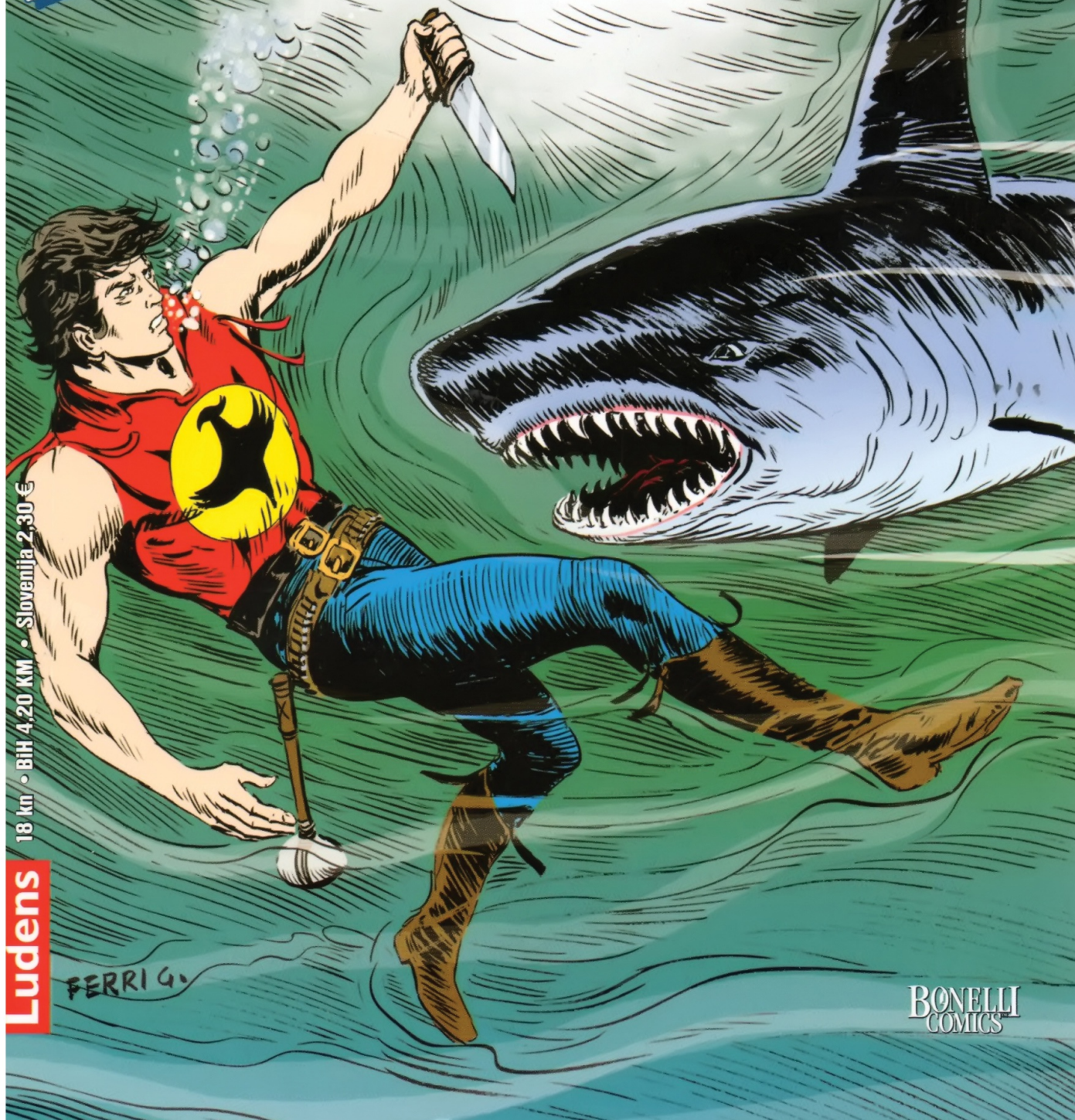


GUSARSKA ZAGOR PEČINA



BONELLI
COMICS



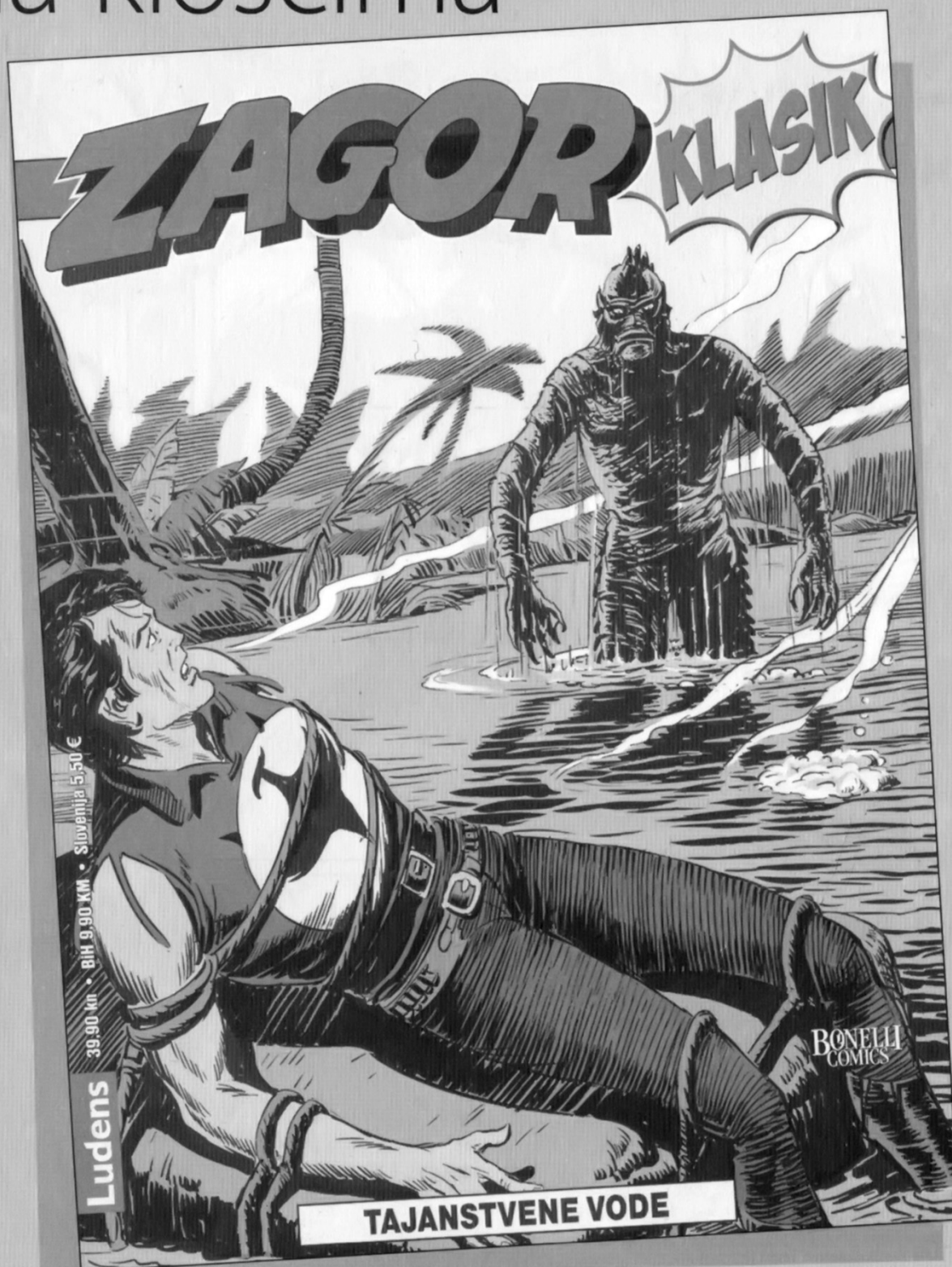
www.ludens.hr
www.ludens.hr

ZAGOR • Broj originala: 575 • Naslov originala: LA GROTTA DEI BUCANIERI • Mjesečno izdanje • GUSARSKA PEĆINA
Autor lika: GUIDO NOLITTA • U izvedbi: DECIO CANZIO • Tekst: BURATTINI • Crtež: VERNI • Korica: GALLIENO FERRI • Prijevod i redakcija: ELIZABETA GARBER • Izdavač: LUDENS d.o.o.,
Brune Bušića 14, Zagreb, e-mail: ludens@hi.hinet.hr • Urednik izdanja: BERNARD RADOVČIĆ • Tisak: Slobodna Dalmacija d.d. • Copyright © 2012 Sergio Bonelli Editore. Licensed through Panini SpA
Godina izdanja: 2012. • Uvoznik i distributer za tržište BiH: Inter Press d.o.o., Fra Dominika Mandića bb, Široki Brijeg • Uvoznik i distributer za Sloveniju: Delo Prodaja, Dunajska 5, Ljubljana



