

IZDANJE VAN REDOVNE SERIJE

# DILAN DOG

cena: 380 din · CG: 3,5€

SUPERBOOK

veseli  
četvrtak



180  
stranica

GOSPODAR SVETLOSTI

STROGO POVERLJIVO

IZDANJE VAN REDOVNE SERIJE

# DILAN DOG

SUPERBOOK



#44

tromesečno izdanje 5. 4. 2018.

autor lika: **Ticijano SKLAVI**

naslovna strana: **Klaudio VILA**

GOSPODAR SVETLOSTI

tekst: **Paskvale RUJU**

crtež: **Ludi PIKATO**

STROGO POVERLJIVO

tekst: **Paskvale RUJU**

crtež: **Ludi PIKATO**

glavni urednik: **Dušan MLADENOVIC**

urednik izdanja: **Marko ŠELIĆ**

prevod: **Aleksandra MILOVANOVIĆ**

lekatura: **Snežana GLIGORIJEVIĆ**

redakcija: **Igor MALOVIĆ, Aleksandar MIĆIĆ**

layout edicije: **Vuk POPADIĆ**

izdavač: Veseli četvrtak, Beograd,

Tel: 011 264 89 43, e-mail:

[redakcija@veselicetvrtak.com](mailto:redakcija@veselicetvrtak.com)

štampa: SD PRESS D. O. O.

distribucija: BEOKOLP D. O. O.

[facebook.com/veselicetvrtak](https://www.facebook.com/veselicetvrtak)

[twitter.com/veseli\\_cetvrtak](https://twitter.com/veseli_cetvrtak)

[instagram.com/veselicetvrtak](https://www.instagram.com/veselicetvrtak)

broj originala: **44**

naslov originala: **Il padrone della luce / Top Secret**

DYLAN DOG – izdanje prema ugovoru sa SERGIO BONELLI EDITORE.  
Copyright © 2018 Sergio Bonelli Editore. Licensed through Panini SpA.  
Godina izdanja 2018.

CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije  
ISBN 978-86-911731-5-9  
COBISS.SR-ID 146174476



IZDANJE VAN REDOVNE SERIJE

# DILAN DOG

SUPERBOOK

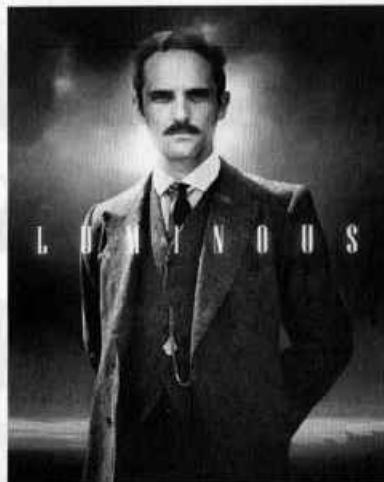
GOSPODAR SVETLOSTI  
STROGO POVERLJIVO



veseli  
četvrtak

# DILAN DOG

SUPERBOOK



## IZ SVETLA

Pre koji mesec, obradovala nas je sjajna vest: film „Luminous“ i zvanično je ušao u svoju pripremnu fazu. Reč je o ostvarenju čiji scenario, zajedno s režiserom Borislom Simovićem, potpisuje naš vrli saradnik Aca Radivojević – a već vam plakat nesumnjivo sugerisce: to je priča o Tesli. Pokušaj da se dokuci čovek u natčoveku (i obrnutu), da se pronikne u vizije fascinantnog uma a ne preskoči onaj čisto ljudski aspekt, te da se ta studija karaktera, dakako, smesti u uzbudljivu i inteligentnu priču. I kako je prijateljstvo s genijalcima vazda privilegija, imali smo prilike da pročitamo konačnu verziju scenario. Otud vam kažemo: zapamtite naslov, jer želećete da pogledate ovaj film kada za dve godine (bude li sve po planu) bude stigao u bioskop! Mi svakako držimo palčeve i svesrdno navijamo.

Elem, čak se i najnezainteresovaniji laik doseća da slavnog naučnika može povezati s izjavama kao što je ova: „Moja je želja bila da ponudim svetu besplatnu energiju.“ U stripu koji je danas pred vama ipak će je izgovoriti neko drugi. Neko takođe vanserijski darovit. Ali zapravo lišen čovekoljublja.

## ŠPIJUNI I NAUKA

Profesor Vadić na pragu je epohalnog otkrića. I na ivici razuma. O njegovu će se tajnu otimati mnogi, a u centru te goleme intrige – u koju su umešani i špijuni, i konkubine, i gospodari naftne industrije, i naučničci – naći će se, gledajući, istraživač noćnih mora. To će reći, ne očekujte horor, očekujte triler zabiljeren naučnom fantastikom. Ko je upoznat s opusom scenariste Ruju, prvenstveno s njegovim autorskim čedima *Demi-jonom* i *Kasidijem*, zna koliko ovaj autor voli

igre akcije, špijuniranja i svakovrsnog revolverašenja. I te mu priče odlično pristaju. Pitanje je samo jesmo li po to došli kad smo došli na trafiku po novi strip o Dilanu Dogu. Odmah da najavimo: Paskvale Ruju vraća se stravi i užasu već u sledećem broju *Super book-a*, i to na 240 strana. Pride, naslov priče je „Kultni horor film“. Pustimo ga, zato, da nam ovom prilikom ispriča nešto drugo, pa da vidimo na šta će to izaci. Tako je sa svestranimi, a Ruju je svakako jedan od njih: ovaj ljubitelj i poznavalac kinematografije i teatra pisao je *Teksa*, *Nejtana Nevera*, *Dampira*, snimio nekoliko kratkih filmova i – pazite ovo – čak davao glas likovima filmova i crtača. Naše kolege iz kuće Darkvud objavile su miniserijal *Helnoar*, koji je Ruju napravio s jednim od najagiljnijih Dilanovih crtača, Dovanjem Fregijerijem, a nabasaće na njega i u ediciji *Jedno doba, jedna priča*. Ruku na srce, dilandogovci mi nisu dali baš mnogo ljubavi. Mahom je doživljen kao novi Kjaveroti – u smislu, previše epizoda a premalo kvalitete. Bez namere da advokatišemo, valja reći da su i Kjavi i Ruju primili sve metke kritike zato što su, svako u svom periodu, bili najistreniji, najprisutniji na stranicama ovog stripa, a ne zato što su bili najgori. Jesu oni potpisali svakakve priče, ali ne lažimo se: o, još kako je bilo gorih, anemičnijih autora i epizoda.

Uostalom, ne zaboravljamo kako je Ruju počeo rad na *Dilanu*.

## DAR ZA „ZIPOVANJE“

Njegova debitantska priča, minijatura „Sused“ (DDS #3), ide u sam gornji dom serijala. I nije jedina. Jednako je maestralna (kad se samo setimo one uznenirujuće poslednje strane!) i kratka epizoda „Drugi“ (DDS #17). Neko bi rekao da Paskvale naprosto ide od ruke to „zipovanje“ priče, sabijena forma koja ne časi časa već udara usred srede i brzo poentira. Pa, jednu takvu nači ćeće i na poslednjim stranama ovog broja. Ona ostaje pri temi špijunaže, ali... ma ne, bolje da vam ne kažemo ništa, osim što vam je jasno da nju proglašavamo draguljem broja. Ruju voli kratak metar, umre da ga koristi, i pride se nesumnjivo sjajno zabavlja dok to čini.

Uživajte!

PROLOG.

KOLIKO  
JE SATI?

DVA  
UJUTRU.

# LINDENGOLD Labs

ZEV!

UMIREM KOLIKO  
MI SE SPAVA. VEĆ  
DVA DANA NE IZLAZIMO  
I...

LINDE GOLD

DA MI JE  
ZNATI KAKO U  
TIM GODINAMA  
IZDRŽAVA OVAJ  
UBISTVENI  
RITAM...

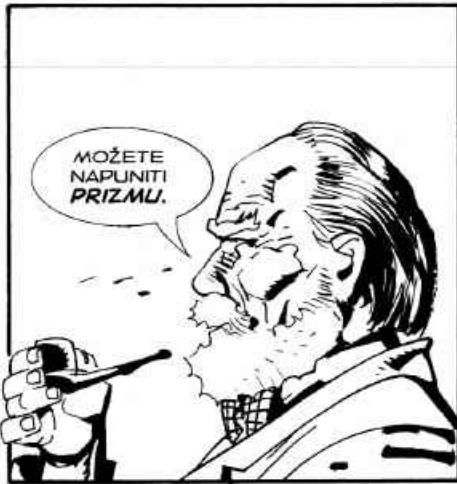
OH, MA TAJ JE U  
STANJU DA NEDELJAMA  
RADI NA PROJEKTU  
BEZ PRESTANKA, DA  
NE SPAVA I NE JEDI.  
PA NEKI IZ LABORATORIJE  
TVRDE DA ON ČAK I NIJE  
LJUDSKO  
BIĆE!

