

TEX

INDIJANSKA DIJADEMA



veseli
četvrtak

cena. 190 din.
Cg 26 MK 120 den

BONELLI
COMICS

TEX

INDIJANSKA DIJADEMA BR. 28 9. 12. 2010.
mesečno izdanje



Dragi čitaoci

autor lika Gianluigi **BONELLI**

tekst Mauro **BOSELLI**

ertež Guglielmo **LETTERI**

naslovna strana Claudio **VILLA**

urednik izdanja Bojan **ĐURIĆ**

tehnički urednik Nemanja **JOVANOVIĆ**

prevod Milica **PAJEVIĆ**

lektura Marina **ŠTULOVIĆ**

redakcija Igor **KNEŽEVIĆ**,
Dušan **MLADENIĆ**, Marko **ŠELIĆ**

izdavač GRAFART, Beograd, tel. 011 386 0 988
e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com

štampa **GRAFART**

distribucija GLOBAL PRESS Tel: 011 3292 315

lay-out korica BLAŽINA DESIGN STUDIO

broj originala 528

naslov originala **IL DIADEMA INDIANO**

TEX – izdanje prema ugovoru sa SAF B.V./

Sergio Bonelli Editore 2010. Copyright ©

2010 by Bonelli / SAF www.bonellieditore.it

Tex published under Agreement

with SAF B.V. www.safcomics.com

Godina izdanja 2010.

CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-911731-6-6 COBISS.SR-ID 151016204

EDICIJA
veseli
čtvrtač



Za sva propuštena izdanja edicije Veseli Četvrtak, možete se obratiti putem mejla: klubcitalaca@veselicetvrtak.com, telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA

• u Beogradu, ul. Sarajevska 40/lok. 4 • u Beogradu, Sarajevska 29 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 74 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 93 • u Beogradu, 27. marta 33 • u Beogradu, Bul. Kralja Aleksandra 199a • u Beogradu, na Banjici, Crnotravska 7-9 • u Zemunu, Aleksandra Dubčeka 2 • na Novom Beogradu, u 23. bloku, ulica Milutina Milankovića 34 • na Novom Beogradu, u 45. bloku, ul. Jurija Gagarina 231/III/lok. 118 • na Novom Beogradu, blok 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • na Novom Beogradu, u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • na Novom Beogradu, u 44. bloku, Nehruova 51 • u Novom Sadu, ul. Futoška 21 lokal L1 • u Novom Sadu, Sutjeska 2 (Spens) • u Kraljevu, ulica Omladinska 26 • u Šapcu, ulica Masarikova 5, • u Kragujevcu, ul. Njegoševa 6, • u Kragujevcu, Milovana Gušića 70, lokal 4 kao i u STRIPOTEČI DARKWOOD, Lomina ulica broj 5, Beograd.

Do sledećeg broja, redakcija

veseli četvrtak

DO SADA OBJAVLJENI **TEX** NASLOVI KOJE MOŽETE DA PORUČITE :

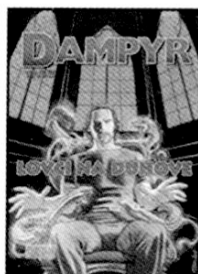
1. Mefisto!
2. Zamka za Karsona
3. Moć tame
4. Jazbina zla
5. Rat u pustinji
6. Južno od Rio Grandea
7. Rendžer je izdajnik
8. Francuski trgovac
9. Snejk Bil
10. U neprijateljskom logoru
11. Povratak u Kalver Siti
12. Grad straha
13. Šume Oregona
14. Šenonove puške
15. Dug put
16. Kripta
17. Pernata zmija
18. Kiša
19. Madi Krik
20. Zaseda u ponoć
21. Kajove
22. Lovci na bizone
23. Crveni vukovi
24. Dvojica neprijatelja
25. Pravda na granici
26. Braća Donegan
27. Obeležje moći

NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA :

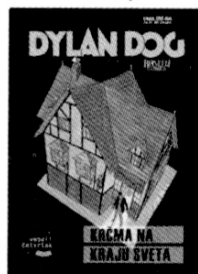
Brad Barron 10,
Teški metal



Dampyr 35,
Lovci na duhove



Dylan Dog 37,
Krčma na kraju sveta



Zagor odabrane priče 10,
Užas šeste planete



Zagor 38,
Indijanci iz prerije



Komandant Mark specijal 10,
Neustrašivi



Cico Specijal 6,
Cico Fantast



Mister No 35,
Crna berza smrti



Martin Mystere 14,
Crno sunce



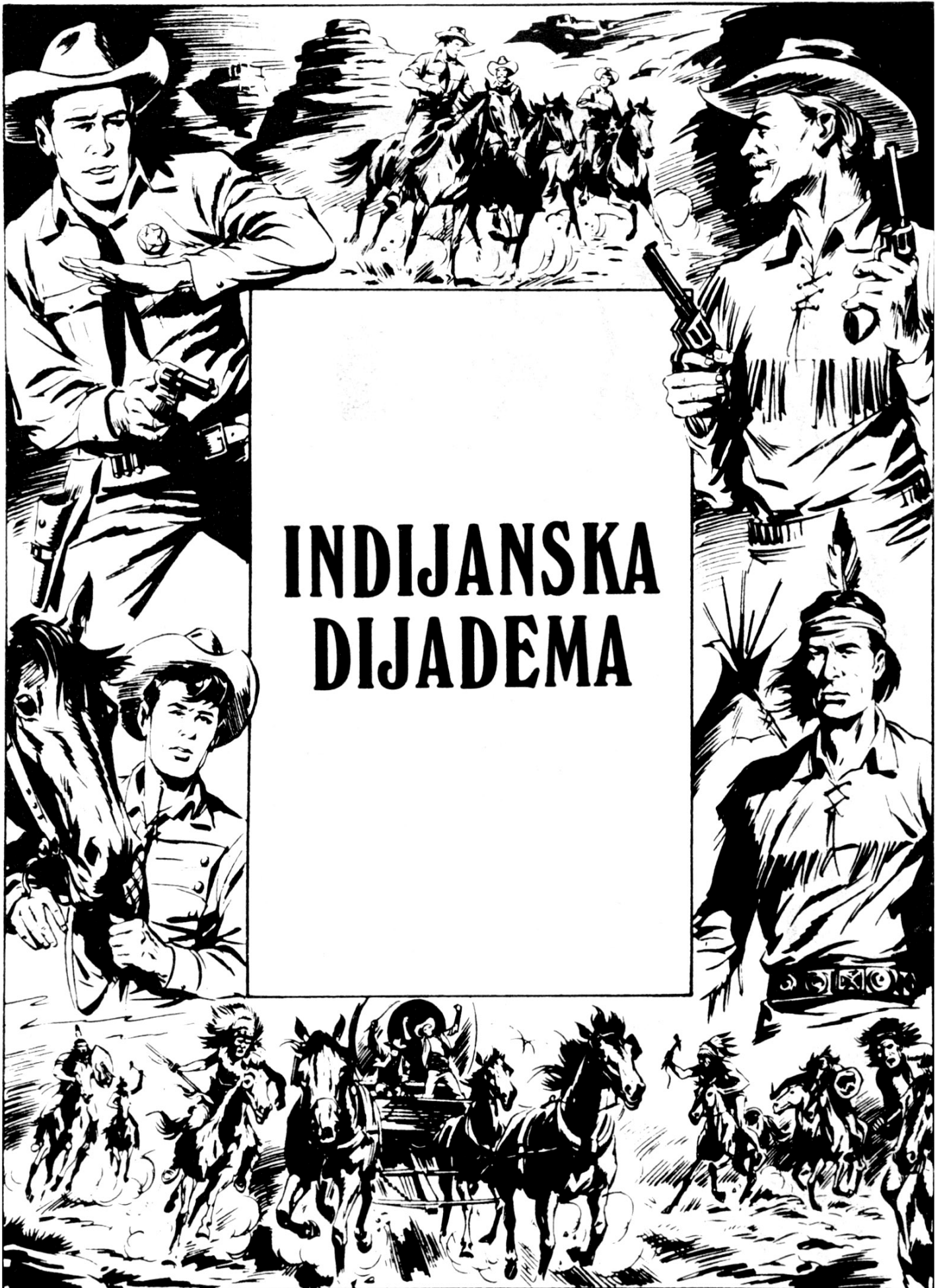
Zagor Specijal 11,
Protvnapad



Dylan Dog Superbook 14



veseli
čtvrtač



**INDIJANSKA
DIJADEMA**

DIJADEMA MRKOG OKA



Kao što smo u prethodnom broju „Teksa“ najavili, došlo je do usporavanja ritma redovne serije, ali i pokretanja gigantskih i megalomanskih knjiga pod edicijom „Biblioteka TEKS“, čiju ste prvu knjigu imali priliku da vidite još u oktobru, na Međunarodnom sajmu knjiga. Za one manje pažljive ponov ćemo informaciju da se radi o objavljivanju prvih avantura Teksa Vilera, počev od prve, pa nadalje hronološkim redom, uz propratne eseje, analize i tekstove o autorima.

Teks je strip junak nastao iz pera i olovke Đana Luidija Bonelija i Aurelija Galepinija 1948.

godine, a koji i dalje izlazi u izdanjima kuće „Serđo Boneli Editore“. Rođen je 1948. godine, više kao zanatski eksperiment nego kao strip koji će postati istinski izdavački fenomen ili, ne daj bože, predmet socioloških istraživanja i tema diplomskih radova u narednim godinama, i koji se, evo, posle šezdeset godina još uvek prodaje na novinskim kioscima u rodnoj Italiji, ali i zemljama širom sveta. Tvorcima su ga osmislili kao „pomoćni“ strip za drugi projekat na kom su autori u to vreme radili - „Mrko Oko“ (Occhio Cupo), koji je bio klasična avanturistička priča. Kada je reč o Teksovom fizičkom izgledu u prvim brojevima stripa, autori se umnogome nadovezuju na karakteristike lika Mrkog Oka: farmerke toliko tesne da liče na helanke, zarozane čizme i košulja s resama. Kada je nasuprot svim očekivanjima lik Mrkog Oka pao u zaborav, a Teks doživeo ogroman uspeh, ove karakteristike su odbačene u korist sadašnjeg Teksovog ličnog opisa. Inspiracija za ime rendžera došla je od natpisa na jednoj milanskoj radnji, „Tex Moda“. Njegovo prezime je prvobitno trebalo da bude „Killer“, ali je ublaženo u „Willer“ neposredno pred odlazak materijala u štampu kako bi se izbegla intervencija cenzora. Prva epizoda, „Misteriozni totem“, objavljena je 30. septembra 1948. godine u crtežu Aurelija Galepinija, crtača kome će se u narednim godinama priključiti Guljelmo Leteri, Erio Nikolo, Đovani Tici, Fernando Fusko, Klaudio Vila, Vinčenco Monti, Fabio Čiviteli i drugi. Što se tiče Teksovog lika, Galepu je na početku uzor bio američki glumac Gari Kuper, ali je zatim za model uzeo samog sebe. Razni crtači koji su se smenjivali tokom godina u ilustrisanju njegovih avantura dali su veoma lično tumačenje lika: moguće je uočiti široke i dobroćudne crte lica jednog Džona Vejna ili one oštre i stroge jednog Klinta Istvuda. Po rečima Serđa Bonelija, sa svojim izraženim crtama i četvrtastom vilicom Teks dosta podseća na Čarltona Hestona.

I toliko za sada o istoriji. Epizoda koja je pred nama je nastala pola veka posle ovih objavljenih u knjizi na 710 stranica, i eto odlične prilike da vidite koliko se sam karakter Teksa Vilera promenio za to vreme. Pored toga, nije zgoreg podsetiti se šta je to zapravo dijadema.