Ludens

potražite
na kioscima



GUSARSKA PEĆINA

TEKST: BURRATINI - CRTEŽ: VERNI

U PORT-AU-PRINCEU, NA OTOKU HAITIJU, SOTONSKI MORTIMER SNUJE VELIKU PLJAČKU FRANCUSKOGA BRODA KOJI PREVOZI U DOMOVINU VELIKU KOLIČINU ZLATA ŠTO SU GA HAIĆANI ISPLATILI ZA PRIZNANJE SVOJE NEOVISNOSTI. MORTIMER JE USPIO PREBACITI KRIVNJU NA ZAGORA I CHICA I DVOJICA PRIJATELJA UZ VOJNIČKU PRATNJU PRONALAZE ZAKLON U VILI EGIPĆANINA HAMMADA. DOTLE, MORTIMER I SYBIL NAZDRAVLJAJU USPJEHU SVOG PLANA, ZAJEDNO S BERTRANDOM, VLADINIM DUŽNOSNIKOM KOJI IM JE BIO DRAGOCJENI SAVEZNIK.

NA BREŽULJKU U OKOLICI PORT-AU-PRINCEA.









MOGUĆNOST PLJAČKE DALA NAM JE IZLIKU DA RADIMO ŠTO HOĆEMO.



ČAK SAM MINISTRA UVJERIO U TO DA
ĆU ZA KOČIJAŠA STAVITI POVJERLJIVU
OSOBU.

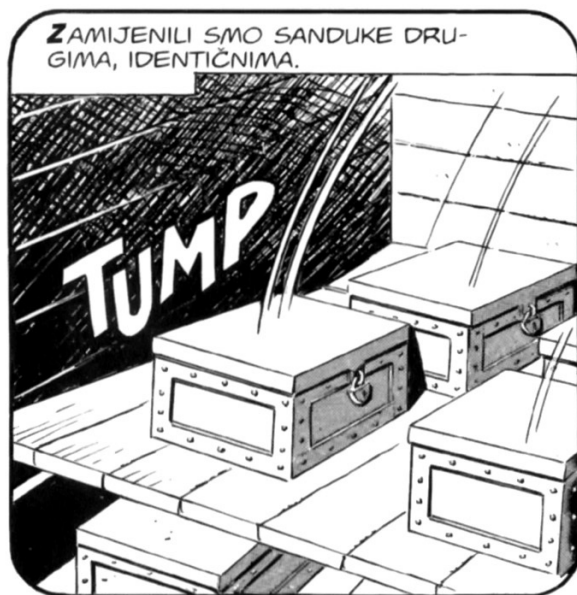
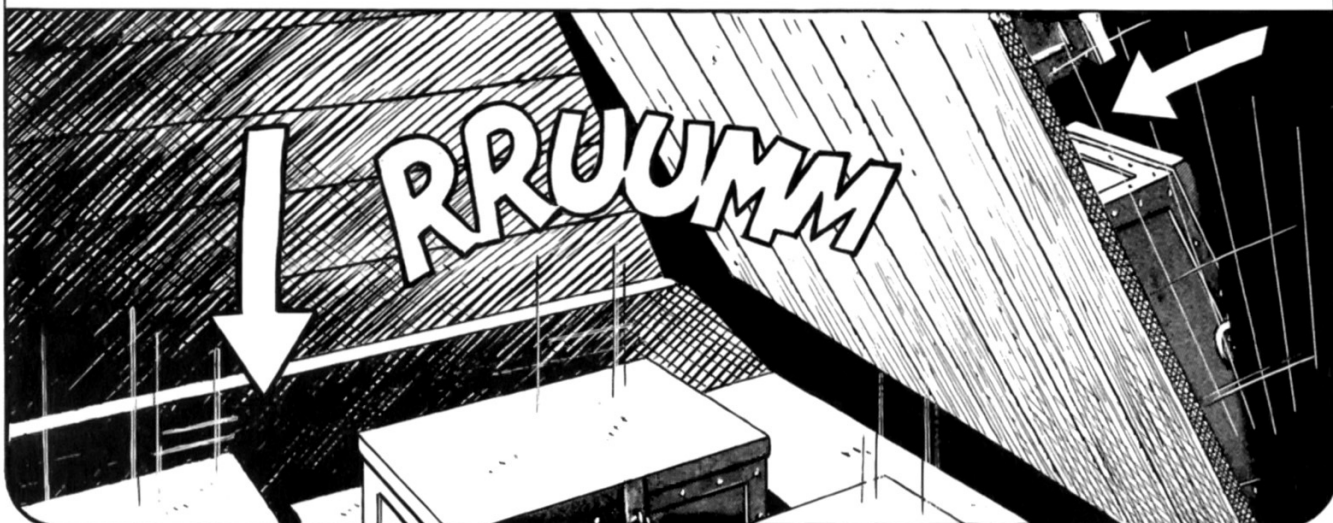


NAJBOLJI DIO PLANA BILA JE IZMJENA RUTE. TAKO SMO PROŠLI PUTEM GDJE SMO ZNALI
DA ĆE KOTAČI KLOPARANJEM PODIZATI JAKU BUKU.