BRAJANE!  
DŽEFE! KUD STE,  
KOG ĐAVOLA, NESTALI?  
STARI VAS TRAŽI  
VEĆ POLA  
SATA!

NE DIŽI  
GALAMU, ROJE,  
PROVERAVALI SMO  
POSTROjenja, NE ŽE-  
LIŠ VALJDA DA OSTANEMO  
BEZ ENERGIJE KADA  
DOĐE ONO NAJ-  
LEPŠE...

A TAJ  
VELIČAN-  
STVENI TRENU-  
TAK SAMO ŠTO  
NIJE STIGAO!

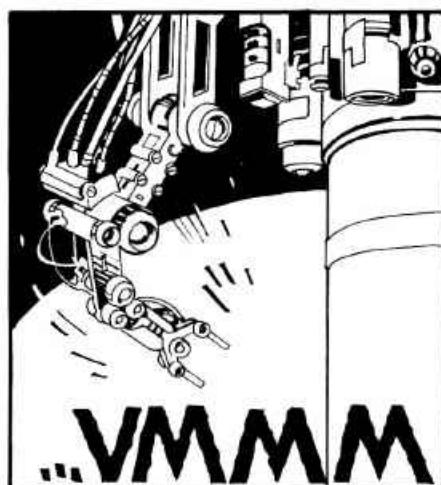




OTVARAM  
VODOOTPORNI  
KONTEJNER.  
SADA!

BIP  
BIP  
BIP

HAHAHAHAH



U OVOJ SMO LABORATORIJI GO-DINAMA ISPITIVALI NOVE OBlike ENERGIJE, PROUČAVALI SMO **HLADNU FUZIJU**, KOJA BI NAM POTENCIJALNO MOGLA DATI TOPLOTU I ELEKTRICITET POT-PUNO BESPLATNO... A **ANTIMATE-RIJA** BI MOGLA NAPAJATI MOTORE KOJI ĆE NAS ODVESTI DO **ZVEZDA**!



JER, BUDE LI NAM DANAS OVAJ  
PROJEKAT DAO REZULTATE KOJE OČEKU-  
JEMO, GRANICE NAŠIH MOGUĆNOSTI  
U POTPUNOSTI ĆE SE  
PROMENITI.



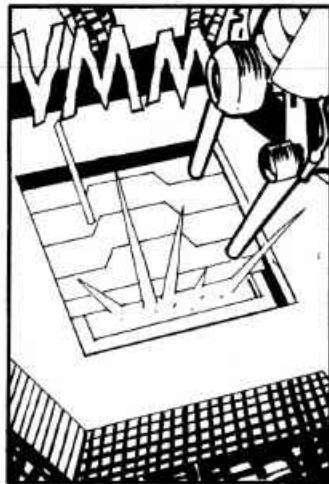
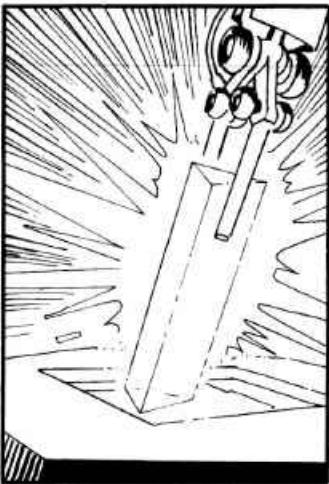
3

# GOSPODAR SVETLOSTI

NAPISAO: RUJU

NACRTAO: PIKATO





INSTRUMENTI  
POKAZUJU PORAST  
ENERGIJE, DOK-  
TORE.



I TO... ZNAČAJAN  
PORAST, REKAO  
BIH.



IVO JE N...  
NEVEROVATNO!  
AKO PROGRE-  
SIIJA OSTANE  
KONSTANT-  
NA...

ENERGIJA PROIZVEDENA  
OVOM JEDNOM JEDINOM  
REAKCIJOM MOGLA BI NAD-  
MAŠITI ENERGIJU IZ NU-  
KLEARNIH CENTRALA  
CELE EVRO-  
PE!



ŽIVELI!



OD SUTRA,  
SVET VIŠE  
NEĆE BITI  
ISTI...

TOK  
TOK



D-DOKTORE!



PUNJENJE ENERGIJOM  
SE ISUVIŠE BRZO ODVI-  
JA... PROGRESIJA JE  
VEĆA I BRŽA NEGO  
ŠTO SMO PRED-  
VIDELI!



MAŠINE ĆE IZDR-  
ŽATI, MLADIĆU. LIČNO  
SAM IH PROJEKTO-  
VAO... NASTA-  
VLJAMO.

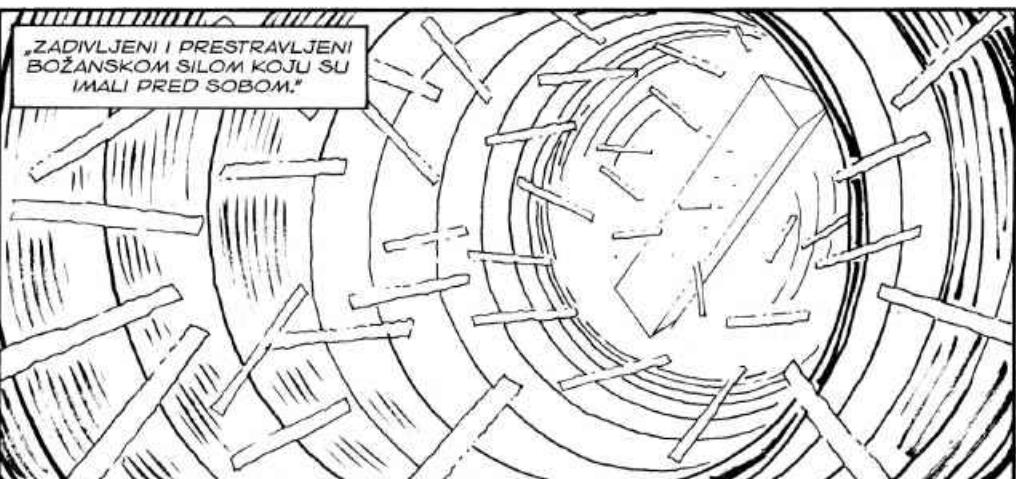
D-DA...



ZNAM KAKO SE OSEĆATE. SIGURNO SU  
SE TAKO OSEĆALI I ISTRAŽIVAČI KOJI SU  
PROUČAVALI PRVE NUKLEARNE RE-  
AKCIJE: BILI SU I ZADIVLJENI I  
PRESTRAVLJENI.



ZADIVLJENI I PRESTRAVLJENI  
BOŽANSKOM SILOM KOJU SU  
IMALI PRED SOBOM."





BEZBEDNOSNI SISTEMI ĆE OBUSTAVITI DOTOK ENERGIJE. PITANJE JE TRE-NUTKA KADA ĆE SE AKCELERATOR ZA-LISTAVITI!



POBOGU,  
NE SHVATA-  
TE! REAKCIJA  
JE DOSTIGLA KRI-  
TIČNU TAČKU... I SADA  
SE SAMA NAPAJA!

A MI  
NIŠTA NE  
MOŽEMO UČI-  
NITI DA TO  
SPREĆIMO.  
NIŠTA!



BAAAANG

NE...



NEEE!

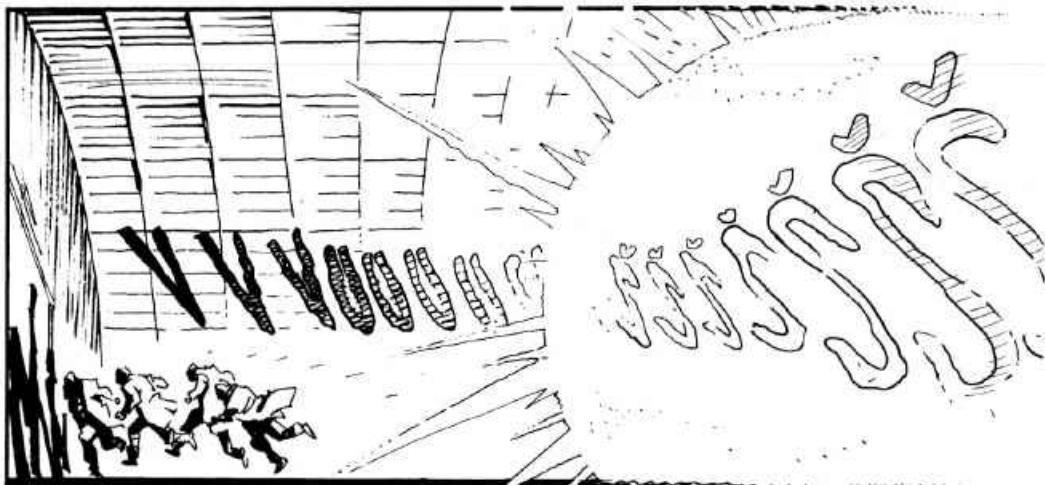


IDEMO,  
BRZO!