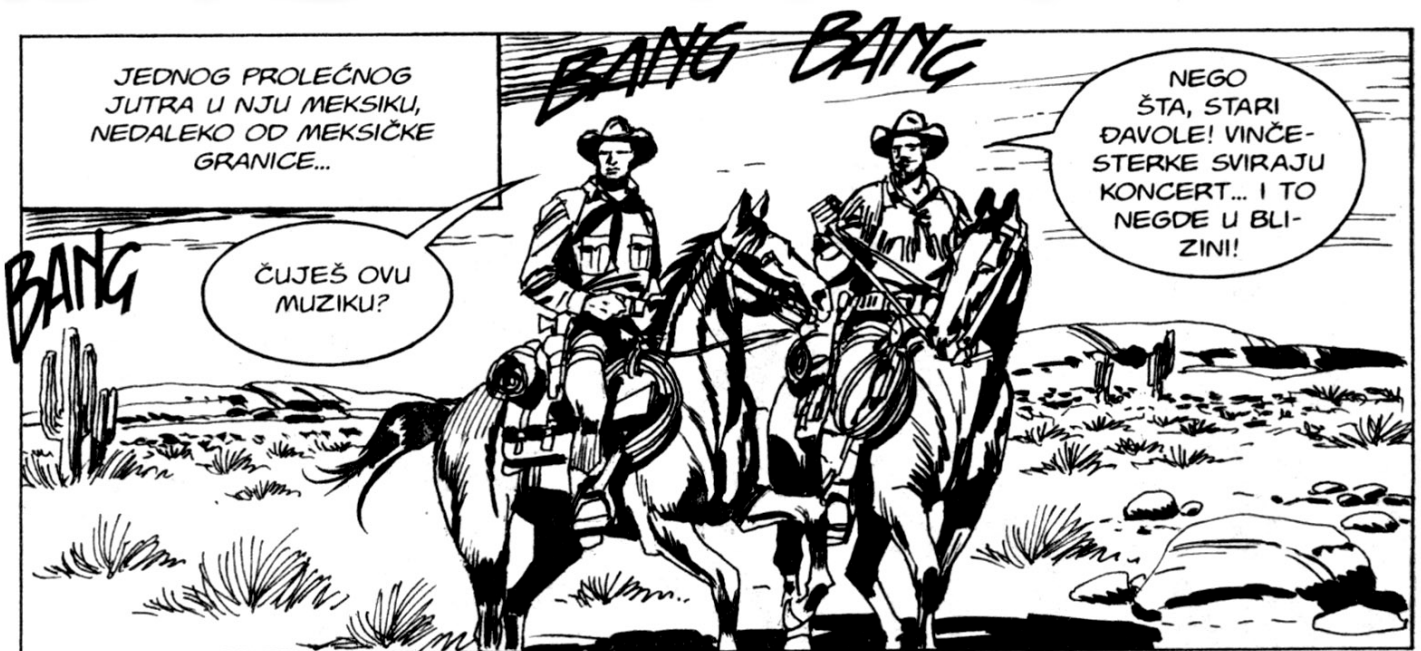
Dijadema (venac ili stema) vrsta je krune karakteristična za nekadašnje orijentalne monarhe i članove kraljevskih porodica. Naziv joj dolazi od grčke reči „διάδημα“ (diádēma), „traka“, odnosno „διαδέω“ (diadéō), „obmotam“ ili „vezujem“. Ona je jedna od najvećih vladarskih insignija monarha i simbolizuje vlast, legitimitet, besmrtnost, pravednost, trijumf, uskrsnuće, čast, slavu ili zagrobni život. Dijadema je obruč od plemenitog metala optočenog dragim kamenjem i biserima, dok je iznutra postavljen grimiznom tkaninom. U Srbiji su preovlađivale dijademe rađene po uzoru na vizantijske, da bi u doba despotovine počeli da preovlađuju zapadni uticaji. Novovekovni venci srpskih kraljeva rađeni su po uzoru na britansku krunu.

Do čitanja...