BUKA JE POKRILA ŠUMOVE MEHANIZMA. TADA JE ZLATO UPALO U DIO ISPOD DVOSTRUKOG DNA.



TAKO SMO NA FRANCUSKI BROD ODNIJELI DRUGE SANDUKE... SA SADRŽAJEM KOJI NEMA NIŠTA ZAJEDNIČKOG SA ZLATOM.



ZLATO SI TI ODNIO NA SIGURNO... DOK SU SVI MISLILI DA JE NA „MARSEILLEU“.





ISTODOBNO, U HAMMADOVOJ VILI.











MOŽDA VEĆ SUTRA, ČIM SVANE.





OBOJICA SU DUBOKO UDAHNULI I ZARONILI...

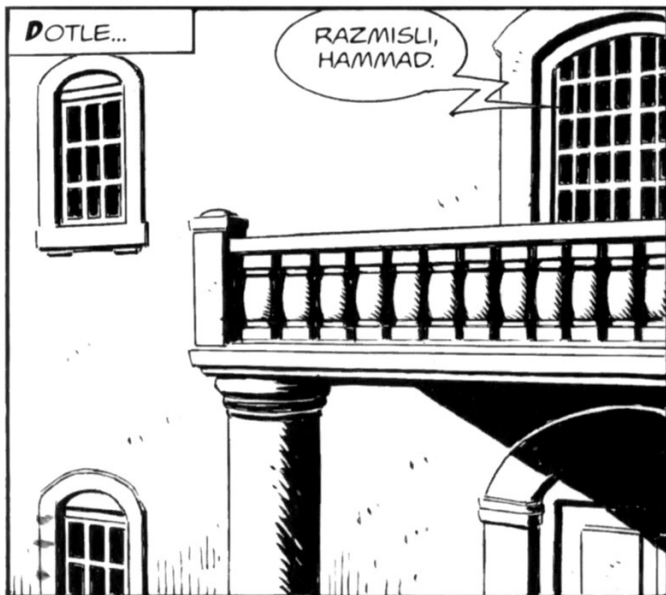


SVAKA NOVA PROVJERA BILA JE UZALUDNA.













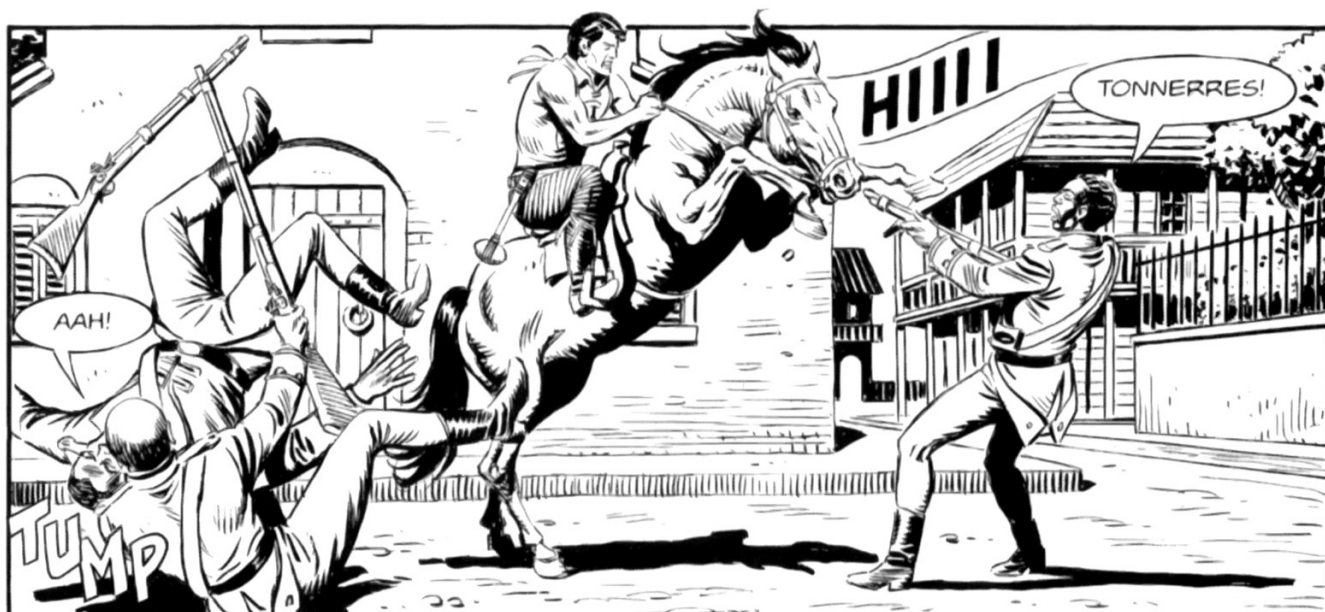
PRAVO SYBILINI AKVARELI POKAZIVALI SU GRADSKJE KRAJOLIKE GLEDANE S ISTE TOČKE...
TO NAS JE I DOVELO DO NJIHOVE JAZBINE.