BEŽIMO  
ODAVDE!

GOSPODE  
BOŽE!





GRAAAUURGGHHH!









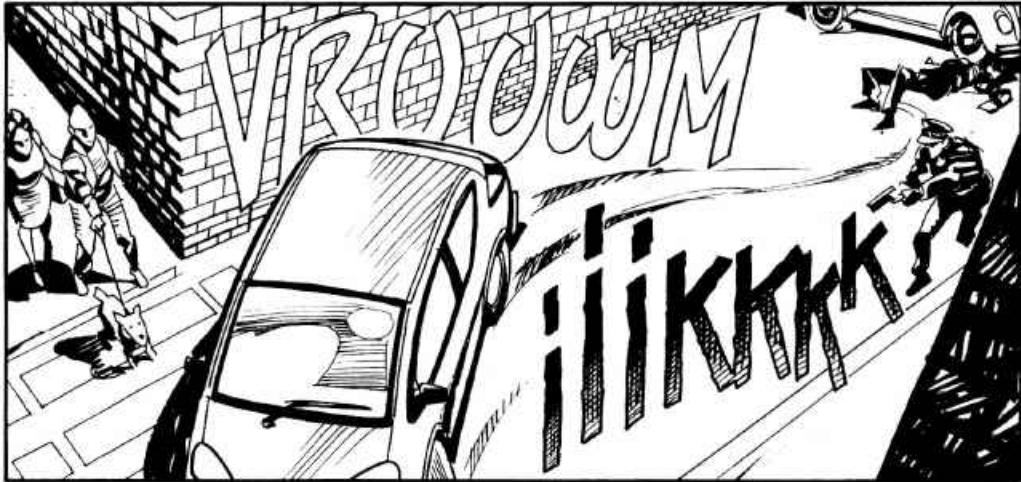
















NAČELNIK JE  
ZVAO, INSPEKTORE.  
ŽEĆ HITNO DA  
ZNA ŠTA SE  
DEŠILO.

MRTVA  
TRKA...

MRTVA?  
TREBA LI NE-  
KOME IZJAVA-  
TI SAUČEŠĆE?  
U TOM SLU-  
ČAJU, PRI-  
MITE...

PRIMIĆU  
SAMO BLA-  
GO STRUJA-  
NJE VAZDUHA  
UZROKOVANO  
TVOJIM IZLA-  
SKOM IZ PRO-  
STORIJE,  
DŽEN-  
KINSE.

TAKAV JE  
ZATO ŠTO JE  
POTRESEN, SI-  
GURNO MU JE  
TA TRKA VE-  
OMA ZNA-  
ČILA...

A SADA, VRATIMO SE  
NAŠOJ PRIČI, GOSPOĐICE  
SKOT. JASNO JE DA VAS NE MO-  
GU PRIVESTI, A NI DALJE ZA-  
DRŽAVATI OVDE. NA KRA-  
JU KRAJEVA, NISTE  
POČINILI NIKAKVO  
KRIMIČNO  
DELO.

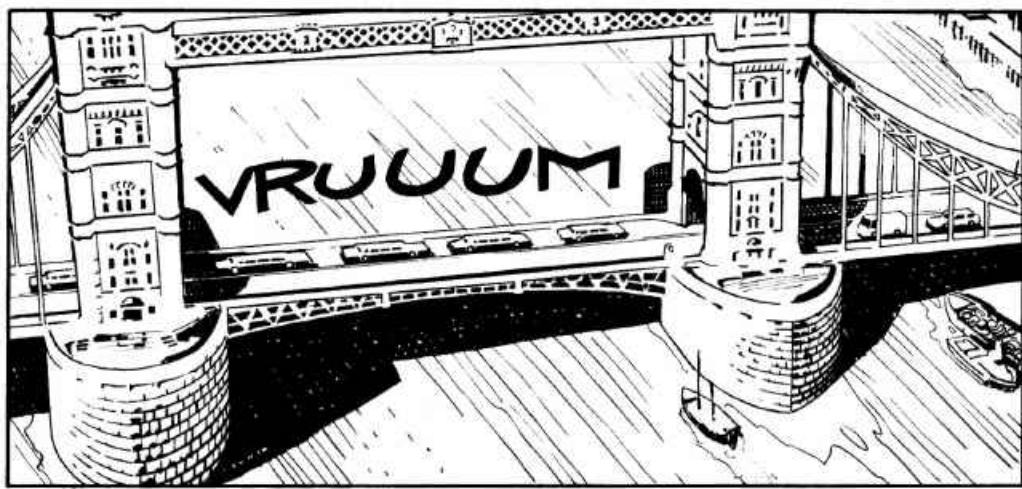
NO, DA SAM NA VAŠEM MESTU,  
IMAO BIH MALO VIŠE POVERENJA  
U POLICIJU... IZMEĐU OSTALOG I  
ZATO ŠTO NEĆEMO LIVEK BITI TU  
DA VAS IZVUČEMO IZ NEPRIlike.  
RECIMO, AKO SE NEKOME PONO-  
VO ĆEFNE DA BAŠ VAS ISKO-  
RISTI KAO METU.

ZATO, AKO SE  
SETITE NEČEGA, **BILO**  
**ČEGA** ŠTO NE MOGLO DA  
NAS ODVEDE DO ČOVE-  
KA KOJI JE U VAS PU-  
CAO, SLOBODNO  
ME POZOVITE!

SVAKAKO,  
INSPEKTORE.  
I HVALA. NA  
SVEMU.









UOSTALOM, MODA IMA I SVOJIH PREDNOSTI. RECIMO, KAD JE REČ O ŽENAMA... BI LI VIŠE VOLEO DA SU DOTERANE KAO DVORSKE DAME, DONALDE? ILI SE I TI OKREĆES ZA ZANOSNIM DEVOJKAMA U MINICIMA?

ZNAŠ, HARVI... TREBA-  
LO BI MAЛО DA PORADIS NA  
SAMOKONTROLI...  
KAD-TAD ĆEŠ SE  
UVALITI U NEVOLJU  
ZBOG TOG  
SVGOG ŽIVO-  
TINJSKOG  
NAGONA!

HVALA, RADIJE ĆU SE  
DRŽATI NAGONA. MOŽDA  
MI NEĆE PRODUŽITI ŽIVOT,  
ALI ĆE GA SVAKAKO  
UČINITI LEPŠIM.

HA-HAI  
ISTINA!

KAD SMO VEĆ KOD  
ŽENA, JESTE LI I VI VI-  
DELI U SVOJIM IZVE-  
ŠTAJIMA FOTOGRA-  
FIJU ONE DEVOJ-  
KE ŠTO RADI NA  
ISTRAŽIVANJIMA?  
KAKO SE ZVA-  
ŠE... FRANCES?  
FRANCES  
SKOT?

MALLARD

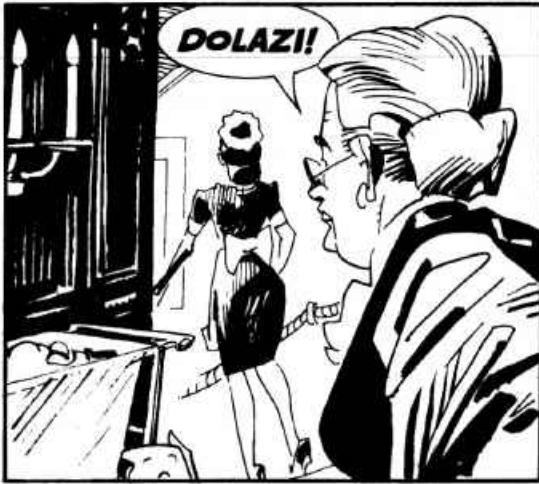
BORISE...  
ČINI MI SE DA  
SMO SE DOGOVO-  
RILI: NEMA PRIČE O  
POSLU ZA VREMЕ  
VEĆERE...

U PRAVU SI,  
DRUŽE. DOGO-  
GOR JE DO-  
GOVOR.

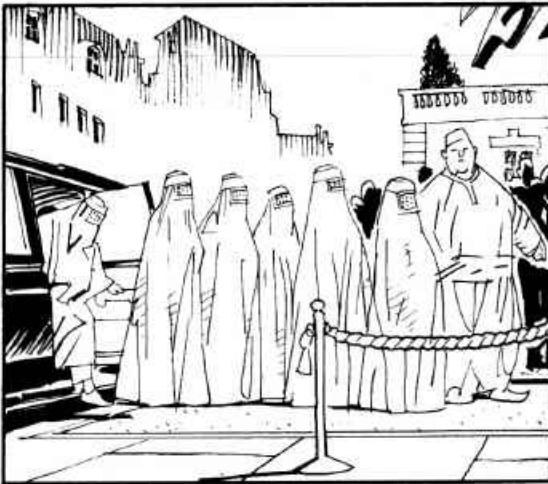
MISLIM...  
BAŠ JE ZGOD-  
NA, SAMO SAM  
TO HTEO DA KA-  
ŽEM. NIŠTA  
VIŠE...





