INDIJANSKA DIJADEMA

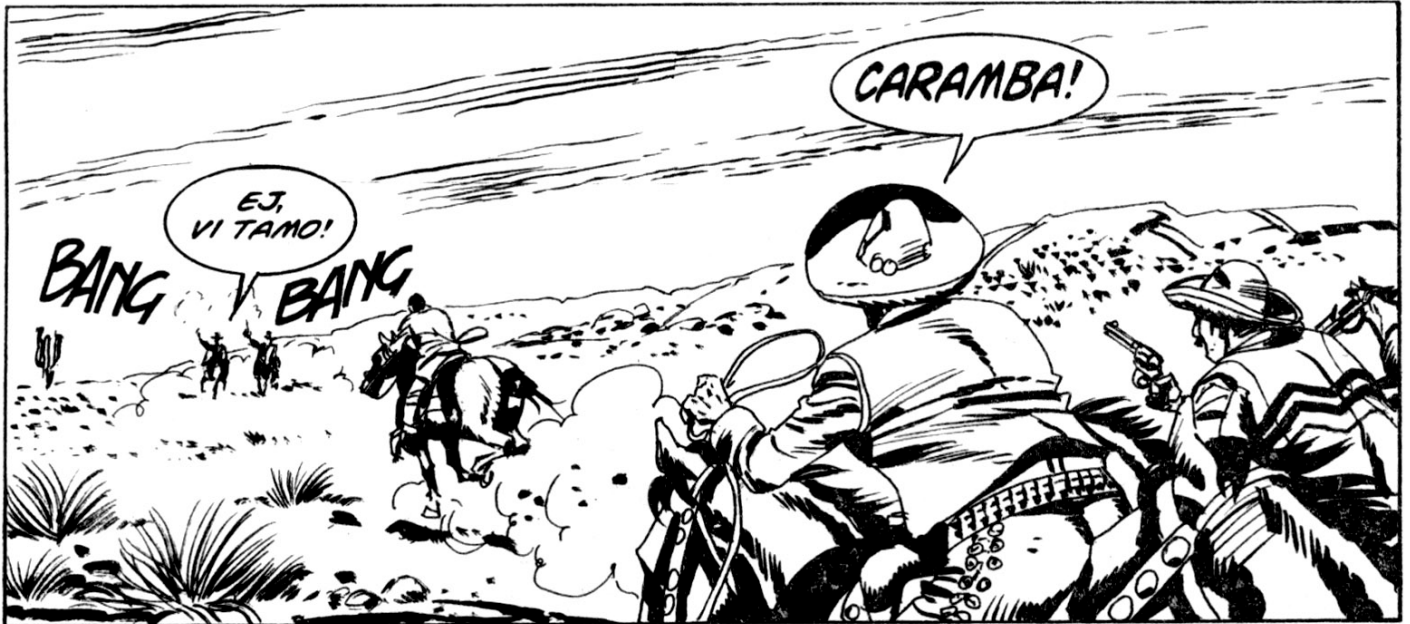
PIŠE: BOSELLI

CRTA: LETTERI

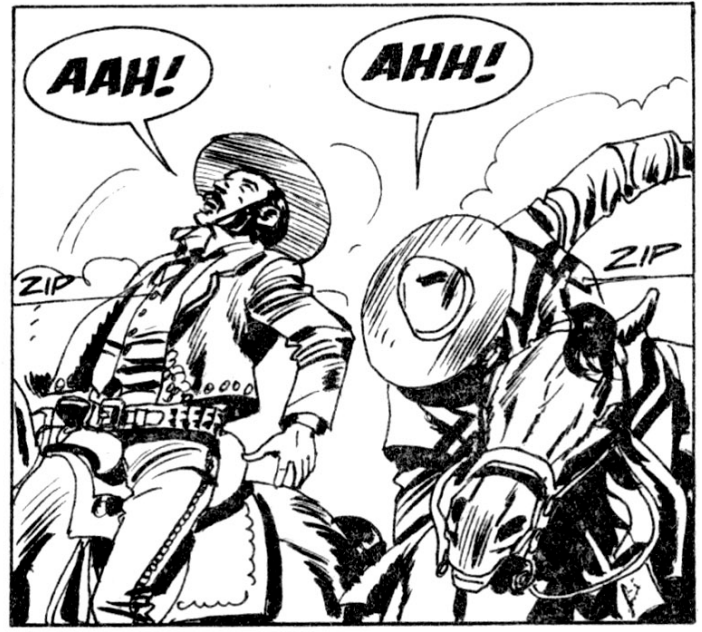


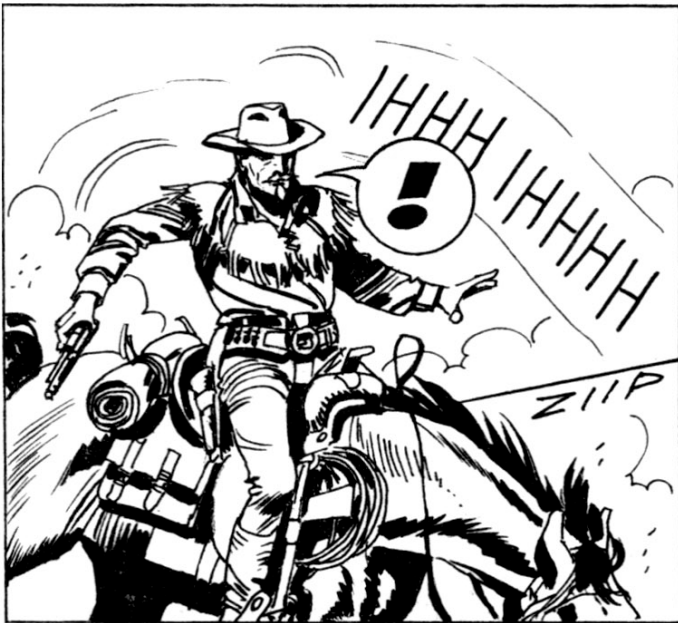




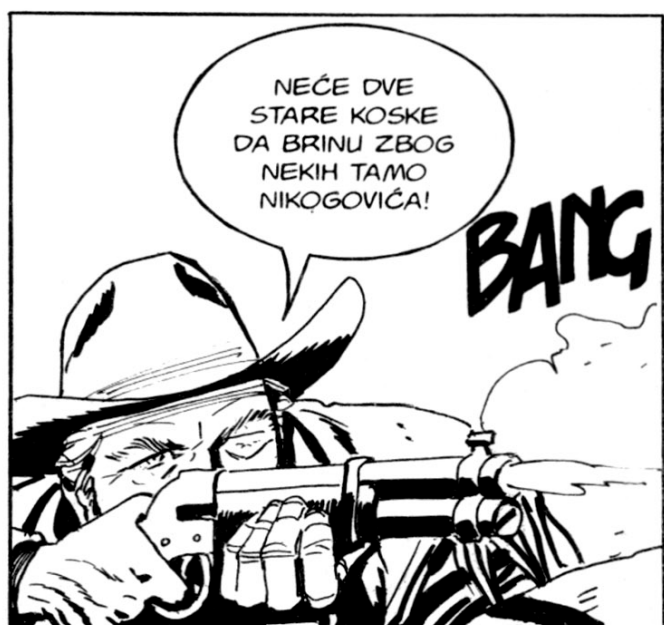




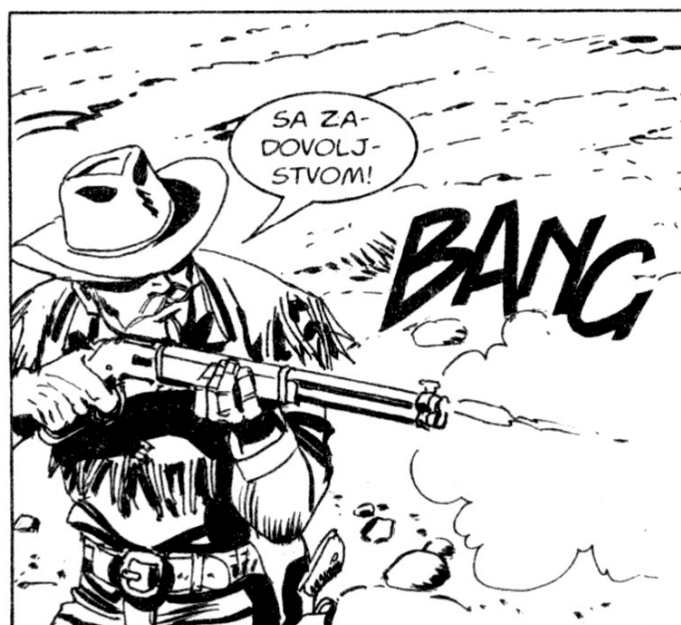


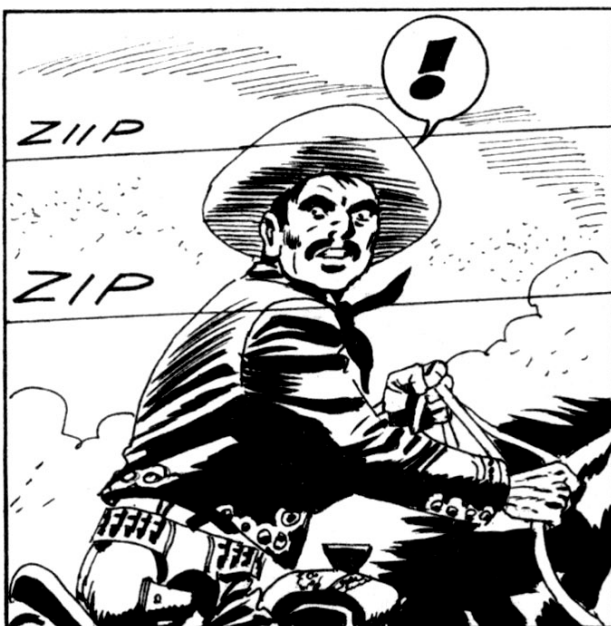


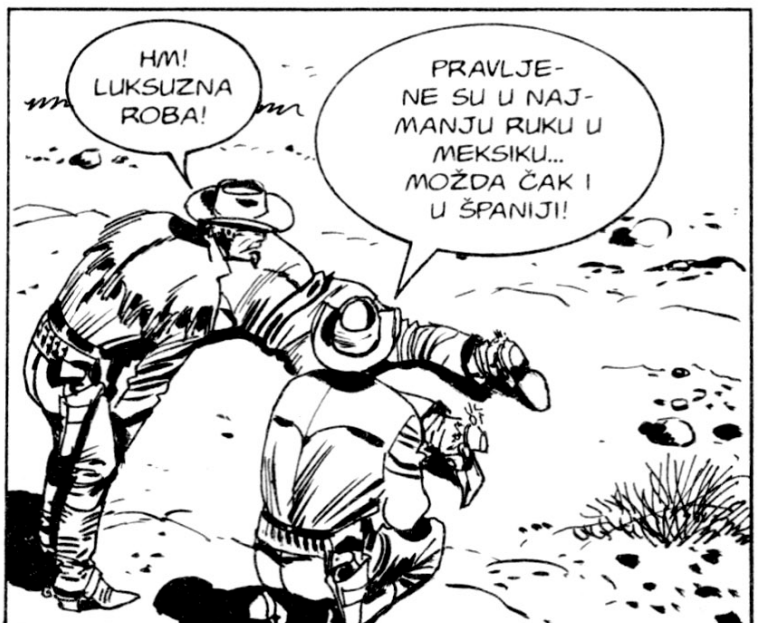








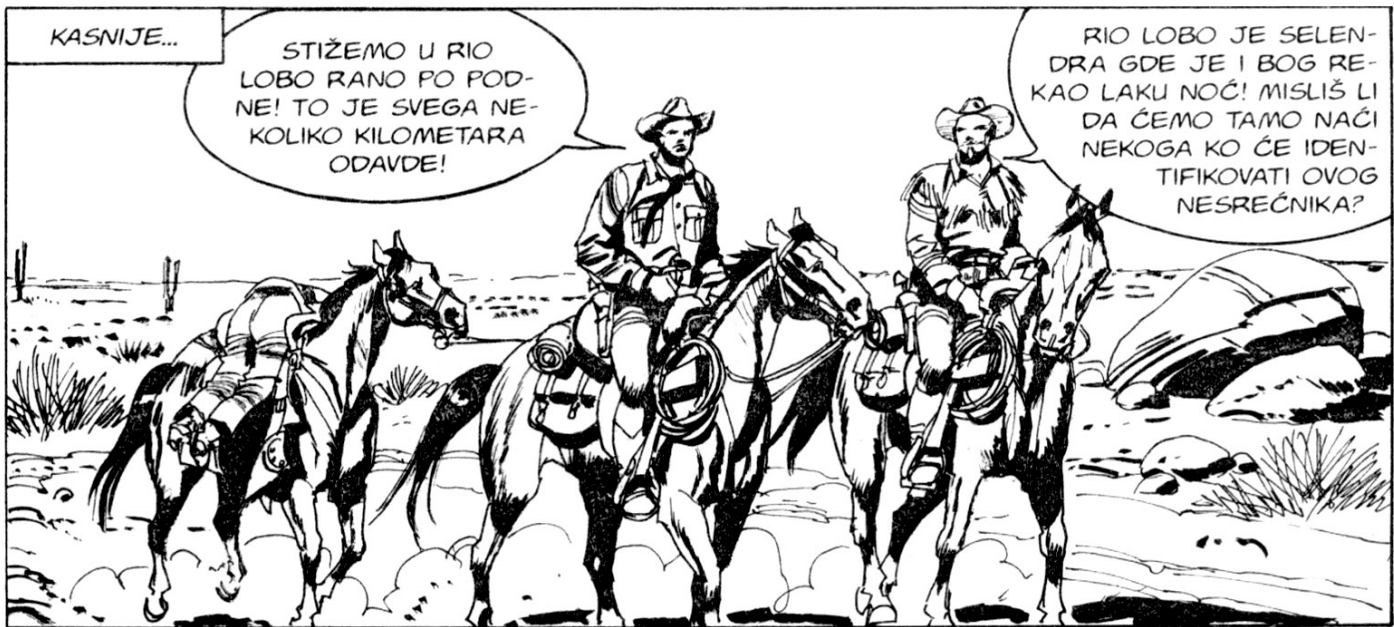








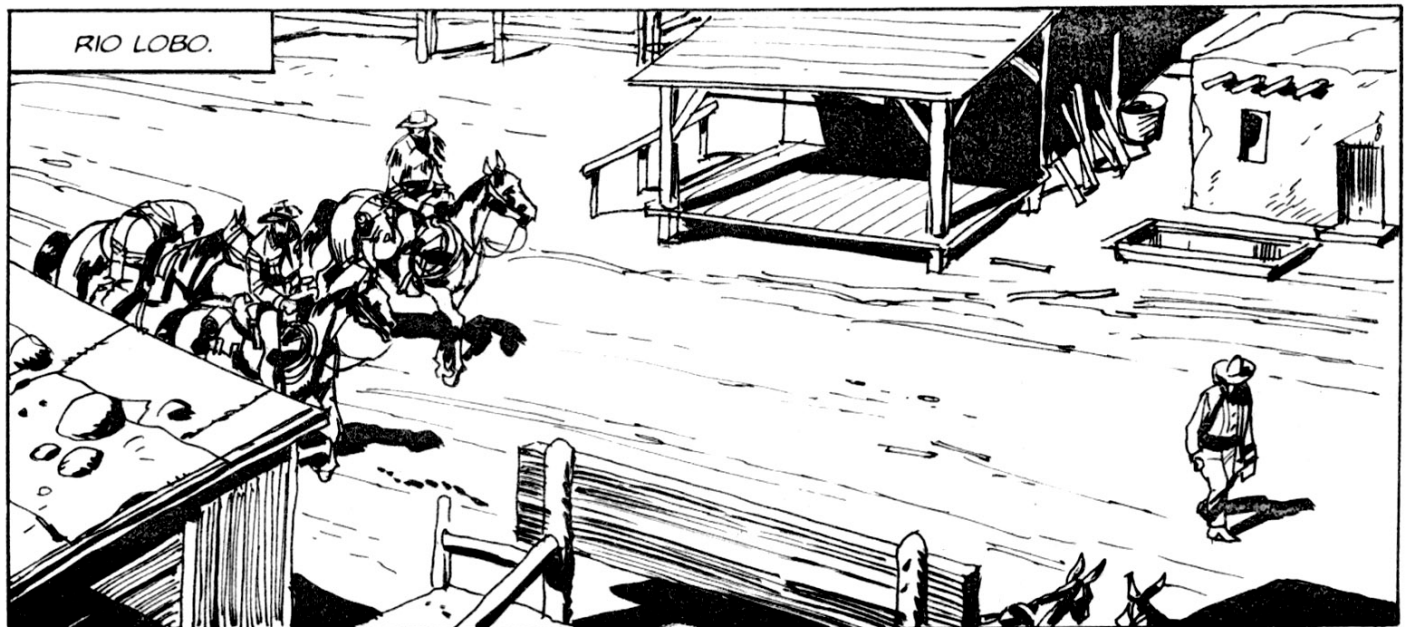






ODAVDE DO RIO LOBA TEREN JE RAVAN I NEMA MNOGO MESTA POGODNIH DA SE POSTAVI ZASEDA... BIĆE DOVOLJNO DA DRŽIMO OČI ŠIROM OTVORENE!

TO I RADIM, STARI ĐAVOLE! UPRAVO TO I RADIM!



RIO LOBO.



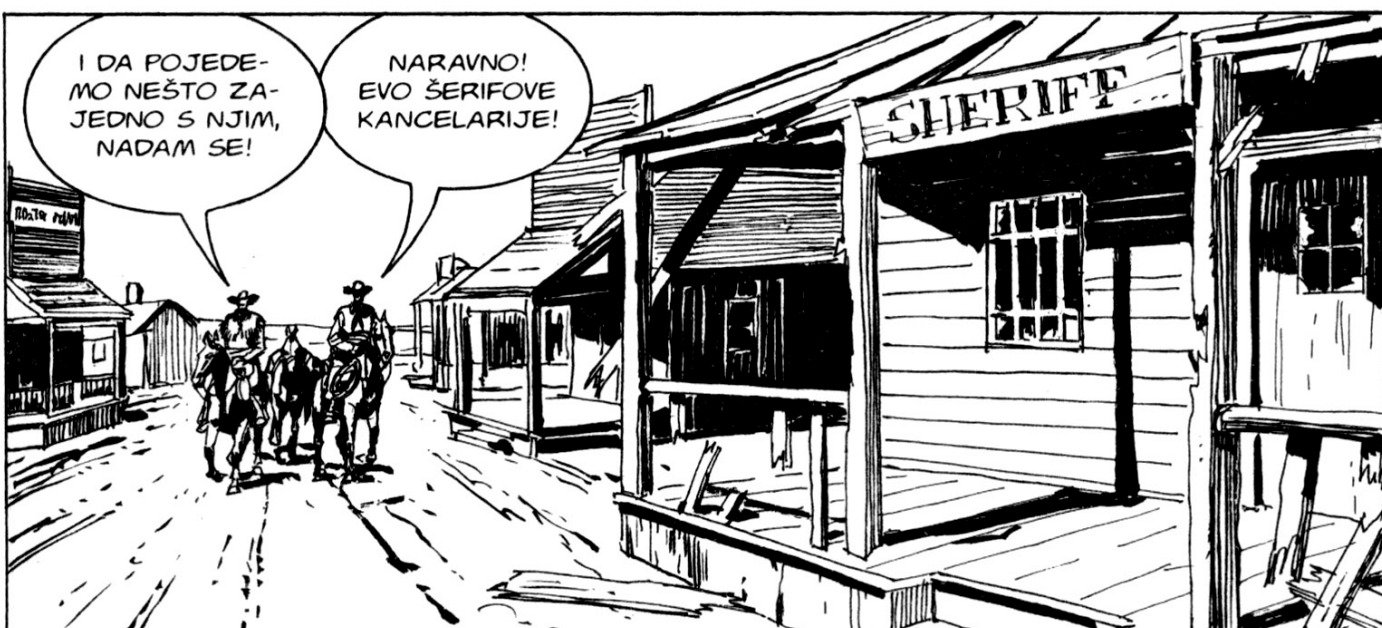
ŠTA SAM TI REKAO, KITE? SVE JE PROTEKLO GLATKO!

MOŽDA I PREVIŠE! ZAR TI NIJE ČUDNO ŠTO SU ONI SMUTLJIVCI TEK TAKO ODUSTALI?



VIDELI SU TEBE I PREPLAŠILI SU SE, ĐAVOLE MATORI!

PIH!







NEŠTO KASNIJE...



KAD JE
UMRO?



PRE NEKOLIKO
MESECI. IMAO JE
VIŠAK OLOVA
U TELU!