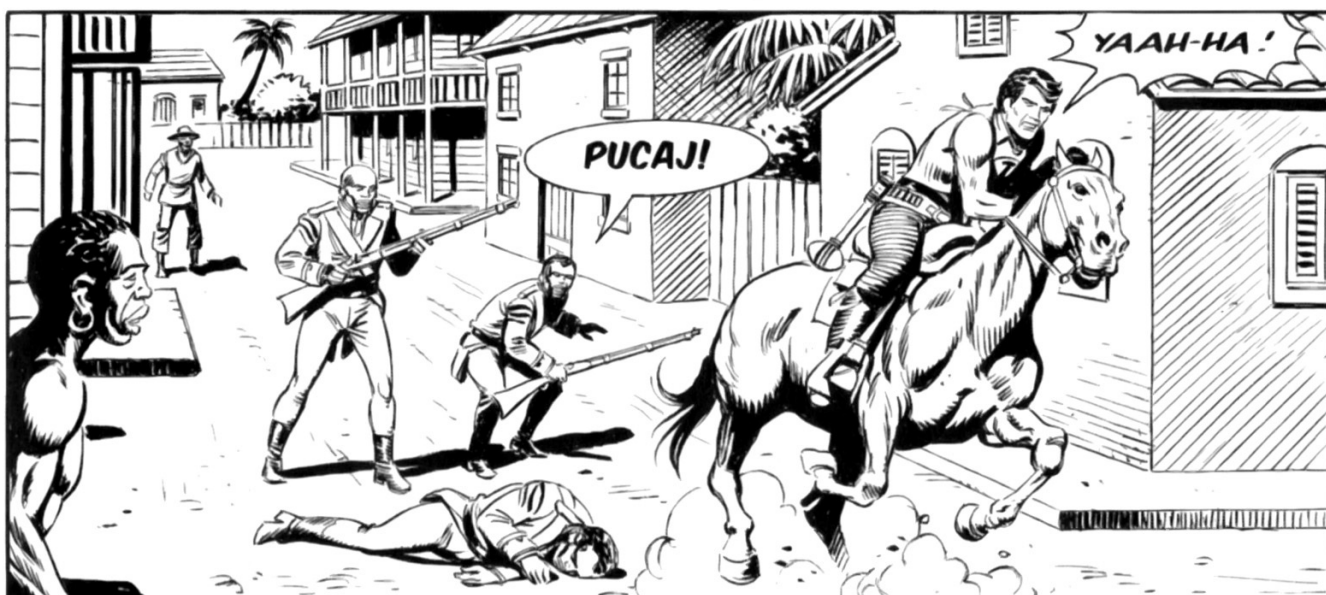


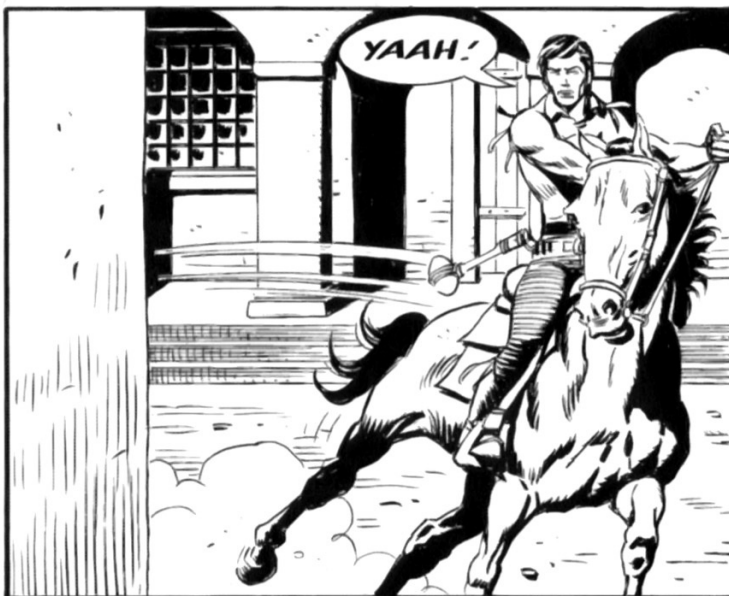