"NARAVNO, NISAM TO DOBRO PODNELA. SILNO SAM ŽELELA DA BUDEM U NJEGOVOM TIMU, I VADIM JE TO ZNAO."



„NIKADA GA NISAM VIDELA TAKVOG,  
VADIM NIJE BAŠ BIO ČOVEK KOJI JE  
DOZVOLJAVAO DA GA EMOCIJE OBUZMU.  
PITALA SAM GA DA LI JE DOBRO.“

„UMESTO ODGOVORA,  
DAO MI JE OVLU KOVERTU, REKAVŠI  
DA JE NOSIM SA SOBOM I O NJOJ NI  
SA KIM NE PRIČAM, NAROČITO NE  
S NOVINARIMA ILI VLASTIMA.“



„ODLUČILA SAM DA GA POSLUŠAM. SAKRI-LA SAM KOVERTU, NE GOVOREĆI NIKOME NI REĆI. VADIM SE VIŠE NIJE JAVLJAO.“









AKO SU  
LJUDI KOJI SU TI  
PROVALILI U KUĆU PRI-  
KIPILI INFORMACIJE O TEBI,  
ONDA VEĆ ZNAJU I NJIHOVE  
ADRESE. ETO ZAŠTO TO  
NE BI BILO PAMESTNO,  
FRANCES.



ONA JE GOŠĆA,  
GRUČO... ZOVE SE  
FRANCES I OSTACE  
KOD NAS NEKO-  
LIKO DANA.

FRANCES?  
BAŠ LEPO  
IME. ZNATE, ZA  
MENE KAŽU DA  
BIH BIO IDEALAN  
ZET. ZATO, KAKO  
BI BILO DA SAD  
OBRADUJETE  
SVOJU STA-  
RU MAJ-  
KU?

I NE BRINITE AKO  
VAM NA PRVI POGLED  
NE OSTAVLJAM NARO-  
ČIT UTISAK... UVERA-  
VAM VAS, VIŠI SAM  
KAD NE KLE-  
ČIM!

GRUČO!

DOBRO, DOBRO, ODOH DA  
SKUVAM ČAJ. ALI MOGAO SI ODMAH  
LEPO DA KAŽEŠ KAKO SE DEVOJ-  
KA I TEBI SVIDA. KAKO BI BILO  
DA SE NADMEĆEMO? PRED-  
LAŽEM DISCIPLINU „KO  
JE NIŽI, TAJ JE  
BOLJI“.

ON JE  
UVEK OVA-  
KAV?

OH, SAMO S NEPOZNA-  
TIM DEVOJKAMA. KAD TE  
UPOZNA, POSTAĆE MNOGO  
GORI. DAJ MI TOR-  
BU, PONE-  
ČU JE.

RECI GOSPODICI DA ME  
NE POTCENJUJE, ŠEFE. NE-  
KADA SAM BIO JAKO POPULA-  
RAN MEĐU DAMAMA IZ VISO-  
KOG DRUŠTVA.  
DOPADALO IM  
SE ŠTO SE  
BRZO SVLA-  
ČIM... I JOS  
BRŽE OBLA-  
ČIM I NE-  
STAJEM!

PRAVI ROMANTIK,  
OVAJ TVOJ PRI-  
JATELJ.

OCIGLEDNO.























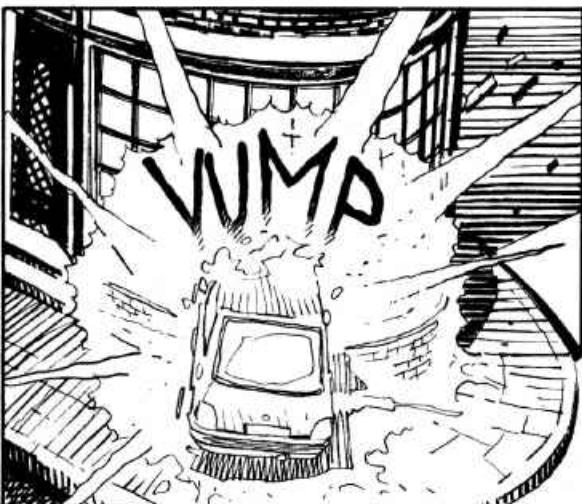
**UHARRGHH**



**SBRAANNNG KRAS**



**VUM**



































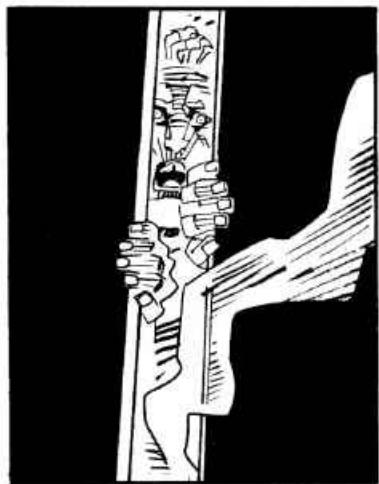




KASNO JE ZA IZVINJENJA, KLEJ. VAŠA AGENCIJA JE DOBILA NAREĐENJE DA PRONAĐE TU ŽENU I **PO SVAKU CENU** DODE U POSED PAPIRA KOJI SE KOD NJE NALAZE.





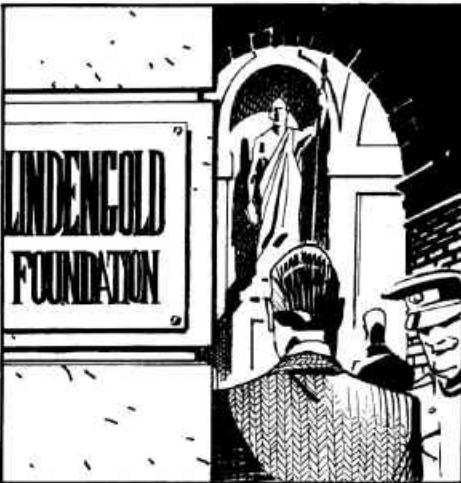


















MORAĆU DA VAS OSTAVIM U  
NEDOLIMICI, LINDENGOLDE. MO-  
JIH PET MINUTA JE ISTEKLO, A  
NAŽALOST, KAO ŠTO VEĆ  
REKOH, I SÂM SAM  
VEOMA ZALUZET.

NO, RAZMISLITE O MO-  
JOJ PONUDI. SVAKO IOLE  
RAZUMAN TAKO BI URADIO,  
POSEBNO KAD SE U OBZIR  
UZME O KOLIKIM JE SVO-  
TAMA REČ. RAZGOVA-  
RACEMO  
OPET.

OSTAVITE  
BROJ TELEFONA  
MOJOJ SEKRETARICI.  
JAVIĆU VAM SE U  
SLUČAJU  
DA...

JA ĆU SE JAVITI VAMA,  
LINDENGOLDE... HVALA  
VAM NA PAŽNJI.

I IZVINITE  
NA SMET-  
NJI.