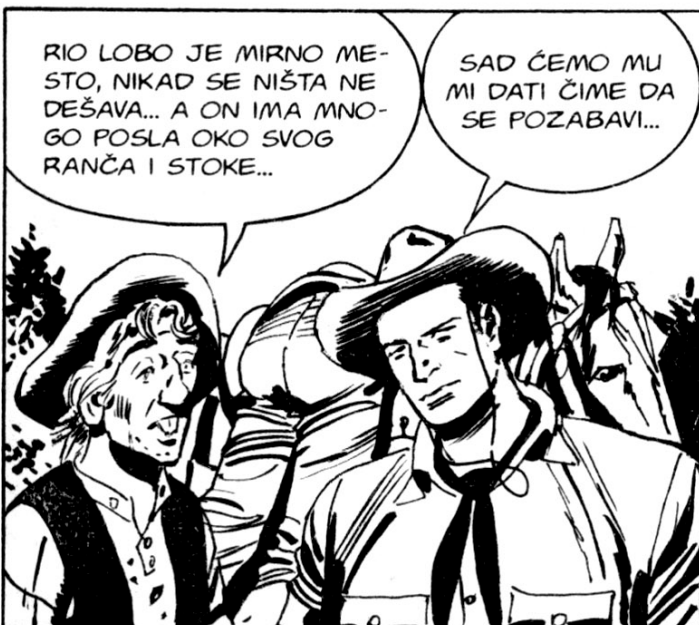


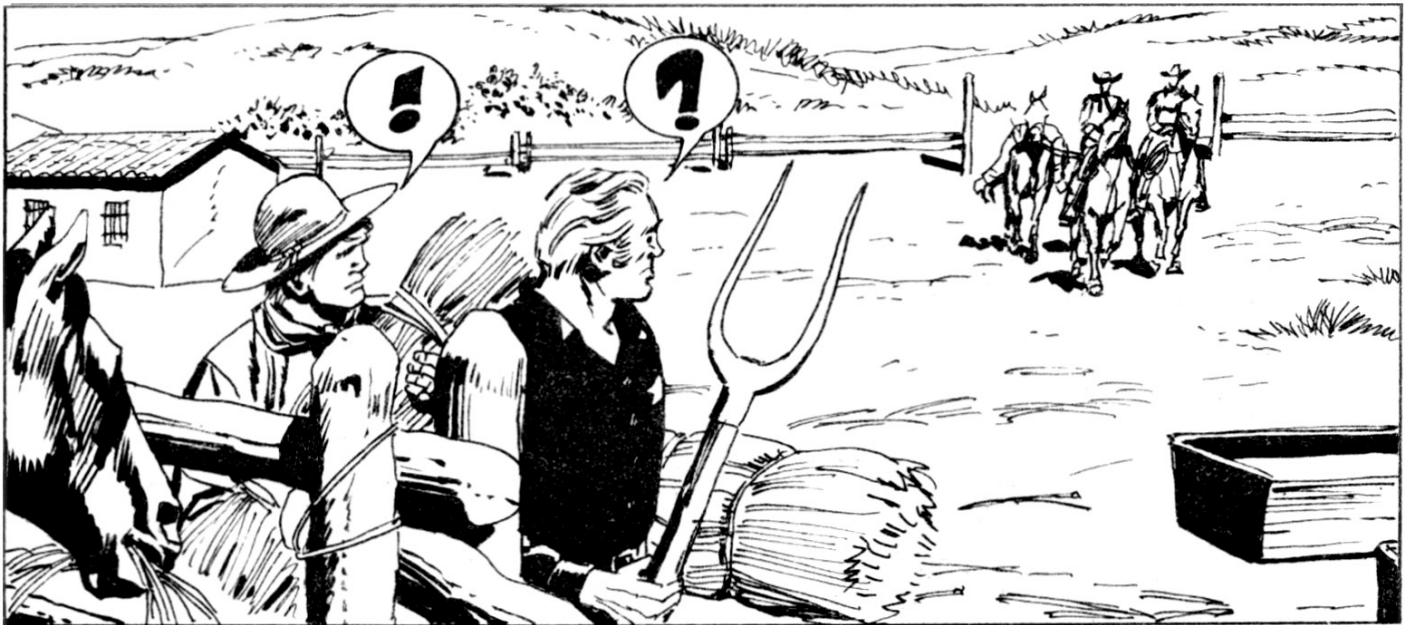
SIROTI DŽEK!
A MI NISMO NI ČULI
ZA TO...

MOŽDA NEKO NIJE HTEO DA SE TO
RAZGLASI, KITE! KO LI GA JE UBIO?
KAKO TO DA VIŠE NEMA ŠERIFA
U RIO LOBU?

ALI IMA
ŠERIFA!









NADALI SMO SE DA ĆETE NAM TO VI KAZATI.

MMM.



NIKAD VIDEO.



ZAŠTO STE MISLILI DA ĆU JA IDENTIFIKOVATI OVOG ČOVEKA? JA SE NE DRUŽIM S MEKSIKANCIMA!

ZA RAZLIKU OD VAS, ŠERIF OLSEN JE POZNAVAO DOSTA NJIH...



KRENULI SMO KOD NJEGA, ZAPRAVO. ALI SMO SAZNALI DA JE UBIJEN PRE NEKOLIKO MESECI I DA VINOVNICI NIKAD NISU UHVAĆENI.



VOLEO BIH DA POPRIČAM S VAMA O TOME.

A ZAŠTO? TO NISU VAŠA POSLA!



MOŽDA NISAM BIO DOVOLJNO JASAN. MI SMO RENDŽERI. A OLSEN NAM JE BIO PRIJATELJ. NISU POTREBNI DODATNI RAZLOZI ZAŠTO NAS ZANIMA ŠTA MU SE DESILO.







I TADA PRESPAVAM U
HOTELSKOJ SOBI! MOGU
SEBI DA JE PRIUŠTIM...
NARAVNO, NE OD ŠERIF-
SKE PLATE! POSAO NA
RANČU MI DOBRO IDE,
HVALA BOGU!

SVAKA ČAST! ALI VRATIMO SE VA-
ŠEM PRETHODNIKU, KALAGERU!



REKOSTE DA SU GA UBILI
NASRED ULICE! KO JE
TO BIO I ZAŠTO?



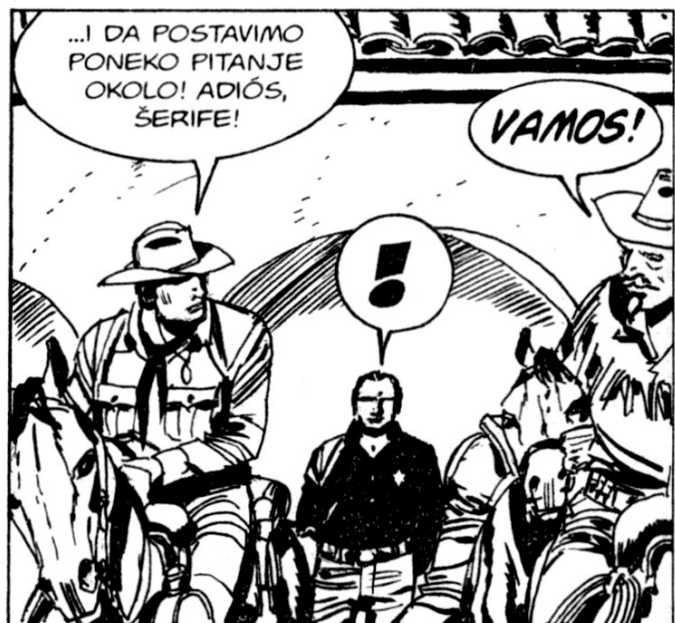
HA-HA! DOBRO PITANJE! DESILO SE TOKOM NJE-
GOVOG NOĆNOG OBILASKA I NIKO NIJE VIDEO LICE
UBICA! IZGLEDA DA IH JE BILLO TROJICA ILI ČE-
TVORICA, NISU BILI ODAVDE... A ŠTO SE TI-
ČE MOTIVA...



...DŽEK OLSEN DEFINITIVNO NIJE BIO SVETAC
I IMAO JE DOSTA NEPRIJATELJA. MOŽDA JE
NEKO HTEO DA MU SE OSVETI ZBOG NEKIH
NERAŠČIŠĆENIH RAČUNA IZ PROŠLOSTI,
KO ZNA...

TO JE SVE
ŠTO ZNATE?
OLSEN JE IMAO
ZAMENIKE...







TE VEČERI...

AH,
KONAČNO!

HOTEL

KUPANJE JE
BAŠ DOBRO DO-
ŠLO DA SPERE-
MO SA SEBE SVU
ONU PRAŠINČI-
NU! ZAR SE I TI
NE OSEĆAŠ
BOLJE, KI-
TE?

OSEĆAĆU SE BOLJE KADA KONAČNO BUDEMO
STAVILI NEŠTO POD ZUBE! STOMAK MI ZAVIJA
KAO PRERIJSKI KOJOT!

NE BRINI, DRTINO
MATORA! PRESKOČILI
SMO RUČAK, ALI
NEĆEMO I VEČERU!

POD USLOVOM
DA NE NALETIMO
NA JOŠ NEKU
PUCNJAVU I JOŠ
NEKI LEŠ!

AKO SE TO I
DESI, OVOG PU-
TA ĆE BITI NA
PUN STOMAK!

RADIJE BIH IPAK DA SE
NE DESI, PUNOG STOMA-
KA ILI NE! NE VERUJEM
DA NAS JE ONA GOMILA
POMAMLJENIH MEKSIKA-
NACA PRATILA SVE
DO RIO LOBA,
JE L' DA?

NE VERUJEM
NI JA... ALI JE
BOLJE DA
PONESEMO
DIJADEMU!







KASNIJE...



TO JE PRE-
VIŠE... NE MOGU DA
PRIHVATIM, SENJOR
KARSONE!



UZMI SVE, MAMA TERE-
ZA! ZASLUŽILA SI! TVOJE
TORTILJE I TAKOSI SU
ME VRATILI U ŽIVOT!
BOLJE OD BILO KOG
BIFTEKA!

GRACIAS,
SENJOR!



A OVU FLAŠU TEKILE
KUĆA ČASTI! PIJTE
DO MILE VOLJE!



BIO SI U PRAVU,
BERTE, KAD SI PRI-
ČAO O MEKSIČKOJ
GOSTOLJUBIVO-
STI!

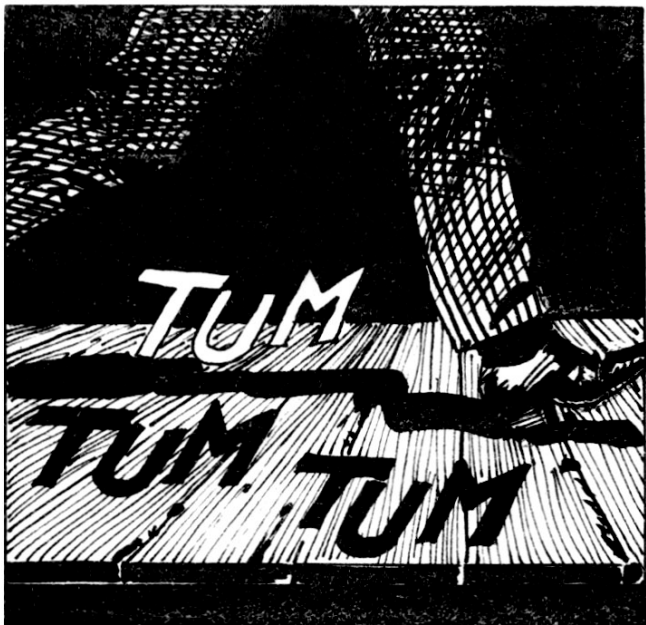
MAMA TERE-
ZA, DA LI BI
MI UČINILA
USLUGU?

KAKO
DA NE,
SENJOR
VILERU!



