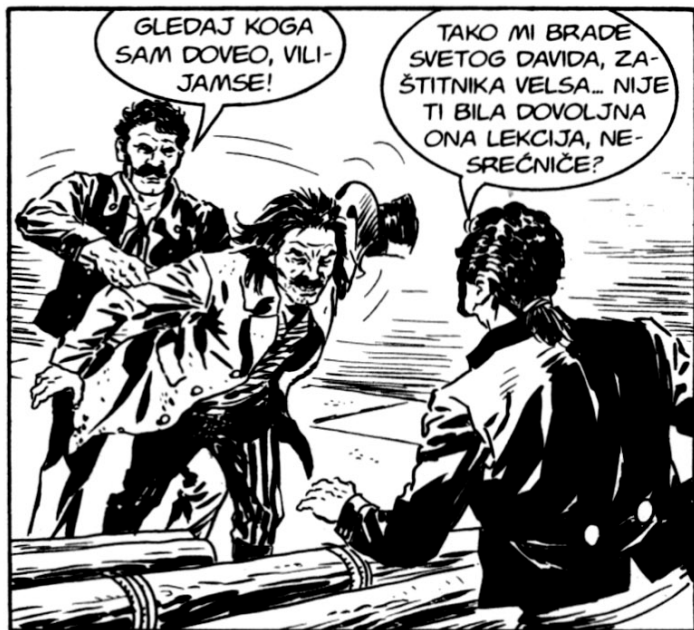
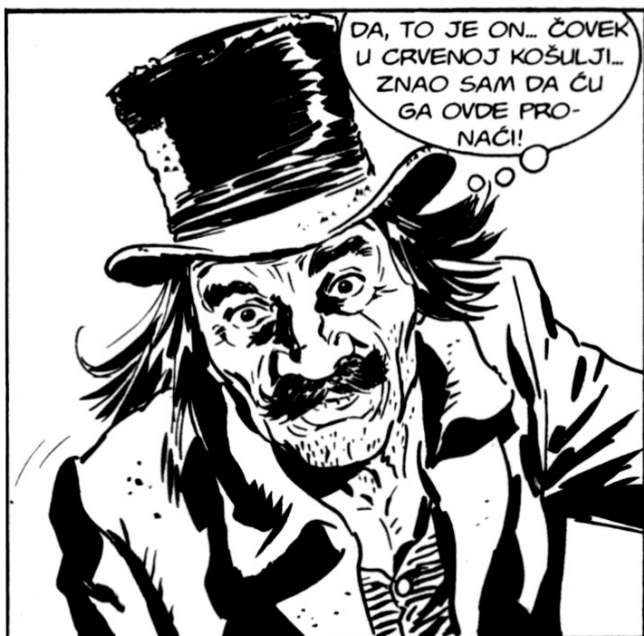