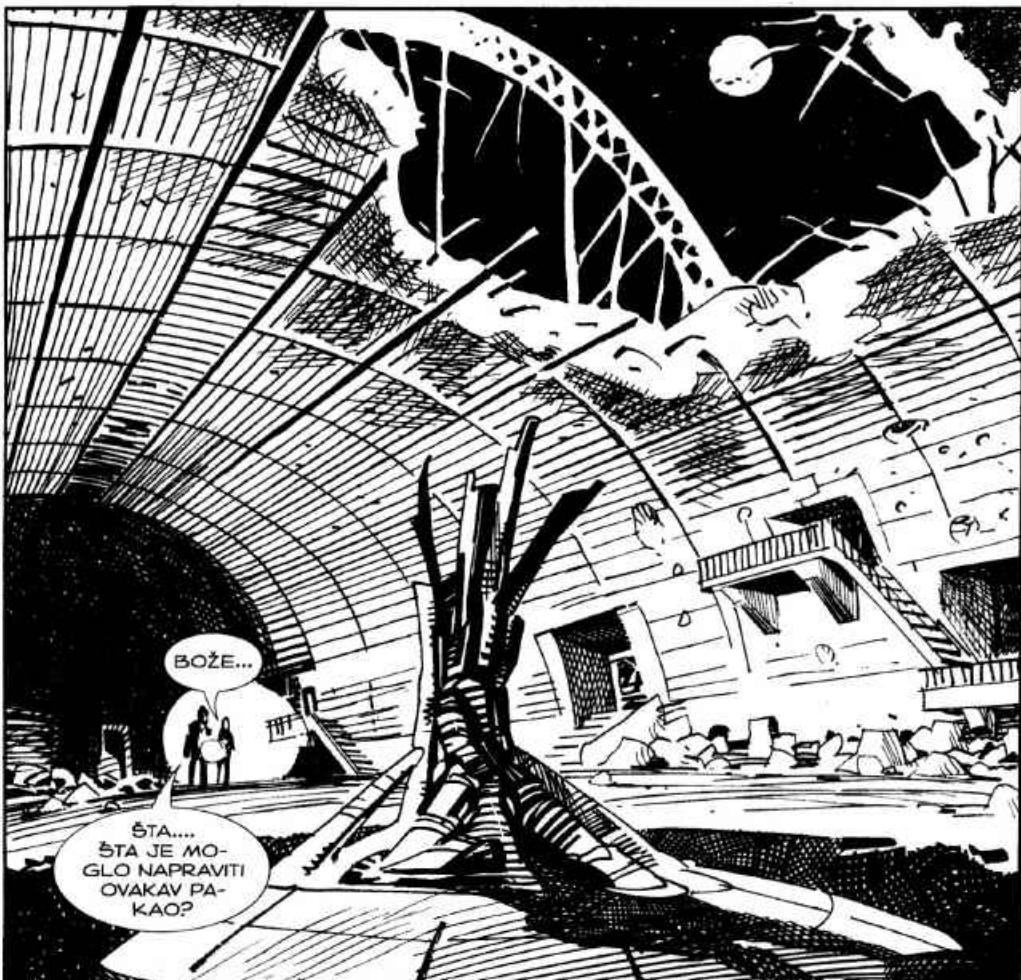




























TE MERE SU BILE 90-60-90. I BILA JE ISTINSKI VRELJA, UPRKOS TOME, MNOGO ČEŠĆE SAM JA NJU DOVODIO DO TAČKE KLJUČANJA. PREMA MENI JE LIVEK BILA NEGATIVNO NAELEKTRISANA!







O, MA NARAVNO.  
SAD JE MNOGO BO-  
GATIJA... OPREMLJEN  
SAM BOLJE I OD MNO-  
GIH ISTRAŽIVAČA! HO-  
ĆEŠ... HOĆEŠ  
DA VIDIS?

SVAKAKO,  
BASTERE. TOME  
SAM SE I NA-  
DALA.

A NADALI SU  
SE I MOJI PRI-  
JATELJI.

HOĆEŠ DA  
KAŽEŠ DA... NISI  
DOŠLA SA-  
MA?

NISAM, NE. ALI ONI SU  
VRLO SIMPATIČNO DRU-  
ŠTO. ODMAH ĆU TE UPO-  
ZNATI S NJIMA. DILANE,  
GRUČO, UDITE!

FRANCES...  
N-NISAM BAŠ  
SIGURAN  
DA...

NE TREBA DA TI BULE NE-  
PRIJATNO, BASTERE. TRE-  
BA MI SAMO JEDNA MALA  
USLUGA. I NE ZABO-  
RAVI...

...TI SI TAJ KOJI  
TREBA DA SE  
ISKUPI.

ŠTA SI JOJ TO URADIO, BA-  
RABO? ZAVEO SI JE I OSTAVIO?  
ILI JOŠ GORE: OSTAVIO SI  
JE A DA JE NISI NI  
ZAVEO?



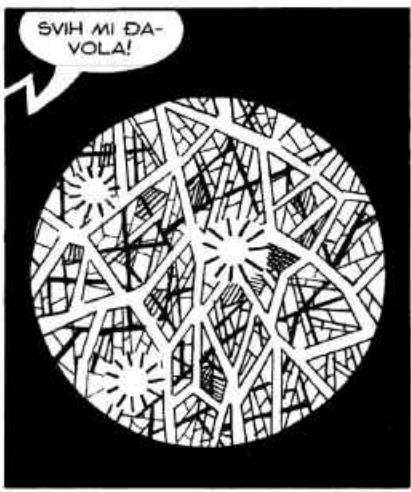








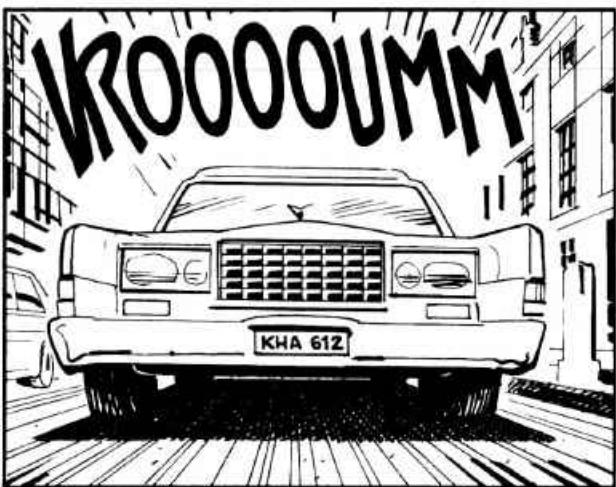














ZNAČI, RADIŠ  
ZA NEKOGA. TO  
JE VEĆ NEŠTO. A  
KO JE TAJ TVOJ  
„GOSPODAR“?

NIJE NEOPHODNO  
DA ZNAŠ NJEGOV  
IME. TREBA SAMO DA  
ZNAŠ DA JE VRLO  
VAŽNA OSOBA.

AUTOMOBILI, AVIONI,  
PALATE, OSTALI LJUDI... JA...  
SVI SMO SAMO IGRAČKE U NJE-  
GOVOJ SLUŽBI. KADA OSOBA  
POPUT NJEGA NEŠTO PO-  
ŽELI, TO MORA I  
DA DOBIJE.

SHVATAM.  
DEMOKRATIČAN  
NEKI TIP. PREDIMO  
SADA NA ONO  
DRUGO PI-  
TANJE.

KAKO JE UMRO RO-  
LAND LINDENGOLD?  
TI SI GI UBILA?

NE, NISAM JA. ROLAND JE NA  
SVOJ NAČIN BIO IZUZETAN ČO-  
VEK, TAKO DRAGOCEN MATERI-  
JAL NIKADA NE TREBA ULUDO  
POTROŠITI... NO, U OVOJ IGRI  
UČESTVUJE VIŠE STRANA...

A PARTI-  
JA JOŠ NIJE  
ZAVRŠE-  
NA!

VIDIŠ, TI BI MOGAO DA  
IZADEŠ KAO POBEDNIK.  
SAMO AKO IZABERES  
PRAVE SAVE-  
ZNIKE.



DAJ MI ONO ŠTO TRAŽIM, DILA-  
NE. SIGURNA SAM DA ĆEMO SE  
DOGOVORITI OKO NADOKNADE  
KOJA ĆE BITI ZADOVOLJAVAJU-  
ĆA I ZA TEBE  
I ZA TWO-  
JU PRIJA-  
TELJI-  
CU...



A PORED TE NADOK-  
NADE DOBIO BI JOŠ NE-  
ŠTO „PRIDE“, AKO  
REŠIŠ DA PRO-  
VEDES MALO  
VREMENA SA  
MNOM...



TOVJ PREDLOG STVAR-  
NO ZVUČI PRIMAMLJIVO, ALI  
NE ODLUČUJEM SAMO  
JA. RECI VOZAČU  
DA ZAUŠTAVI  
AUTO... IZLA-  
ZIM OVDE.



DOBRO  
RAZMISLI O PONU-  
DI, DILANE. NE VERU-  
JEM DA ĆES DO-  
BITI BOLJU.

RAZMISLIĆU.  
KAKO DA STU-  
PIM U KON-  
TAKT S TO-  
BOM?



NE BRINI. SEĆAS SE ŠTA  
SI ONOG DANA REKAO RO-  
LANDU? JAVIĆU  
SE JA TEBI.









ZATO SU PREPSTAVI-LI DA U PORETKU KOSMOSA POSTO-JI NEKA DRUGA, NE-VIDLJIVA KOMPO-NENTA... „LEPAK“ KAKAV NAŠI IN-STRUMENTI NI-KADA NISU DE-TEKOVALI.



MINIJATURNE I SVEPRISUTNE ČESTICE KAO ŠTO SU **NEUTRINI**, KOJI MOGU DA PROĐU KROZ ČITAVU PLANETU A DA NE DOTAKNU NI JE-DAN JEDINI ATOM,ILI **WIMP-OVI**, KOJI IMAJU VEĆU MASU, ALI SU POTPUNO INERTNI...



\*WEAKLY INTERACTING MASSIVE PARTICLE - SLABO INTERAKTIVNA MASIVA ČESTICA.

DOKAZNANJE PO-STOJANJA TIH FANTOM-SKIH ČESTICA, KAO I NEKIH DRUGIH POPUT **NE-UTRALINA I MIONA**, POSTALO JE PRED-MET NAUČNOG TE-ORETISANJA... DA-NAS, RECIMO, ZNA-MO DA NEUTRINI ZAISTA POSTOJE. OTKRILI SMO IH I ISPITALI.