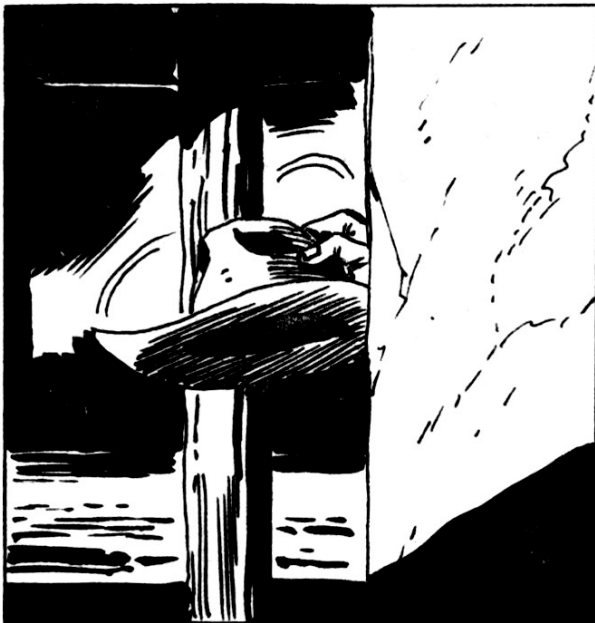






POBRECITO!











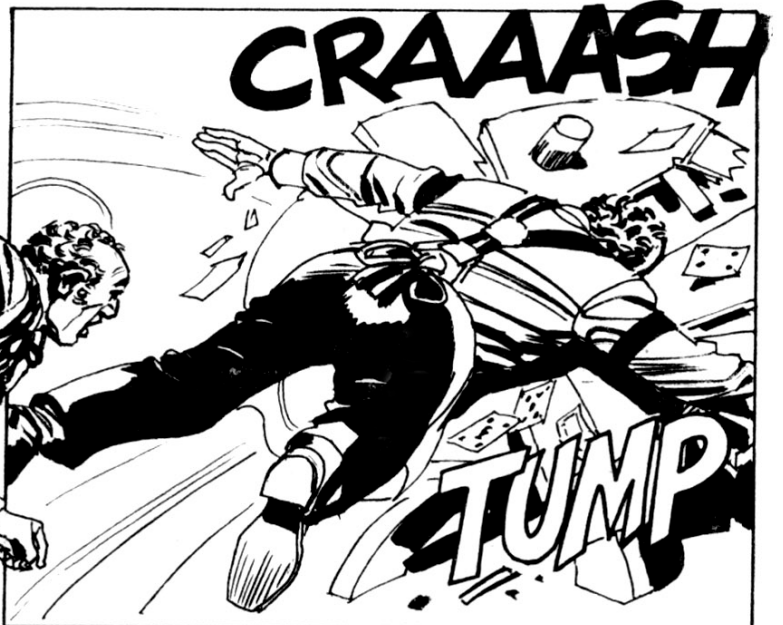


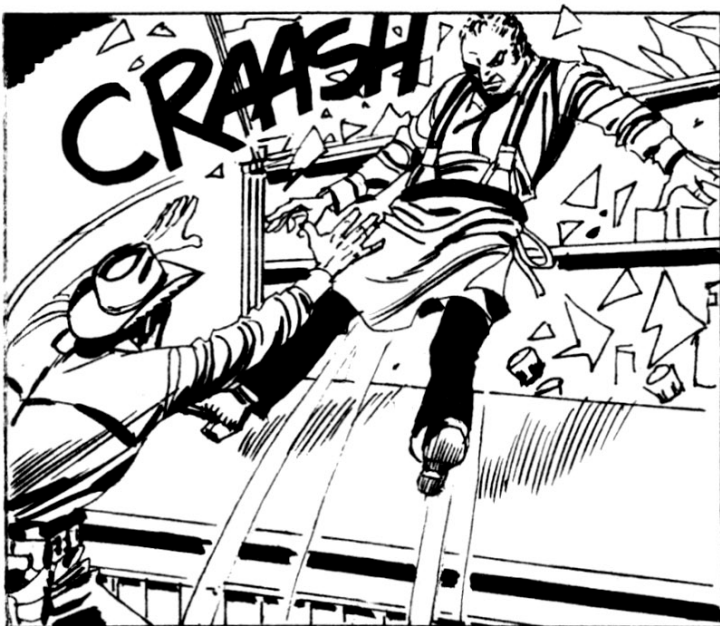


















UBEDI ME!

MI... NEMAMO VEZE S ONIM ŠTO VAM SE DESILO!



NAŽALOST, NISI ME UBEDIO! ADIÓS, AMIGO!

ČEKAJ!



HOĆU REĆI... SVI MI RADIMO ZA MISTER HARISONA... TOMASA HARISONA, IZ „BORDER RANČA“, KOJI JE TAKOĐE VLASNIK SALUNA „SILVER SPUR“...



STALI SMO U DŽEFU OD BRANU ZATO ŠTO STE GA JURILI! ALI NISMO IMALI POJMA ZAŠTO VAS JE NAPAO! KUNEM SE!

MMM...



SMAJLI, KRČMAR... ON ZNA! ČUO SAM DA PRIČA O TOME S BADOM, ONIM ŠTO STE GA UBILI TAMO POZADI!

ČUJEŠ, TEKSE? DAO SAM SVE OD SEBE, ALI JE PRAVA PTIČICA BILA ONA KOJU SI TI IZABRAO!

DOBRO! ONDA DA GA BUDIMO!





KASNIJE...

E PA, ZA SVE GODINE ŠTO TE POZNAJEM, STARI ĐAVOLE, OVO JE PRVI PUT DA TE VIDIM DA NOSIŠ POSAO KUĆI!

ZATVORIĆEMO GA U ČELIJU U ŠERIFOVOJ KANCELARIJI I OBOJICA ČEMO SE SMESTITI TAMO!



NAPUSTIĆEMO UDOBNU HOTELSKU SOBU DA PREDAMO U ONU RUINU KOJA PRETI DA NAM SE SRUŠI NA GLAVU?



NE VIDIM DRUGO REŠENJE! ČELIJA MORA DA JE U REDU... ŠERIF KALAGER JE KORISTI ZA PIJANE KAUBOJE SUBOTOM UVEČE!

DOBAR JE TAJ! SAMO ŠTO ON SPAVA U HOTELU!



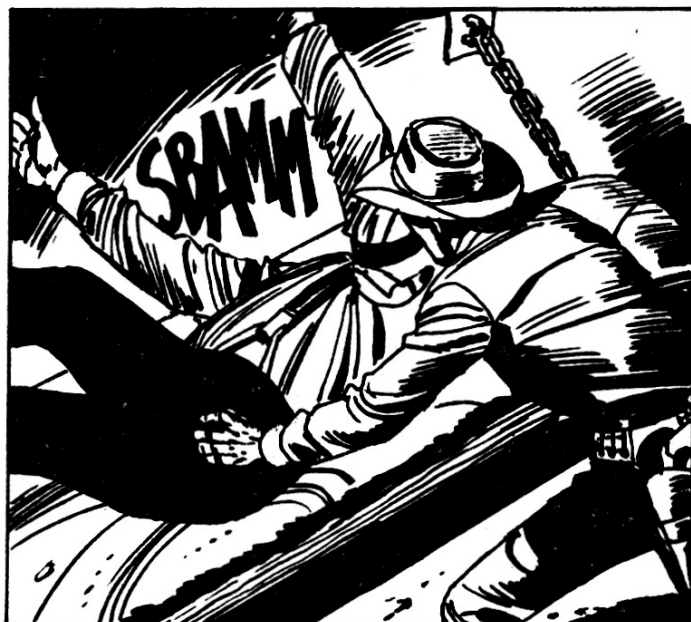
NAMA SE TO NE MOŽE, KITE!

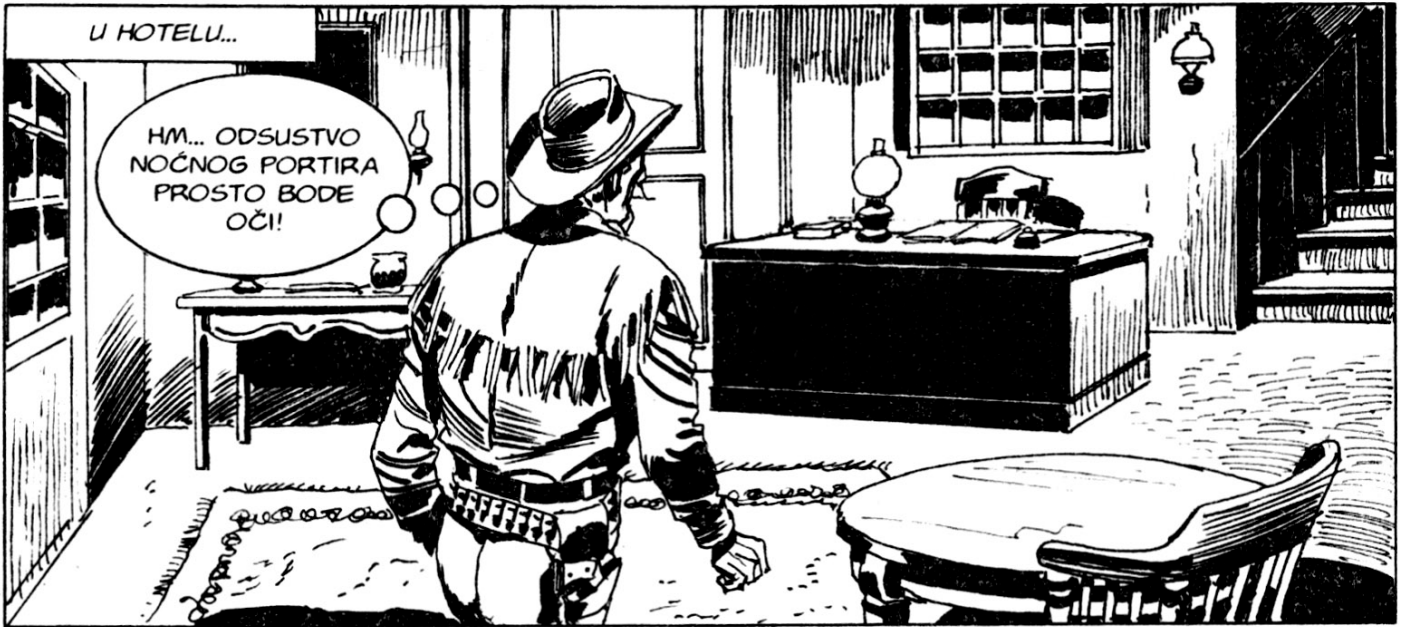
ZNAM, BESTRAGA! OVAJ SMAJLI JE JEDINI SVEDOK... TREBA GA DRŽATI NA OKU!



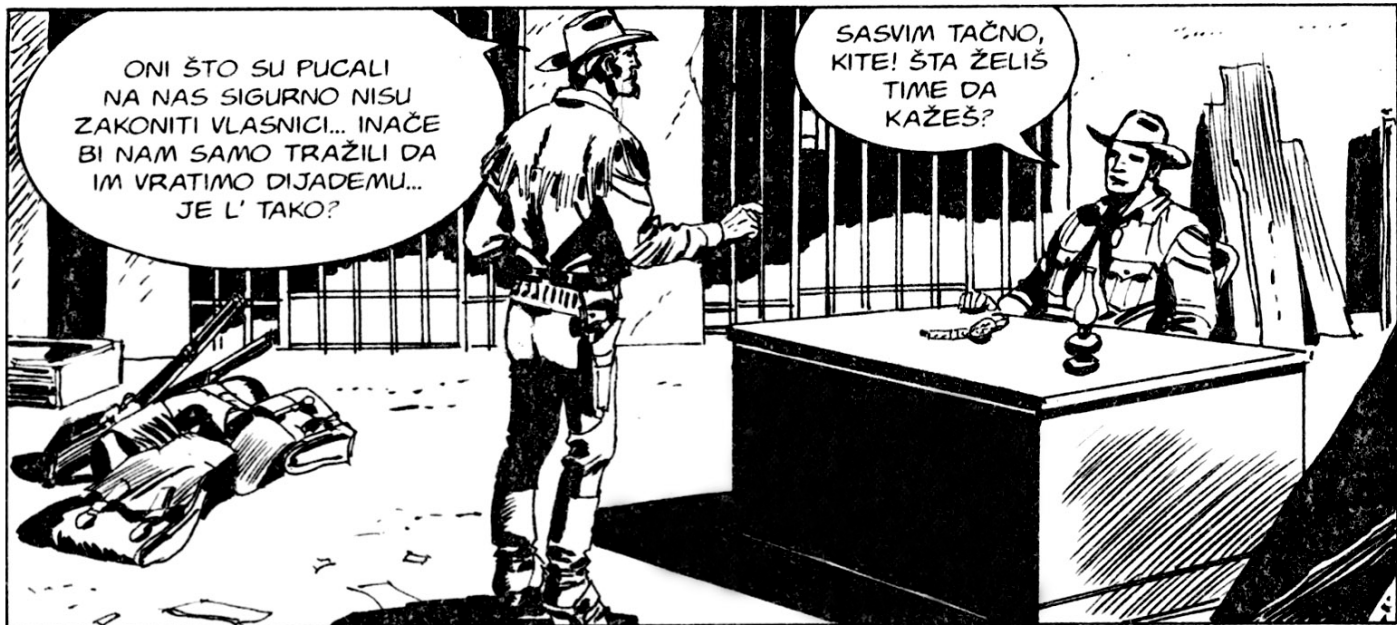
IMA STO KILA! JA ČU SE POBRINUTI DA GA ODNESEM U ČELIJU! TI IDI DO HOTELA DA POKUPIŠ NAŠE STVARI!