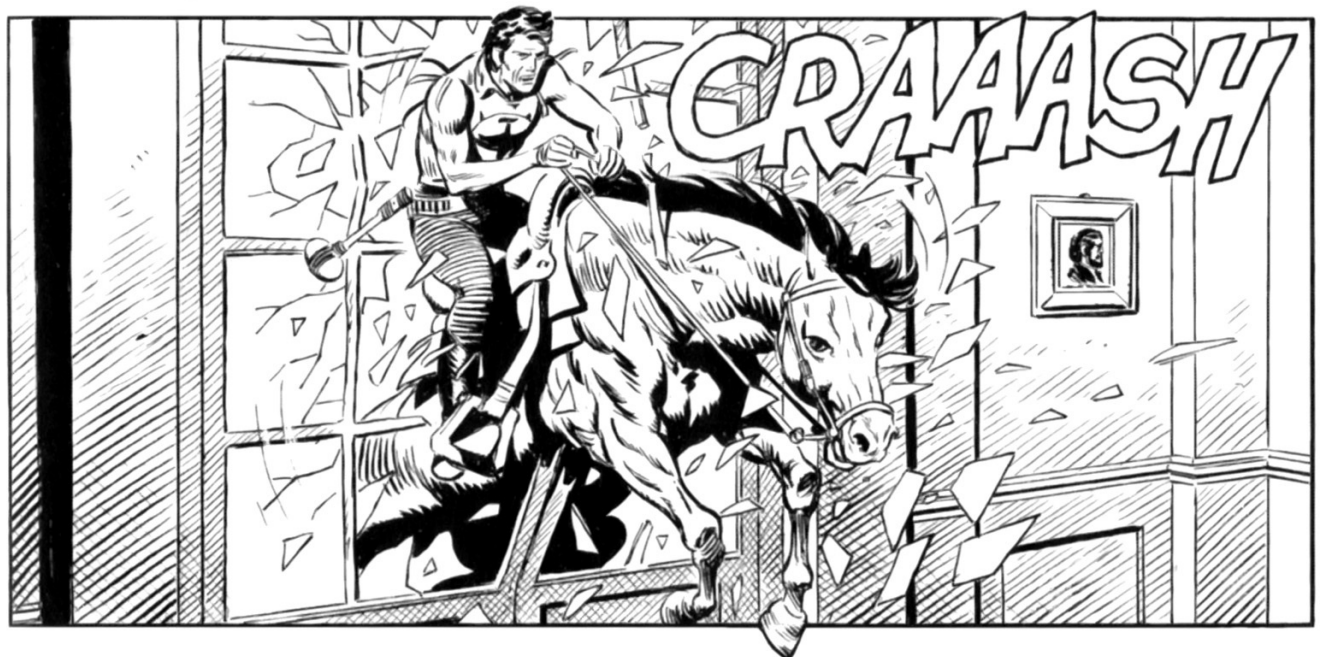




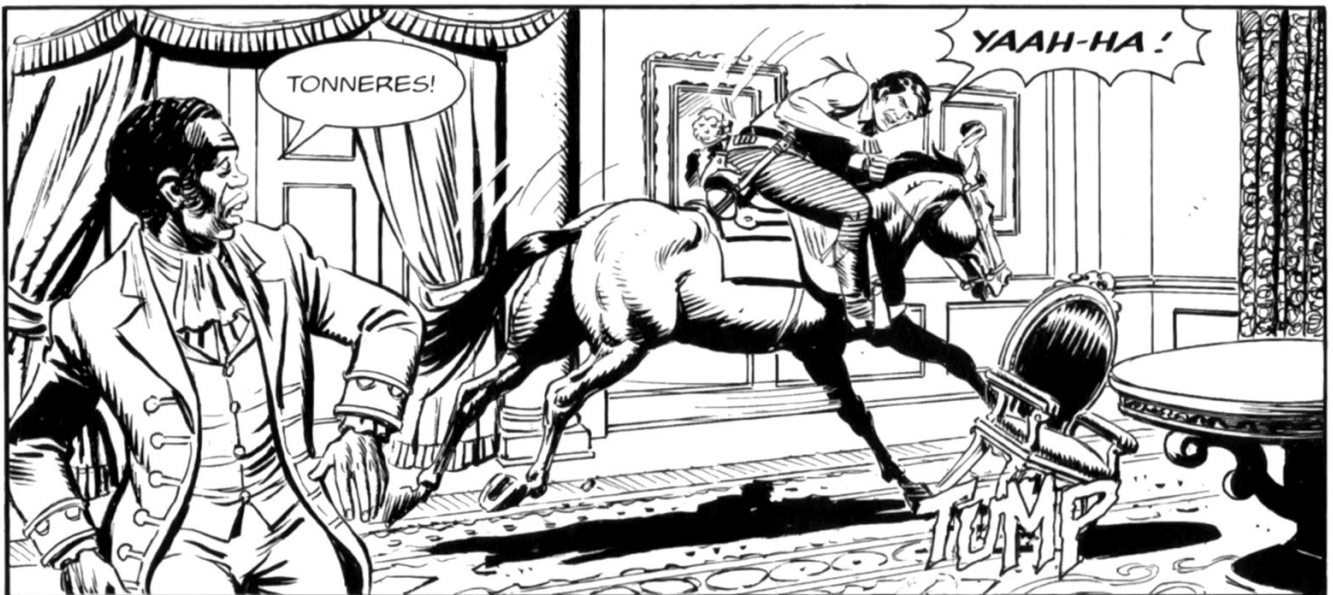