ALI DELIĆ MATERIJE KOJI SMO PRONAŠLI U VADIMOVОJ LABORATORIJI PREDSTAVLJA NEŠTO POTPUNO **NEOČEKIVANO**, NEŠTO ŠTO ĆAK NE BI SMELO NI DA POSTOJI.



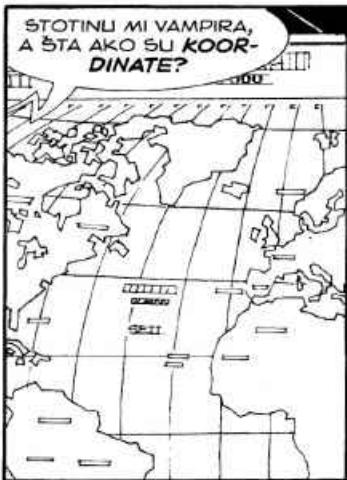
PONAŠA SE KAO **SUNDER**... PRAKTIČNO NEMA SVOJ ELEKTRIČNI NABOJ, VEĆ SAMO **UPIJA** ENERGIJU OKO SEBE. I ZATO EMITIJE SLABU SVE-TLOST.



TA MATERIJA SE PLINI ENERGIJOM DO KRITIČNE TAČKE, A ONDA JE **VRAĆA**, INTENZIVIRAJUĆI JE... PA, NEKOLIKO MILIONA PUTA. I DALJE NE ZNAMO KAKO.

ALI AKO JE INTENZITET REAKCIJE ZAISTA U SKLADU S VADI-MOVIM FORMULA-MAMA... ONDA IMAMO POSLA S NEĆIM ŠTO MOŽE DA PROMENI SVET!







AJGLOK... O, GO-SPODE. VADIM MI JE JEDNOM PRI-LIKOM POMI-NJAO TO MESTO!

TAMO JE VRŠIO ISTRAŽIVA-NJA ZA RAČUN VOJSKE!



EH, UVEK TA VOJSKA! ZA VRE-ME RATA U VIJETNAMU, BATALJON-ZELENIH BERETKI SE TAMAN BIO ULOGORIO NA JEDNOM BRDU KAD SE IZ ŠUME ZAČUO GLAS: „SAMO JEDAN VIJET-KONGOVAC VREDI KOLIKO DE-SET AMERIČKIH VOJNIKA.“ KAPETAN VEJN NAORUŽA DESETORICU LJUDI I POŠA-LJE IH KAMIONOM NA ME-STO ODAKLE JE GLAS DO-PIRAO... ALI NIKO OD TIH DESET VOJNIKA Nije SE VRATIO. NAKON NEKOLIKO MINUTA, OPET SE ZAČUO GLAS: „JEDAN VIJETKONGOVAC VREDI KOLIKO PEDESET AME-RIČKIH VOJ-NIKA!“

KAPETAN, SAV BESAN, NAREDI DA SE BOMBARDUJE CELA OBLAST NAPALM-BOM-BAMA I DEFOLIJANTIMA I POŠALJE U ŠUMU PEDE-STORICU SVOJIH NAJOPAŠNIJIH MOMAKA OPREMLJE-NIH BAZUKAMA, MITRALJEZIMA I GAS-MASKAMA. SAT KASNije, JEDINI PREŽIVELI VRTI SE IZ BITKE, RA-NJEN I S POCEPANOM UNIFORMOM, I JEDVA ČUJ-NIM GLASOM PROZBORI SVOM KAPETANU: „TO JE BILA ZAMKA, KAPETANE. ZATEKLI SMO DVOJICU VIJET-KONGOVACA!“



NE ZNAŠ O KAKVIM JE ISTRAŽIVANJI-MA REĆ?

MA KAKVI. VADIM JE, ŠTO SE POSLA TIČE, BIO I BUKVALNO OPSEDNUT DISKRECIJOM. ALI SIGURNO JE TO BILo NEŠTO VEOMA VAŽNO, BUDUĆI DA JE MESECIMA BIO ODSUTAN.



AJGLOK... VADIM JE MOŽDA NA-MERNO SAKRIO TE KOORDINA-TE U SVOJE FORMULE. ŽELEO JE DA IH BAŠ TI PRONAĐEŠ. I DA ODEŠ ONAMO.





DVA DANA KASNIJE...

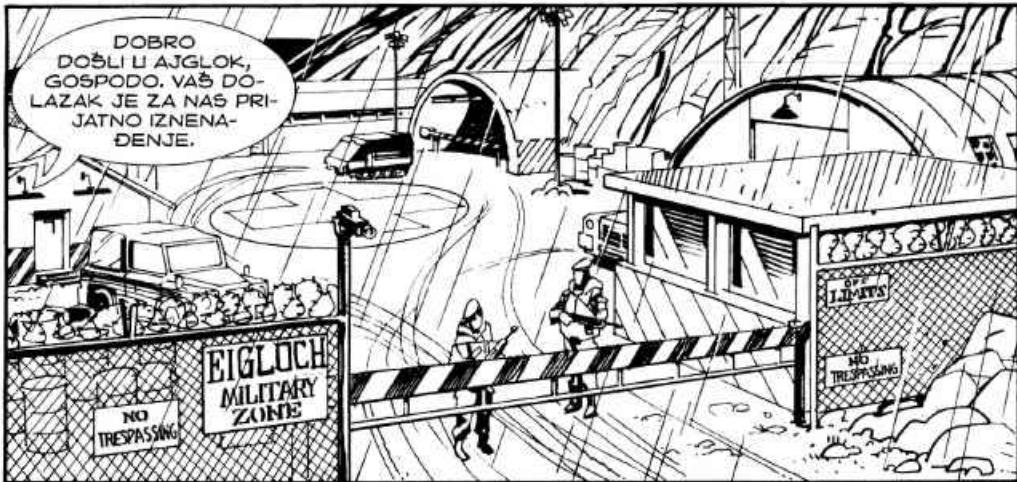




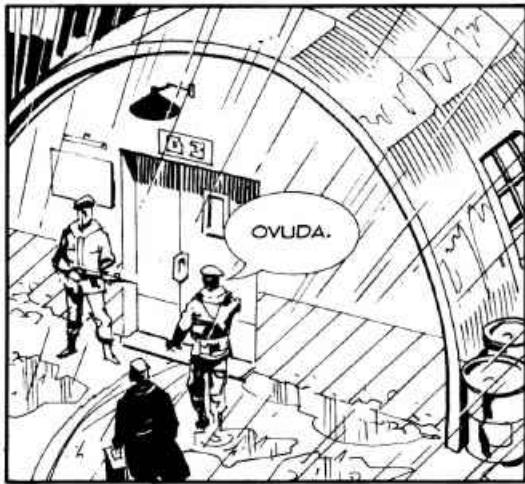
NEVEROVATNO...  
OVA MATERIJA  
UPIJA SVETLOST,  
STRIJU, TO-  
PLOTU... KAO  
DA SE HRA-  
NI...

KAD BIH SAMO MOGAO DA  
OBEZBEDIM KOLIČINU ENER-  
GIJE DOVOLJNU DA IZAZOVE RE-  
AKCIJU O KOJOJ JE TEORETI-  
SAO VADIM... BILO BI FA-  
SCINANTNO POSMA-  
TRATI JE...









A, NE! SAMO MALO!  
NE IDEM JA NIKUDA  
DOK MI NE  
KAŽETE...

JUMP

AH!

EHM... ŠEFE, NE BIH  
BAŠ NAVALJIVAO DA SAM  
NA TVOM MESTU. OVA  
GOSPODA NE LI-  
ČE NA PRIC-  
LJVCE.

NAPOLJE,  
BRZO!

NIKO  
IM NEĆE NA-  
UDITI, FRANCES.  
IONAKO NISU  
VAŽNI.

ALI TI JESI. IZGUBIO SAM SVE SVOJE  
ASISTENTE, FRANCES... TI SI JEDINA  
OSOBA KOJA JE U STANJU DA DO-  
VRŠI MOJ POSAO. ZATO SAM SE  
POSTARAO DA TE DOVEDEM  
NA OVO MESTO.

ONE IZMENJENE FORMULE  
BILE SU NEKA VRSTA ISPITA, I  
TI SI GA BRILJANTNO POLOZILA,  
USPELA SI DA IH RASTUMAČIŠ...  
POGREŠIO SAM ŠTO SAM TE  
ISKLJUČIO IZ SVOG PROJEK-  
TA. A SADA SI MI POREB-  
NA VIŠE NEGO IKA-  
DA RANIJE!





VREME  
JE DA SE BA-  
CIMO NA PO-  
SAO!

GOSPODE BOŽE!  
OVO JE NEVE-  
ROVATNO!

DA. BILO JE PO-  
TREBNO NA TONE  
LAŽNIH DOKUMENA-  
TA KAKO BI SE OPRAV-  
DALA SREDSTVA NA-  
MENJENA ZA IZGRAD-  
NUJU AKCELERA-  
TORA KOJI  
VIDIŠ.