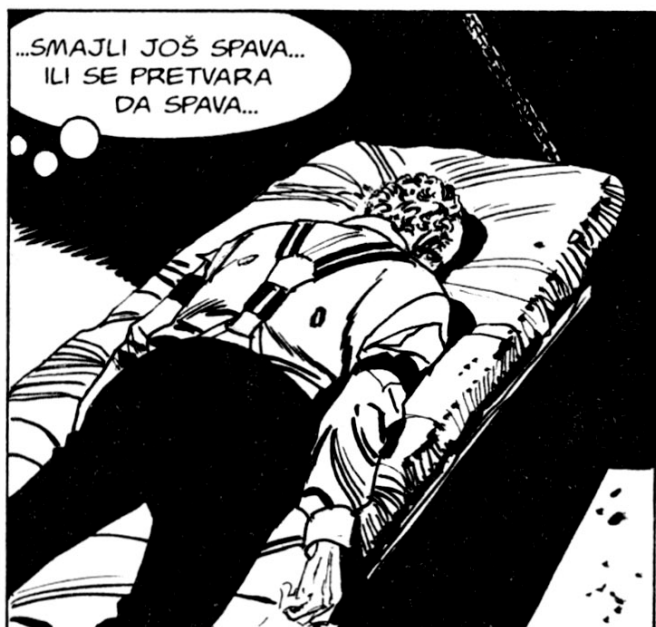








SA ZADNJE STRANE,
KOD ČELIJA, NEMA PROZO-
RA... ŠTO JE I LOGIČNO... TAKO
DA NEMA MOGUĆNOSTI DA
OTUDA BUDE NEPRIJATNIH
IZNENAĐENJA...



...SMAJLI JOŠ SPAVA...
ILI SE PRETVARA
DA SPAVA...



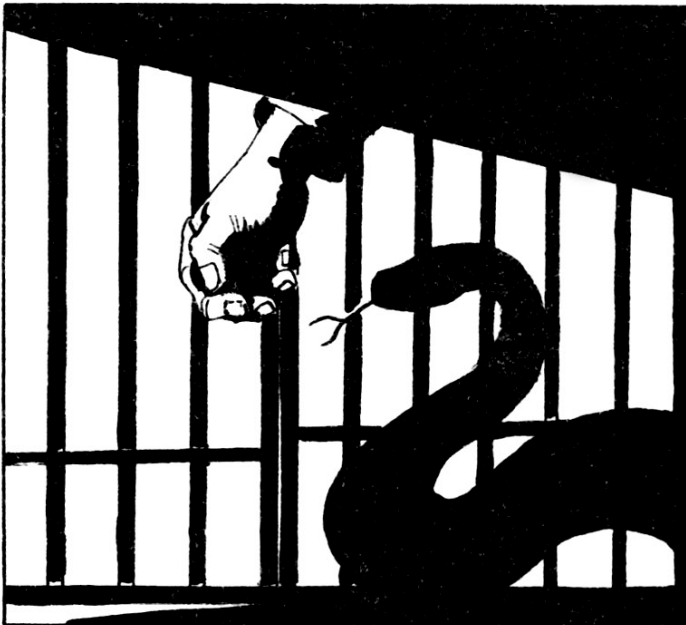
SVE JE NORMAL-
NO. ZAŠTO ONDA
OSEĆAM TU NE-
LAGODNOST?

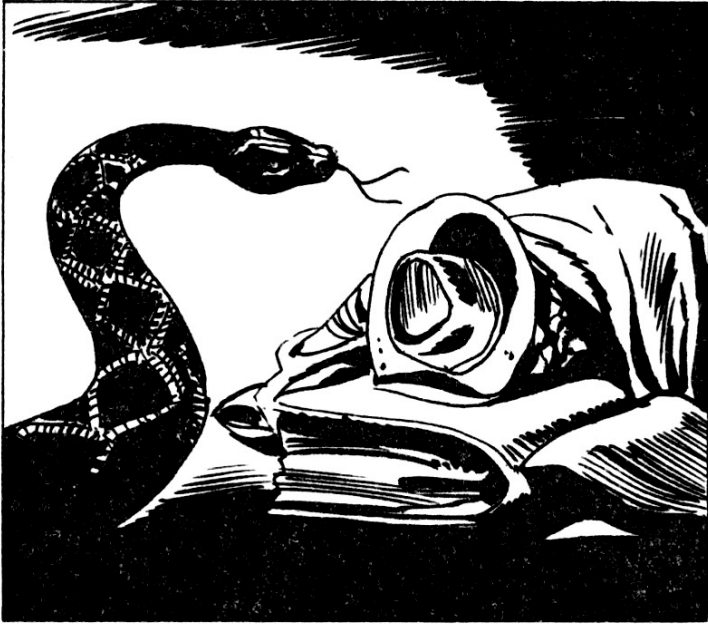


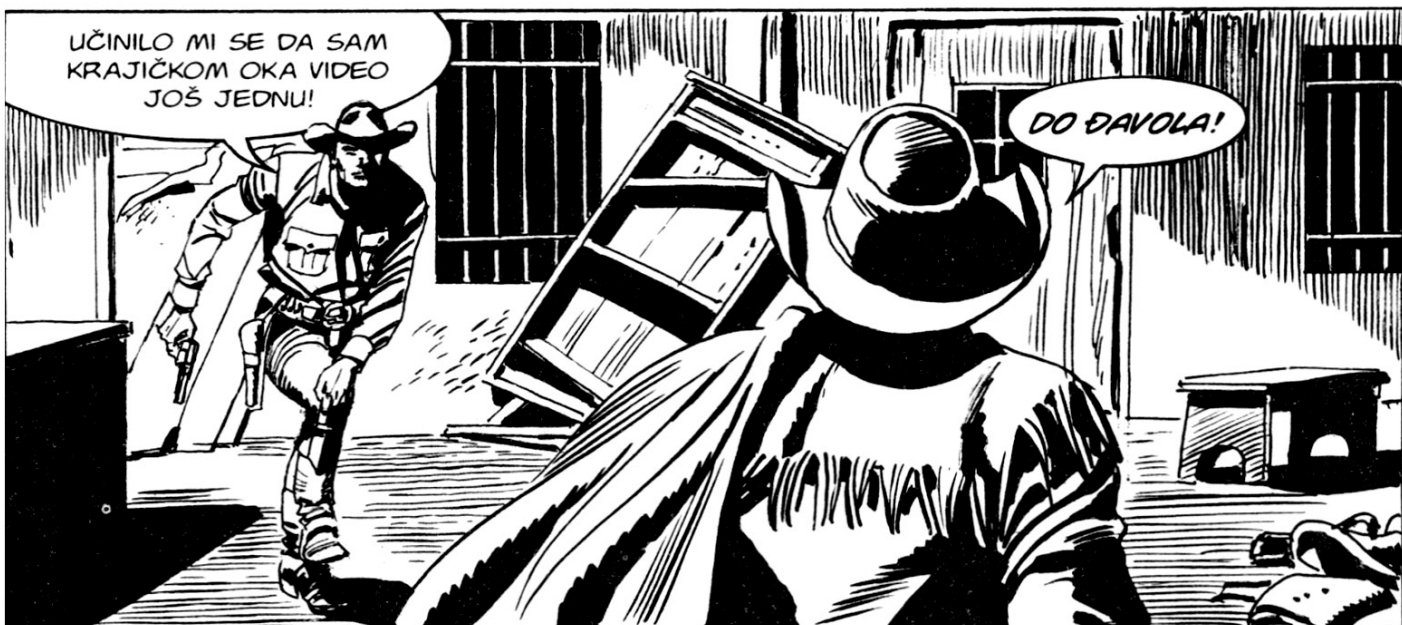
!!



NEŠTO JE ŠUŠNU-
LO... MOŽDA SE
SMAJLI OKRENUO
U SNU?

















SVE I DA SAM MRTAV,
TVOJ DORUČAK BI ME VASKRSAO,
MAMA TEREZA!

KAKO JE
BERT?

PA ETO...



DOKTOR JE ODMAH
DOJURIO U KANTINU
DA GA PREGLEDA,
ALI... BERT SE
NIJE IZVUKAO!



IMAO JE METAK
U PLUČNOM KRILU...
UMRO JE PRE
SAT VREMENA!

ŽAO MI JE,
ISKRENO MI
JE ŽAO!



SIROTI BERT!
POPIO JE METAK
KOJI JE BIO
NAMENJEN
NAMA!

TUMP



BOLJE BI BILLO DA JEDE-
TE, SENJOR! MORATE BITI
U PUNOJ SNAZI DA SE
SUOČITE SA SVOJIM
NEPRIJATELJIMA!

HM! TU SI
U PRAVU!



ZNAŠ LI MOŽDA NEŠTO ŠTO MI NE ZNAMO, MAMA TEREZA?

ZAMOLILI STE ME DA ODEM DA POGLEDAM ONOG MLADIČA KOGA NISTE USPILI DA SPASETE OD BANDIDOSA... POŠLA SAM S JOŠ NEKIMA IZ MOG NARODA...

I? JE L' GA NEKO PREPOZNAO?



SVI SMO GA PREPOZNALI! BILI STE U PRAVU... BIO JE OBUČEN U SKROMNU ODEĆU, ALI JE BIO GOSPODIN... **DON RODRIGO HERNANDEZ!**



DO DAVOLA!

STVARNO STE GA SVI POZNAVALI?

DA, SENJOR...



RANČ HERNANDEZOVIH SE NALAZI ODMAH JUŽNO OD RIO GRANDEA... I NAJVEĆI JE U KRAJU. NJIHOVE ZEMLJE SE GRANIČE SA ZEMLJAMA HARISONOVIH, A RODRIGOVA SESTRA KARMEN JE VERENA ZA MISTER HARISONOVOG SINA RIKIJA!

STVAR POSTAJE SVE ZAMRŠENIJA!

ALI I SVE ZANIMLJIVIJA, KITE!





VIDIŠ, KITE? MAMA TEREZA SE SLAŽE
S MOJIM MIŠLJENJEM O HARISONU...
A TI, HUANITO, ŠTA MISLIŠ O SVEMU
OVOME?



SVE DO SADA NIJE-
DAN BELAC NIKAD
NIJE PITAO HUANITA
ŠTA MISLI...

E PA, MENE
ZANIMA TVOJE
MIŠLJENJE.
DAKLE?



JEDNOM SAM SREO MISTER HARISO-
NA. REKAO MI JE DA SE U MLADOSTI
BORIO PROTIV APAČA I ČEJENA...
I KAZAO JE DA SU VELIKI RATNICI.