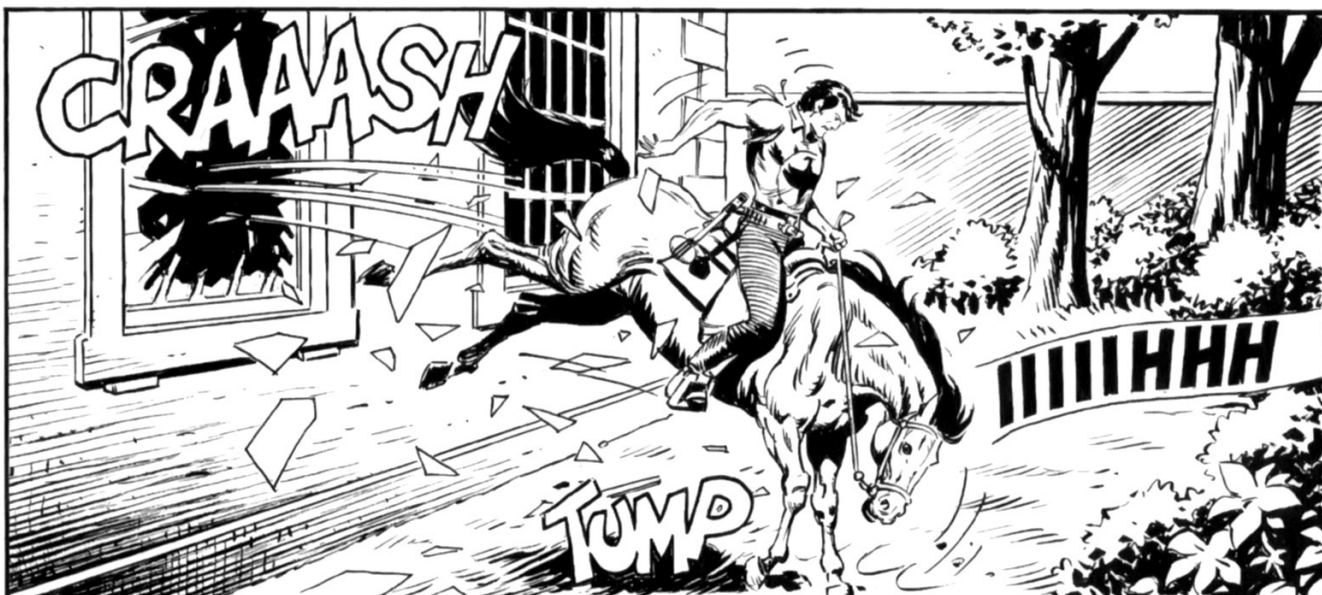