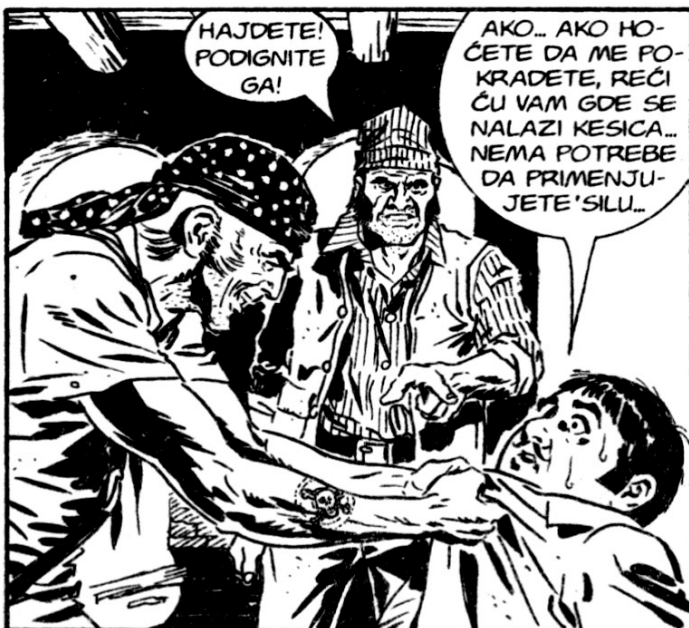








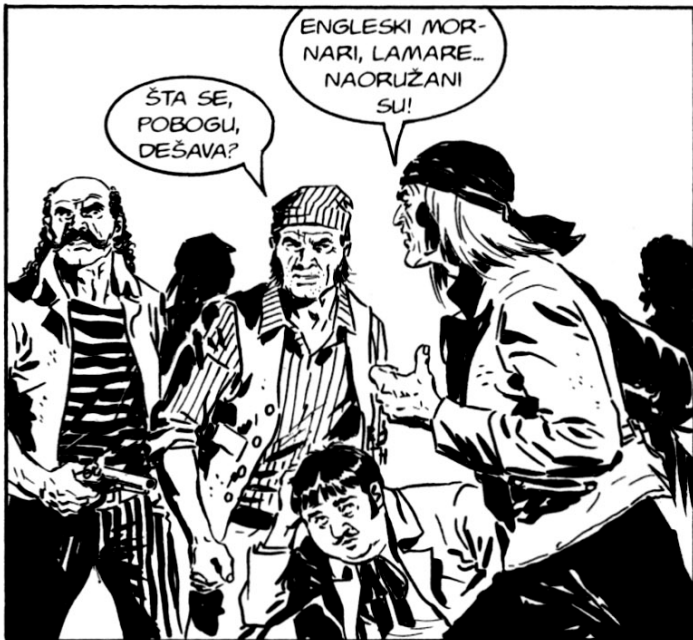


















AH!

TONNERRES!



DOSTA!
NE PU-
CAJTE!

BACI PI-
ŠTOLJ!



A TI, VELŠKI GLAVO-
NJO! DA LI SE TAKO
KORISTI PUŠKA?

NE ZNAM DA PU-
CAM, KAPETANE... KAO
ŠTO VIDITE, IPAK SAM
USPEO DA POGODIM
METU!



ČIKO!
GDE SI?

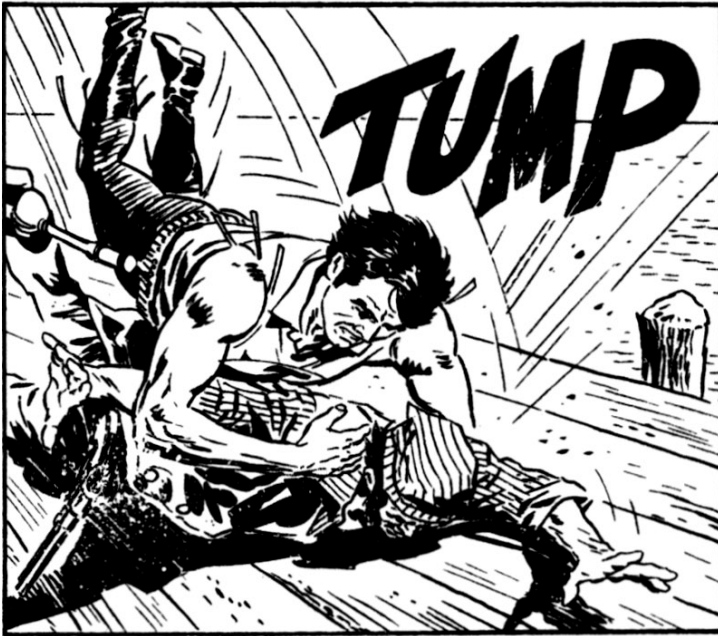


OVDE SAM,
ZAGORE!

HILJADU MI
BUBNJEVA, RA-
NJEN SI?













ODLIČNO, ZAGORE!

HVALA, KAPETANE!



TAJ GAD ĆE MORATI DA NAM OBJASNI NEKE STVARI ČIM SE BUDE PROBUDIO!



TAKO MI SVETOG ANDREJA! JA POZNAJEM OVOG TIPA... VI DEO SAM POTERNICE NA MNOGIM MESTIMA, PO SVIM BRITANSKIM OSTRVIMA!

REKAO JE DA SE ZOVE ŽAN LAMAR!



LAMAR! ON JE JEDAN OD VUKOVIH PLAČENIKA!

SAD JE JASNO ZAŠTO JE ISPITIVAO ČIKA O „GLORIJU“!



ŽALILI SMO SE DA NEMAMO DOVOLJNO PODATAKA O SKROVIŠTU ONOG PROKLETOG KRIJUMČARA, KAPETANE! SADA U RUKAMA IMAMO ČOVEKA KOJI MOŽE MNOGO DA NAM POMOGNE!

TE ISTE NOĆI, ZAPADNO OD LAFAJETA, DUŽ JEDNE OD
MNOGOBROJNIH PRITOKA REKE SABIN...



MOŽETE DA PRENE-
SETE VUKU DA PUŠKE
KOJE JE TRAZIO
MOGU DA NABAVIM
U ROKU OD DVE
NEDELJE!



BUDUĆI DA NA SEBE
PREUZIMAM VELIKI RIZIK, HO-
ĆU DA MI DATE POPUST OD
DESET PROCENATA NA SLE-
DEĆU ISPORUKU ROBOVA
IZ AFRIKE.