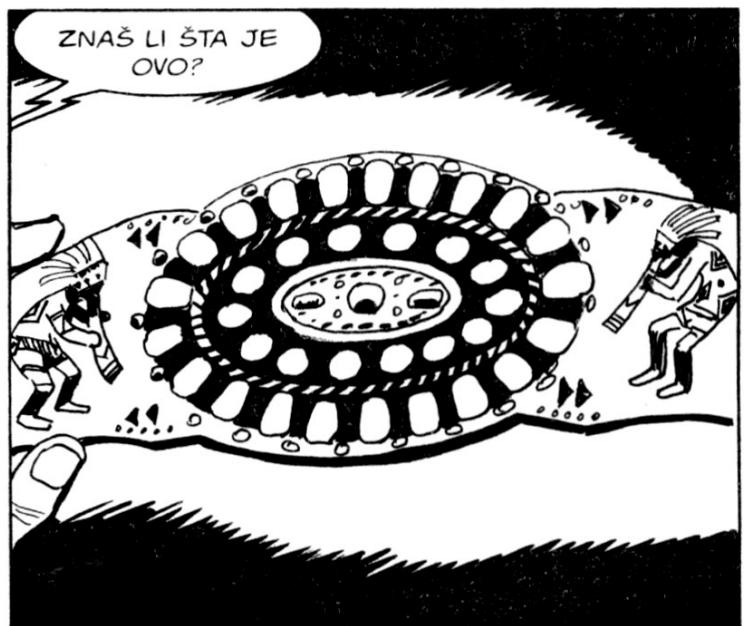
HTEO JE DA ZNA KOLIKO DOBRO
POZNAJEM KANJON HEMEZ, U
SRCU ZUNI TERITORI-
JE, I DA LI BIH
HTEO DA GA
POVEDEM
TAMO U LOV...

A TI? JESI
LI PRISTAO?



PROVELI SMO NEDELJU
DANA, ON I JA, U LOVU U PU-
STINJI. MISTER HARISON JE
ODLIČAN STRELAC.

TO MI NIKAD NISI IS-
PRIČAO, HUANITO.







MISLIŠ NA TAJANSTVENE NAPUŠTENE PUEBLOSE, KAO ŠTO SU ONI U KANJONU ČELI ILI U PUYE CLIFFS?

UGH! IMA IH I U KANJONU HEMEZ, GDE SMO MISTER HARISON I JA IŠLI U LOV!



SEĆAM SE DA JE BIO VEOMA ZAINTERESOVAN ZA TE STARE RUŠEVINE... JEDNO POPODNE JE OSTAO SATIMA DA POSMATRA DREVNE ZNAKE NA STENAMA...



...ZAHTEVAO JE DA OSTANEMO TAMO DA SPAVAMO TE NOĆI, MADA JA I NISAM HTEO ZATO ŠTO KAŽU DA SU PUEBLOSI STARIH PLEMENA NASTANJENI DUHOVIMA!

KO ZNA, MOŽDA JE PRIMETIO SLIČNOST IZMEĐU TIH ZNAKOVA I OVIH NA DIJADEMI!



ZNAŠ LI DA NAM KAŽEŠ DA LI OVI SIMBOLI IMAJU NEKO ZNAČENJE!

JANE, ALI POZNAJEM NEKOG KO ZNA. JEDNOG STAROG ZUNI MUDRACA KOJI ŽIVI SAM U PUSTINJI...



MOŽEŠ LI DA NAS ODVEDEŠ KOD NJEGA?

TEKSE!







A ISHOD JE BIO TAKAV DA SU U PAKLU ZAVRŠILI ONI! ZAR NISTE REKLI DA JE RIO LOBO MIRNO MESTO?



I BILO JE PRE VAŠEG DOLASKA! MORAĆU DA PROVERIM VAŠU VERZIJU DOGAĐAJA I DA UTVRDIM ISTINU... U MEĐUVREMENU SAM PRIMORAN DA OD VAS TRAŽIM DA PREDATE ORUŽJE!



NAŽALOST, BOJIM SE DA TO STVARNO NIJE MOGUĆE, ŠERIFE! JA SE NIKAD NE ODVAJAM OD SVOJIH PIŠTOLJA!...

PRUŽATE OTPOR ZAKONU?



NI SLUČAJNO... ALI ODBIJAMO DA SE PREDAMO TAKOZVANOM PREDSTAVNIKU ZAKONA KOJI SE U NAJBOLJEM SLUČAJU PONAŠA KAO BUDALA...



...A U NAJGOREM JE KORUMPIRANI POJEDINAC KOJI NE SLUŽI NA ČAST ZVEZDI KOJU NOSI NA PRSIMA!

MOLIM?!



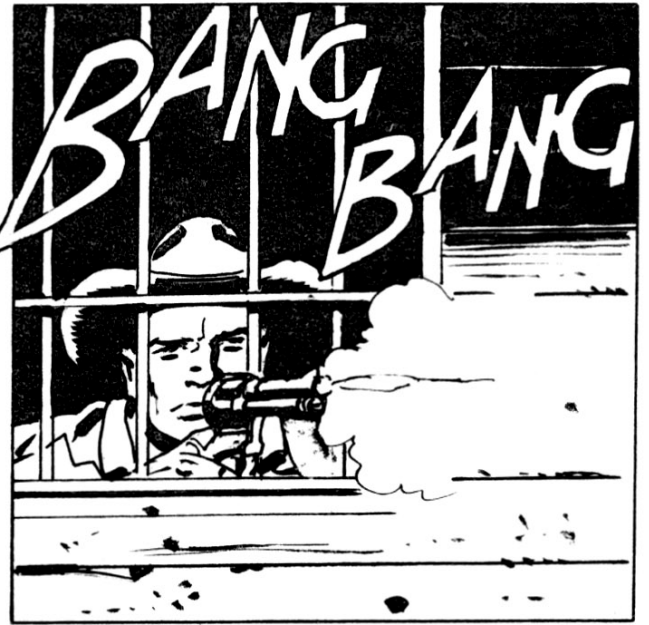
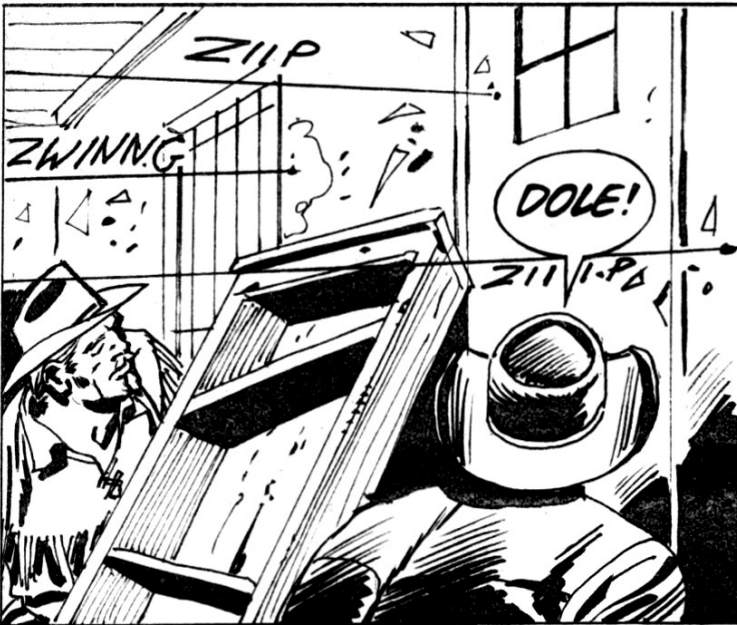


















PUCNJAVA SE ČUJE UPRAVO
IZ RIO LOBA, MISTER
HARISONE!

NAPRED,
HOMBRES!
BRŽE!



ČEMU ŽURBA, TATA? KAUBOJI KOJI SU
OSTALI U SELU SIGURNO POMAŽU ŠERI-
FU DA OČITA LEKCIJU ONOJ DVOJICI
GADOVA!



KAD MI STIGNE-
MO, SVE ĆE VEĆ
BITI GOTOVO!

TOME SE NADAŠ, RIKI?
DA KALAGER I OSTALI
REŠE STVAR UMESTO
NAS?



NEMOJ POGREŠNO DA ME SHVATIŠ, TATA! NE BIH IMAO
NIŠTA PROTIV DA UČESTVUJEM U ZABAVI... SAMO
KAŽEM DA TA DVOJICA NEMAJU NIKAKVE ŠANSE
PROTIV DESET I VIŠE PIŠTOLJA!

E TU GREŠIŠ, SINKO!
TA DVOJICA SU
TEKS VILER I
KIT KARSON!







ONI HOĆE DA NAS O'LADE, TO JE IZVESNO! A MI SMO PUNI OBZIRA PREMA NJIMA!

NISAM ZNAO DA SI TAKAV KRVOLOK, KITE!



MA NEMOJ? JA SAM DUŠA OD ČOVEKA... ALI POSLE NOĆI PROVEDENE U IZBEGAVANJU METAKA I ZMIJA OTROVNICA VIŠE MI NIJE DO FINOĆE!



ONI PLAŠLJIVI I NESIGURNI SU VEĆ UHVATILI TUTANJ! ONI MAHNITI ŠTO SU OSTALI SU, PO MOM MIŠLJENJU, ČLANOVI BANDE! DA SMAKNEMO NEKOGA, UČINILI BISMO USLUGU LJUDSKOM RODU!

HM... U REDU! DOPUŠTAM TI DA IZBUŠIŠ PONEKOG...

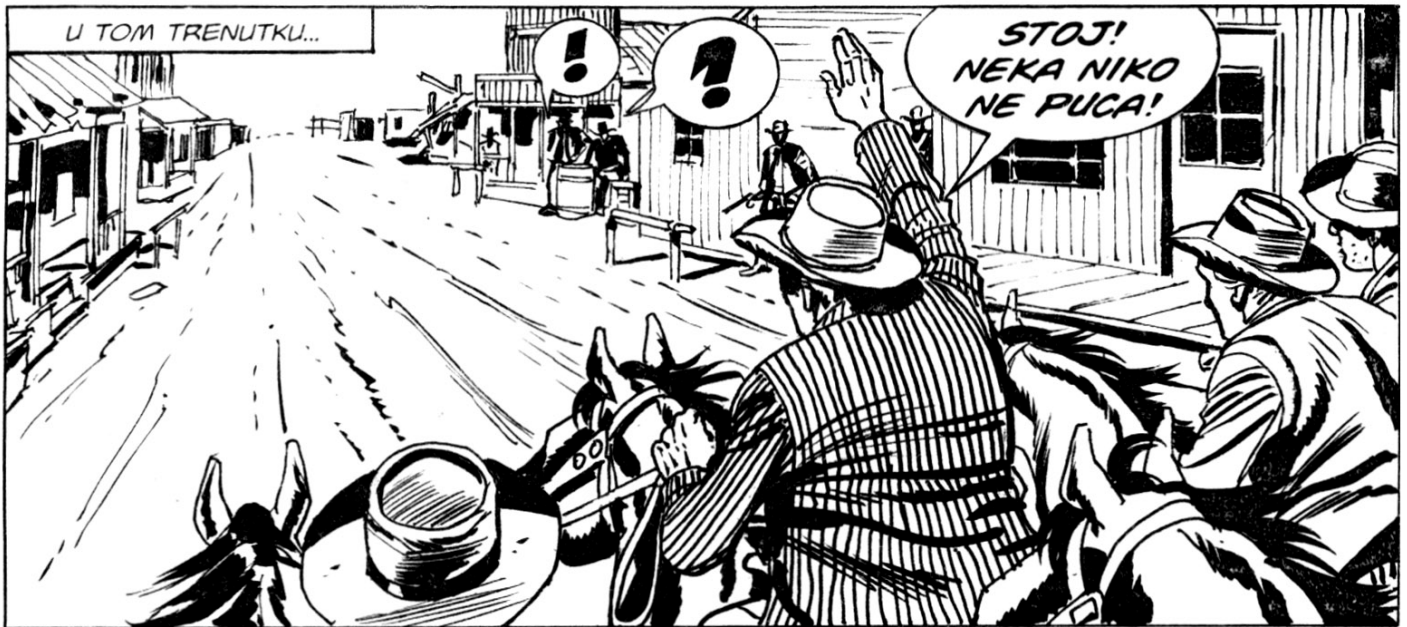


MOŽDA ĆE SE TAKO ŠERIF MALO SMIRITI. ALI CILJAJ U RUKE ILI NOGE... NA KRAJU KRAJEVA, TI KRETENI SU IPAK U SLUŽBI ČUVARA ZAKONA, TAKO DA...

TAKO IM I TREBA!



NISAM IM JA KRIV ŠTO NISU IZABRALI BOLJEG ŠERIFA OD ONOG MAGARCA OD KALAGERA!





VILERU!
KARSONE! ČU-
JETE LI ME?