I ISTO TOLIKO DA SE FINANSI-  
RA SINTEZA **TAMNE MATERIJE**  
KOJU SAM JA OTKRIO, GORI-  
VA MOĆNIEG OD ONOG  
KOJE NAPAJA  
ZVEZDE.

PRAVA POKRETAČKA  
**SNAGA UNIVERZUMA**. ZBOG  
NJE ĆE SVI OSTALI IZVORI ENER-  
GIJE KOJE ČOVEK KORISTI PO-  
STATI SUVIŠNI. ONA ĆE NAM  
OTVORITI VRATA BU-  
DUĆNOSTI!!



HMM...  
A ODAKLE  
VAM JEDNA  
TAKVA IDE-  
JA?

RECEPTI KOJE  
SAM PRONAŠAO U VADI-  
MOVОЈ КУЋИ I ZAMENIO IH  
S FORMULAMA KOJE  
SU BILE KOD  
FRANCES...

„BILI SU TO LEKOVI ZA PSIHIČKE BOLESNIKE. JAKI LEKOVI KOJI SE KORISTE U NAJEKSTREMNIJIM TERAPIJAMA.“

IMAO SAM VEĆ  
POSLA S PSIHIJATRI-  
MA... I VERUJTE, TAKVI LE-  
KOVI PREPISUJU SE SAMO  
U SLUČAJEVIMA TEŠKE  
MENTALNE NEURAVNO-  
TEŽENOSTI, OPSESIV-  
NOG I NASILNOG  
PONAŠANJA...

VADIM IH JE KORISTIO KAKO BI  
PRIKRIJIO **OZBILJAN PSIHIČKI PORE-  
MEĆAJ**. NIJE SMEO DA DOVEDE U  
PITANJE SVOJ POSAO. ALI TAJ  
ČOVEK JE KAO **TEMPI-  
RANA BOMBA**,  
ČENING.

„I KAD-TAD ĆЕ EKSPLODIRATI.  
SAMO JE PITANJE VREMENA!“

SPREMNI SMO,  
FRANCES. SADA URA-  
DI ONO STO SAM TI RE-  
KAO... PODESI PARA-  
METRE UBR-  
ZANJA!















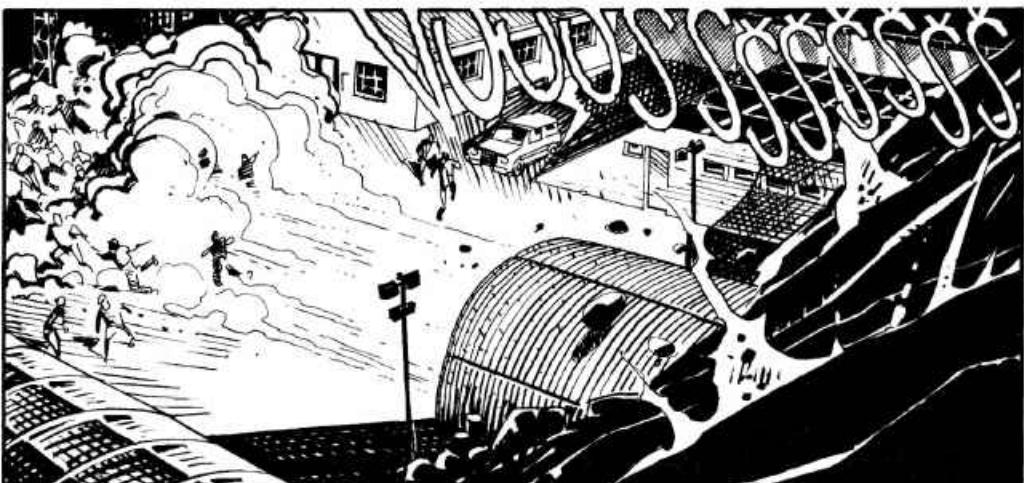
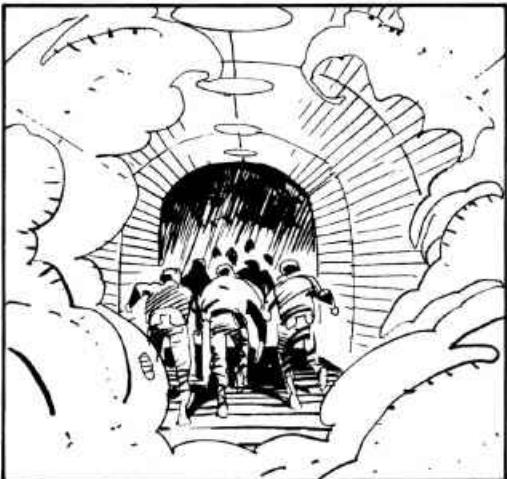














AERODROM HITROLU, LONDON.  
TRI DANA KASNije.



I TAKO JE DILAN DOG  
SHVATIO DA SI TI POKUŠAO  
DA OTMEŠ FRANCES  
SKOT U LON-  
DONU...

MORA DA  
JE PREPOZNAO  
GLAS I KONSTITU-  
JU... ON JE VEOMA  
INTUITIVAN  
ČOVEK.

U POČETKU SAM POKUŠAVAO  
DA DODEM DO GOSPODICE SKOT  
KAKO BIH PREUZEZO FORMULE...  
NAKON TOGA JE VADIM STUPIO  
U KONTAKT S MOJOM AGENCI-  
JOM, PA SAM ODLUČIO  
DA SAČEKAM.

I DA UBI-  
JEŠ DVE  
MUVE JEDNIM  
UDARCEM, ZA-  
ISTA SJAJNA  
IDEJA, ČE-  
NING.

NAGRADA  
ĆE BITI PRI-  
KLADNA, NEMA  
POTREBE DA TO PO-  
NAVljAM. ZNAŠ  
ZA KOГA  
RADIM.

ODGOVARA  
MI UPLATA NA RA-  
ČUN NA KAJMANSKIM  
OSTRIVIMA, KAO I  
OBICNO.

TOLIKO O TOME, PO-  
ZDRAVLJAM TE. DOBIO  
SAM NEKOLIKO SLO-  
BODNIH DANA I ČEKA  
ME LET ZA KAIRO.  
NEGO...

ZAŠTO MI SE NE BI  
PRIDRUŽILA TAMO? ZNAŠ,  
EGIPAT JE PREDIVAN U  
OVO DOBA GO-  
DINE...

HMM...  
RAZMIŠLJU,  
DUŠO. OBE-  
ČAVAM TI.

VADIMOV PROJEKAT JE  
PROPDAO. NJEGOVE FOR-  
MULE SU UNIŠTENE... PA,  
PRIMREDA NAŠE ZE-  
MLJE JE BEZBED-  
NA. SJAJAN SI PO-  
SAO OBAVILA,  
DRAGA  
MOJA.

ZAR SI  
SUMNJAO?

DOBRO ZNAŠ DA IMAM  
POTPUNO POVERENJE U  
TEBE. ELEM, ŠTA MI MOŽEŠ  
REĆI O TOM DILANU DOGLJU?  
POSTOJI LI OPASNOST  
DA ĆE NAM I UBUDU-  
ĆE SMETATI?

NE,  
NE VERU-  
JEM...



ALI AKO  
SE TO DESI,  
BIĆE ZANIMLJIVO  
SRESTI GA  
OPET.

**KRAJ**

# STROGO POVERLJIVO

NAPISAO: RUJU  
NACRTAO: PIKATO

„IZVEŠTAJ!“

„NASTAVLJAMO NAD-  
GLEĐANJE, GOSPODINE.  
SUBJEKAT SE VRATIO U  
11.05. TRENTNU SE  
NALAZI U KUĆI.“

„IMA LI NOVOSTI U VEZI S  
ELEKTRONSKIM NADZOROM?“

„SVE JE POTPUNO  
POKRIVENO, GOSPODINE.  
MIKROFONI SU SVUGDE  
PO STANU, KAMERE SU  
SAKRIVENE U SVAKOJ  
PROSTORIJI.“

„SUBJEKAT JE TRENT-  
NU... UHM... ZAUZET, KAO  
I NJEGOVA NAJNOVIJA  
PRIJATELJICA.“







„STALI SU ISPRED  
NEKE PRODAVNICE, DE-  
VOJKA TAMO RADI.“

„UPOTREBITE  
USMERENI MIKROFON.  
HOĆU DA ČUJEM  
ŠTA PRIČAJU.“



ON JOJ JE POŽELEO  
PRIJATAN DAN.

POŽELEO  
JOJ JE PRIJATAN  
DAN, GOSPO-  
DINE.