PRAVI STE VAMPIR, OR-
TEGA! VUK MI JE DAO PRO-
STORA DA SE NAGODIM, ALI
VI TRAZITE PREVIŠE... ZAR
MISLITE DA SE MI NE IZLA-
ŽEMO OPASNOSTIMA KAD
NABAVLJAMO ROBOVE
CRNCE, KOJE POSLE VI
PRODAJETE ZA RAD
NA PLANTAŽAMA?

KOJEŠTA... IAKO JE
TRGOVINA ROBLJEM IZ AFRI-
KE ZABRANJENA, VOJSKA SE
NEĆE MNOGO TRUDITI DA JE
ZABRANI... TAKVA TRGOVINA
ODGOVARA SVIMA!

















BESTRA-
GA!



STOCK

AHH!



HI-HI-
HI!

MAJKO
BOŽJA! BAN-
DA CRNOG
PSA!

VAMA
NA USLUZI,
SENJOR OR-
TEGA!



ODVRATNI
BEDNICI, POLUDE-
LI STE? ŠTA STE
UMISLILI? SVE ČU
VAS POBITI!

ČULA SI GA,
MERI-KET? POBI-
ĆE NAS... HI-HI-
HI! OVO MI SE
DOPALO!



SAD JE
DOSTA, MI-
ŠU!

U REDU, GO-
SPODARICE!





NEE...
ARGH!



ALEČE VALASE...
USKORO ĆEMO OPET
BITI ZAJEDNO,
LJUBAVI MOJA!

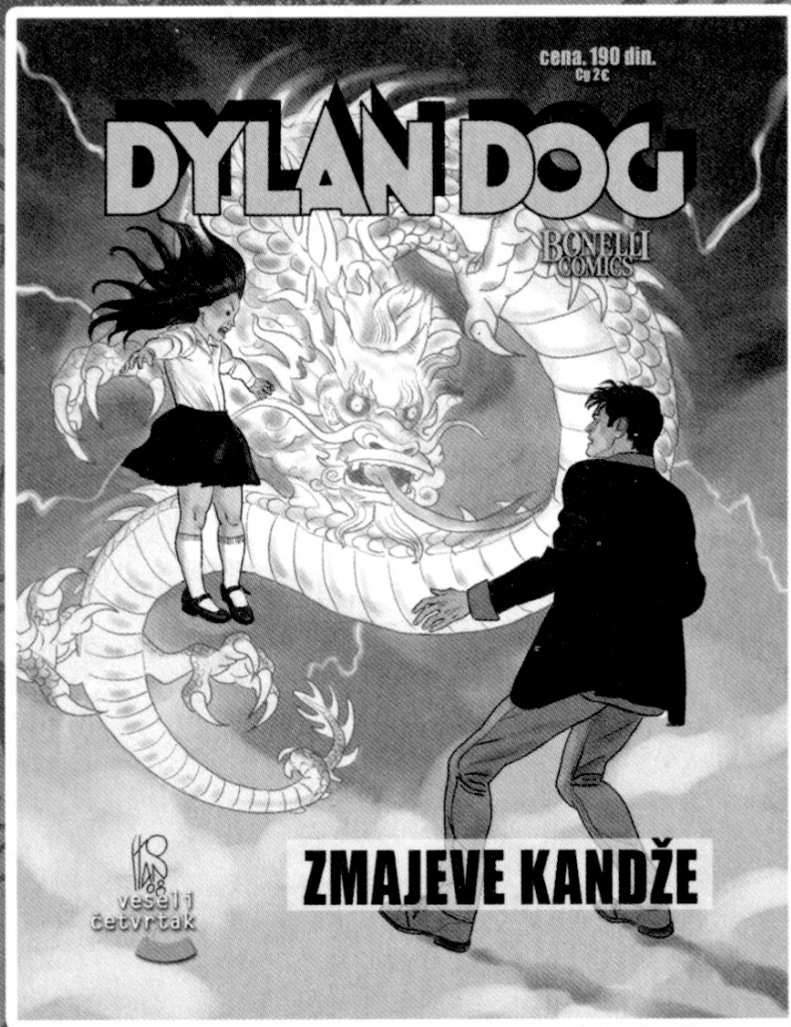


OVOG PUTA
NEĆU DOZVOLITI
DA SE NEKO ISPRE-
ČI IZMEĐU
NAS!

NASTAVIĆE SE...

U SLEDEĆEM BROJU:

Vampirica Ilenija



**OD IDUĆEG
ČETVRTKA
NA KIOSCIMA**





Br. 58
od idućeg
meseca na
kioscima