ČUJEM VAS. JA SAM TEKS
VILER. A PRETPOSTAVLJAM
DA STE VI MISTER
HARIŠON, GAZDA
„BORDER
RANČA“!



LIČNO. OČEKUJEM DA MI
OBJASNITE ŠTA SE TO DESILO
PROŠLE NOĆI U MOM
GRADU, VILERU!

SA ZADOVOLJSTVOM, HARIŠONE! TO SAM
POKUŠAO DA URADIM S ONIM ZVEKANOM
OD ŠERIFA, PRE DESET MINUTA...



NAŽALOST, KALAGER
IMA BRZU RUKU... ALI SPORO
KEFALO!



STO
MU ĐAVO-
LA!

MIRAN,
KALAGERU!





ALI U TOM SLUČAJU TE UPOZORAVAM DA ĆE RIO LOBO MORATI DA NADE DRUGOG ŠERIFA! DODI, RIKI!

!



NEŠTO KASNIJE...

STVARNO ČUDNA PRIČA...



IMATE MOJU REČ... I JOŠ NEŠTO.

DA, NEMA SUMNJE... SMAJLIJA JE UJELA ZVEČARKA, ALI JE MOŽDA U PITANJU SAMO UŽASNA PODUDARNOST!



BILE SU DVE ZMIJE... A JEDNA MI JE PROŠLA ISPRED NOSA! DVE OTROVNE PODUDARNOSTI... TO JE VEĆ PREVIŠE, ZAR VAM SE NE ČINI?

!

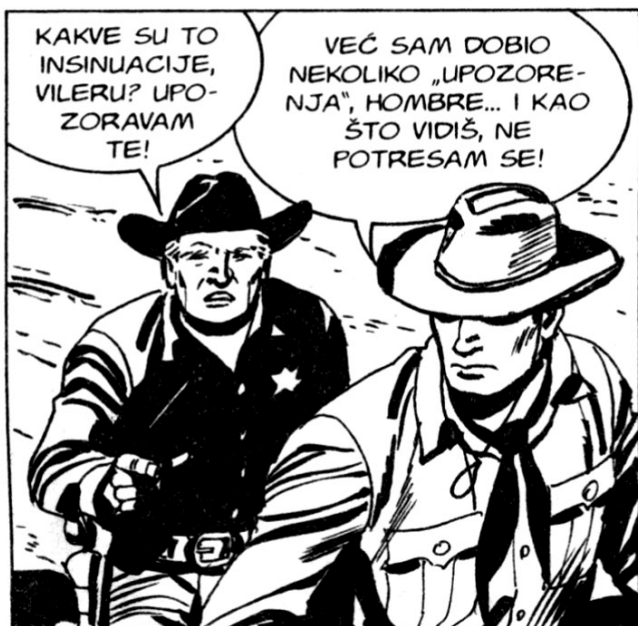


ZNAČI, MOJI LJUDI SU VAM NAVODNO POSTAVILI ZASEDU NA IZLAZU IZ KANTINE MAMA TEREZE?...

TAKO JE... I NESREĆNI BERT JE PLATIO ŽIVOTOM UMESTO NAS.











REČI ĆU VAM JA
ZAŠTO! OVDE NE-
MA NI TRAGA OD
MRTVACA! UKLO-
NILI SU GA!



I TO SE DESILO
PRE NE VIŠE OD
DESET MINUTA! IZA-
ŠLI SU SA ZADNJE
STRANE!



ALI KO BI IMAO
INTERESA DA...

DA ODNESE MRTVACA? TO BI TREBALO PITATI NJIH!
NAPAD NA JADNOG SMITERSA SIGURNO NE MOŽE
BITI NAŠA KRIVICA, HARISONE! KADA SE TO
DESILO, MI SMO BILI POD OPSADOM
ŠERIFA I NJEGOVIH LJUDI!



JE L' TAKO, KA-
LAGERU? DOK SI
NAS DRŽAO POD
KONTRLOM, NE-
NAMERNO SI NAM
PRUŽIO ALIBI...
KAO I SAMOM
SEBI!

ŠTA ŽELIŠ
TIME DA
KAŽEŠ, REN-
DŽERU?



DRŽAO SAM NA OKU TVOJE
LJUDE KADA JE POČELA
PUCNJAVA... S TOBOM JE BIO
TVOJ POMOĆNIK, ONAJ GREG...
I SUVIŠE JE KRUPAN DA PRODE
NEZAPAŽENO...

I BIO JE TAMO JOŠ JEDAN KOGA NE POZNAJEM... ZAŠTO SI SE LIŠIO DVOJICE DRAGOCENIH LJUDI U TOKU VATRENOG OKRŠAJA, ŠERIFE? KOJI JE TO VAŽAN POSAO TREBALO DA OBAVE ZA TEBE?



DA IH NISI MOŽDA POSLAO DA SE REŠE NEZGODNOG LEŠA?

DO ĐAVOLA!



SAD SI PRETERAO, VILERU!



JESAM LI TI VEĆ REKAO DA SPORO KAPIRAŠ, HOMBRE?

UH!



MOŽDA ĆE TI OVO RAZBISTRITI MOZAK!

SOCK

BOŽE SVETI!



CRAASH







KASNIJE...

TI NIŠTA
NE GOVORIŠ
SLUČAJNO, JE
L' DA, TEKSE?

ZAVISI. NA
ŠTA MISLIŠ,
STARA
KAMILO?



NA ONU TVOJU PRIMEDBU
O LIČNIM STVARIMA SIROTOG
RODRIGA... I O TOME DA ĆE
ONAJ KO JE ODNEO LEŠ
DOBITI ŠIPAK!

PRAKTIČNO SI
OTKRIO DA JE
DIJADEMA
U NAŠEM
POSEDU!

NISAM OTKRIO NIŠTA
ŠTO SAMI NISU MOGLI DA
ZAKLJUČE! AKO DIJADEMA
NIJE NA LEŠU, NI U
NAŠOJ SOBI, NITI U
NAŠIM SEDLIMA...



...OČIGLEDNO
MORA DA JE
KOD NAS!

ZNAČI DA ĆE LJUDI UMEŠANI U CELU
PRIČU KRENUTI ZA NAMA DA
NAM JE UZMU! JE L' TO
TVOJ PLAN?





U SUMRAK, KOD ANHELITOVIH JAMA...

STIŽU DVOJICA
KONJANIKA! JESU LI
TO DVOJICA RENDŽE-
RA ILI...



SLOBODNO SPUSTI
ORUŽJE, HUANITO!
TO SMO MI!



IZVINITE,
SENJORES,
ALI...

OPREZA NIKAD DO-
STA, BRATE! ŠTO DOKAZUJE
DA JE TEKS BIO U PRAVU KAD
JE REKAO DA SI SPOSO-
BAN MOMAK!

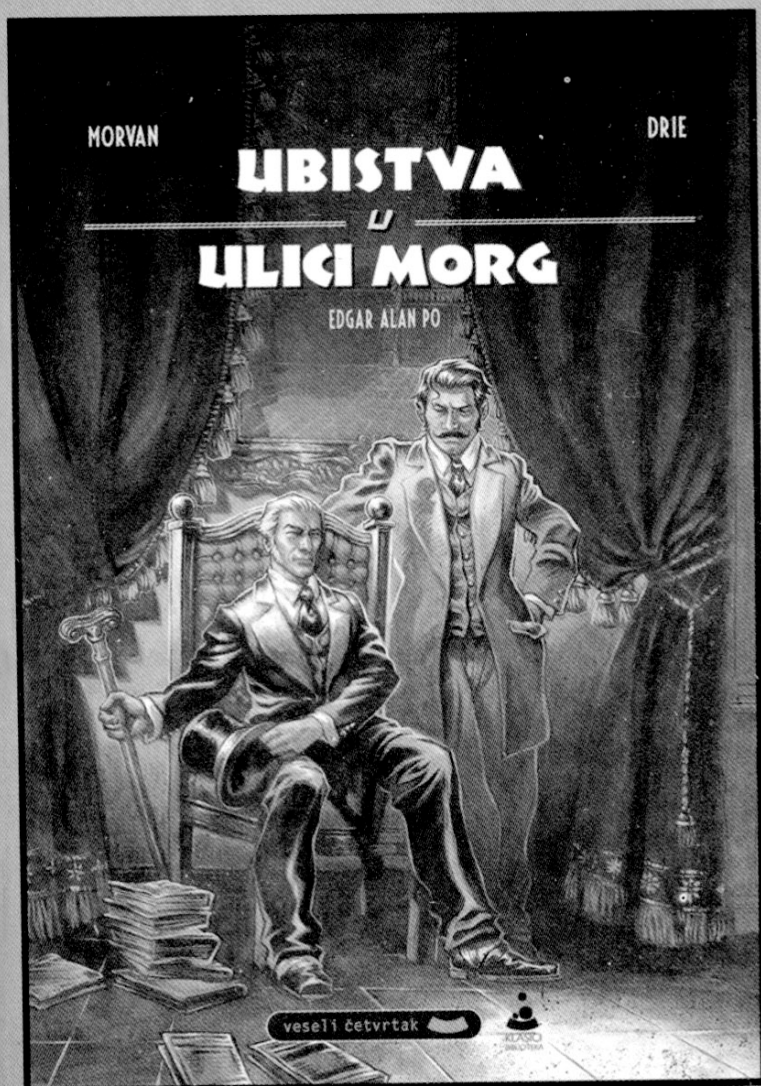
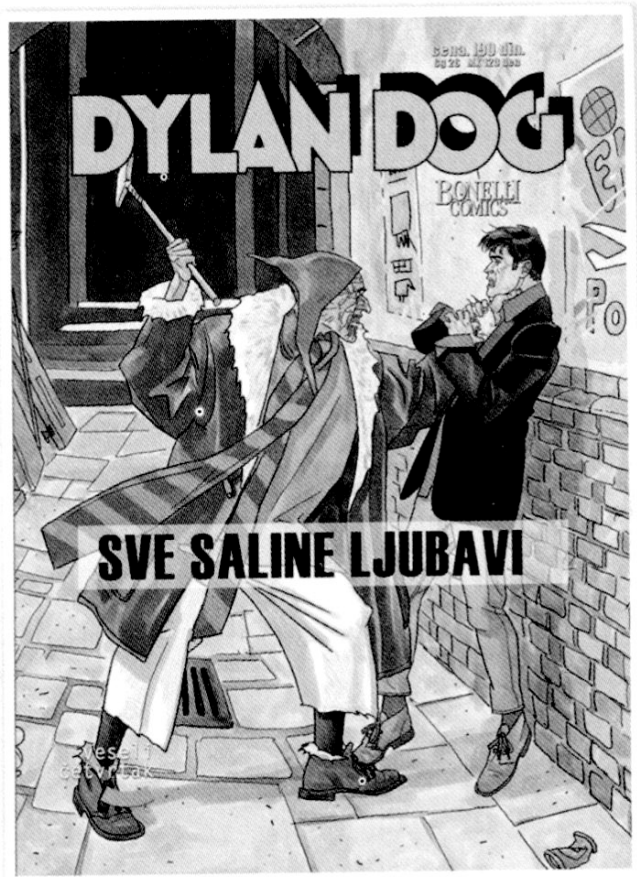


NASTAVLJA SE

U SLEDEĆEM BROJU:

SVETO MESTO

O IDUĆEG ČETVRTKA NA KIOSCIMA
Br. 38



ALBUM U PRODAJI !

ALBUMI SE MOGU KUPITI
U MALOPRODAJNIM
OBJEKTIMA

TRAFIKA TV

STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina 5
knjižari ALAN FORD, Bul. Arsenija
Černojevića 85b ILI NARUČITI
PUTEM TELEFONA 011 2710488

I PUTEM MAILA:
klubbitalaca@veselicetvrtak.com

Strip albumi u prodaji

ISBN 978-86-911731-6-6



9 788691 173166

ALBUMI SE MOGU KUPITI
U MALOPRODAJNIM
OBJEKTIMA

TRAFIKA

STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina 5
knjižari ALAN FORD, BuL. Arsenija
Čarnojevića 85b ILI NARUČITI
PUTEM TELEFONA 011 2710488

I PUTEM MAILA:
klubcitalaca@veselicetvrtak.com