„A ONA NJEMU KAŽE...  
KAŽE DA JE NOĆAS  
BILO LEPO...“

„HAM... U REDU, U REDU.  
DEVOJKA JE ČISTA. OSTA-  
VITE JE I KONCENTRIŠITE  
SE NA NJEGA!“

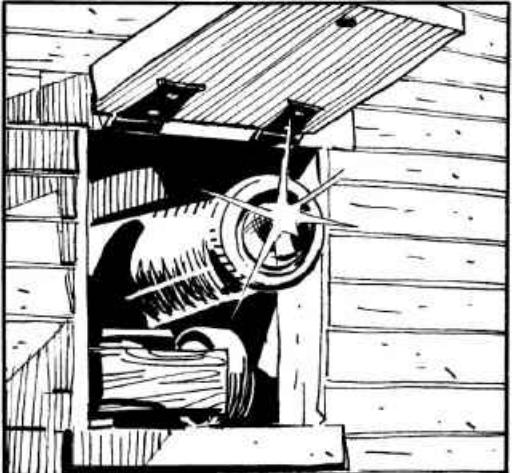
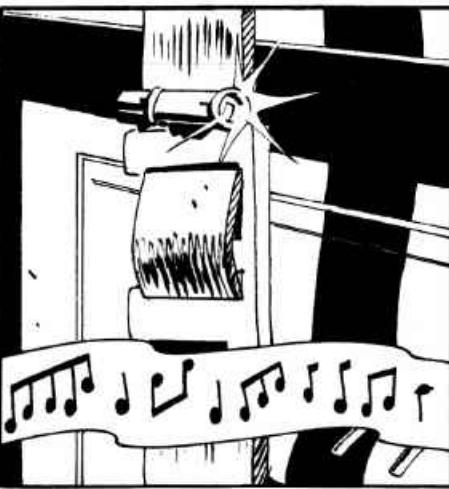


„ALI DISKRETNO, MOLIM VAS.  
ON JE VEOMA BISTAR ĆOVEK.  
MOGAO BI PRIMETITI DA JE  
POD PRISMOTROM.“

























BROJ 18

# BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



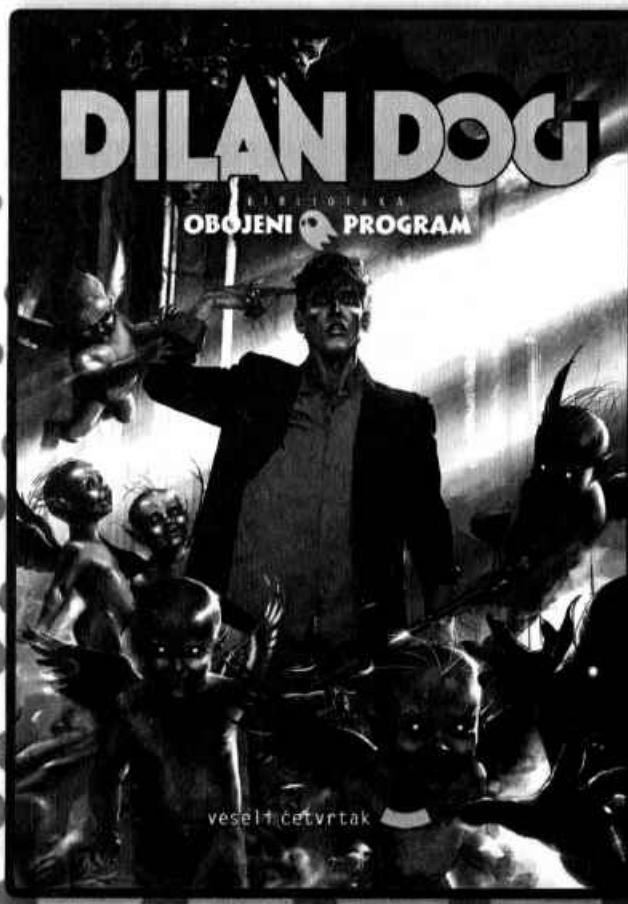
DRAGONERO  
OBOJENI PROGRAM  
PRVA MISIJA  
veseli četvrtak

Naručite  
preko našeg  
KLUBA ČITALACA  
ili potražite u  
maloprodajnim  
objektima TRAFIKA  
i striparnicama  
DARKWOOD,  
ALAN FORD i  
ČAROBNA  
KNJICA!



BROJ 19

# BIBLIOTEKA OBOJENI PROGRAM



Naručite  
preko našeg  
KLUBA ČITALACA  
ili potražite u  
maloprodajnim  
objektima TRAFIKA  
i striparnicama  
DARKWOOD,  
ALAN FORD i  
ČAROBNA  
KNJICA!



# Od idućeg ČETVRTKA na kioscima!

Naslovi trenutno u prodaji  
na svim kioscima:



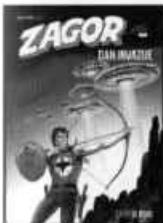
Mister No 66  
Čovek iz budućnosti



Marti Misterija 44  
Nebeska zavera



Zagor 132.  
Dan invazije



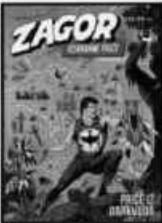
Zlatna serija 2  
Ponovo radi bioskop



Teks 58  
Bekstvo



Zagor Odabrane priče 42  
Priče iz Darkvuda



Dilan Dog 132  
U službi haosa



Napoleon 10  
Siti kriminalci



broj  
**133**

Dragi čitaoci,

Nemojte paničiti u slučaju da ste propustili neku epizodu omiljenog serijala! Sva dostupna izdanja Veselog četvrtka možete još uvek naručiti preko KLUBA ČITALACA (mejl: klubcitalaca@veselicetvrtak.com, telefon: 011/2710-488), a naše stripove možete pronaći i u maloprodajnim objektima

## TRAFIKAT

- u Beogradu: Sarajevska 29 • Bulevar despota Stefana 74 • Bulevar despota Stefana 93 • 27. marta 33 • Bulevar kralja Aleksandra 199a • Takovska 29 • na Banjici, Crnotravska 7-9 • Kneza Višeslava 31 • Dimitrija Tucovića 119 • Zdravka Čelara 12 • Resavska 35 • Hadži Milentijeva 13 • Francuska 35 • Svetozara Markovića 36
- na Novom Beogradu: u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • u bloku 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u 61. bloku, Dr Ivana Ribara 91v
- u Zemunu: Aleksandra Dubčeka 2 • Kosovska 1
- u Novom Sadu: Sutjeska 2 (Spens)
- u Kraljevu: Omladinska 26
- u Šapcu: Masarikova 5
- u Kragujevcu: Kralja Petra Prvog 32
- u Kuli: Veljka Vlahovića 2,

u striparnicama DARKWOOD

- u Beogradu: Lomina ulica broj 5
- u Novom Sadu: Bulevar oslobođenja 60
- u Nišu: Generala Miloša Lešjanina 1,

u striparnici ALAN FORD

- na Novom Beogradu: u 24. bloku,  
Bulevar Arsenija Čarnojevića 85b,

u striparnici ČAROBNA KNJIGA

- u Beogradu: Dečanska 5 / Makedonska 30, Eurocentar, lokal 15.

veseli  
četvrtak

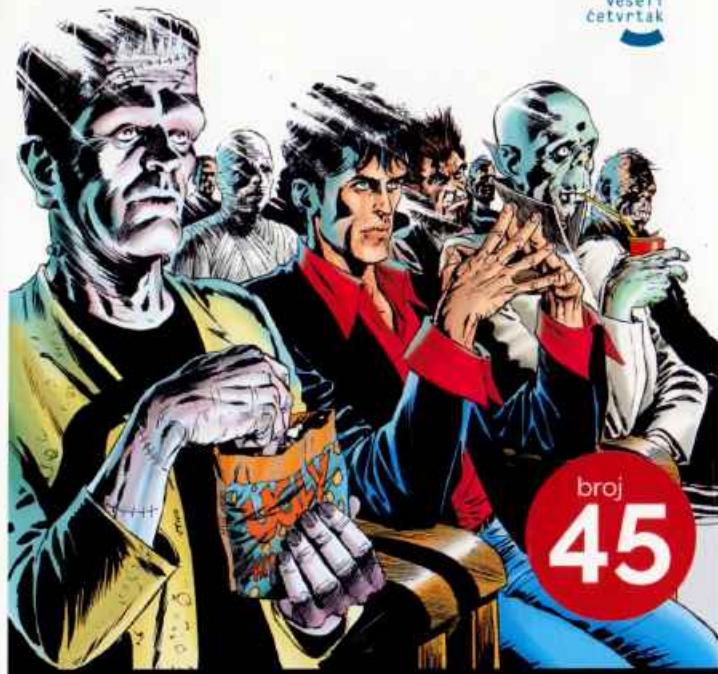
(IZDANJE VANO REDOVNE SERIJE)

# DILAN DOG

SUPERBOOK

cena: 380 din · ca: 3.8€

veseli  
četvrtak



240 stranica

za tri meseca na kioscima



012010447

9 788691 173159