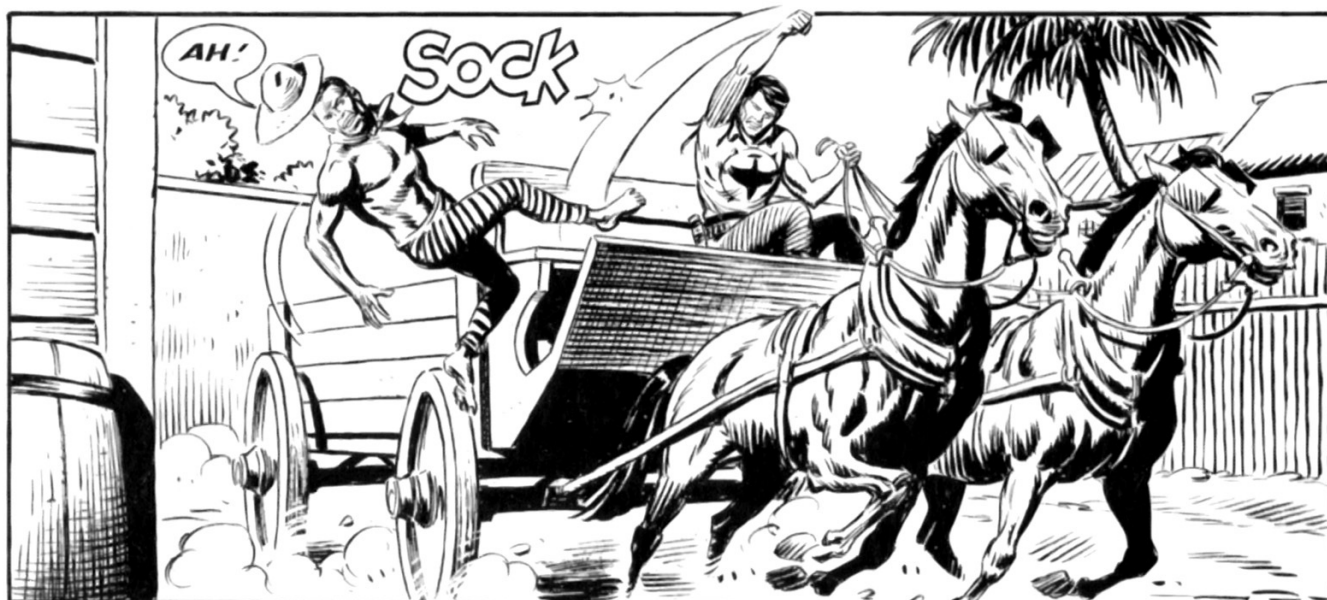




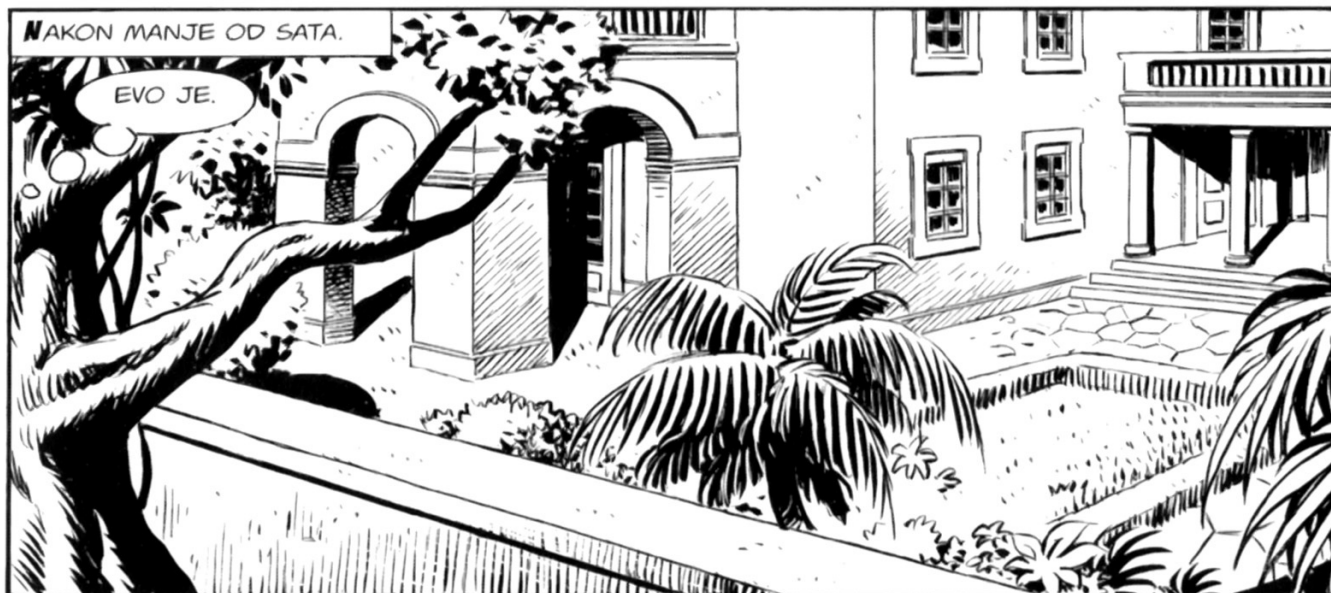


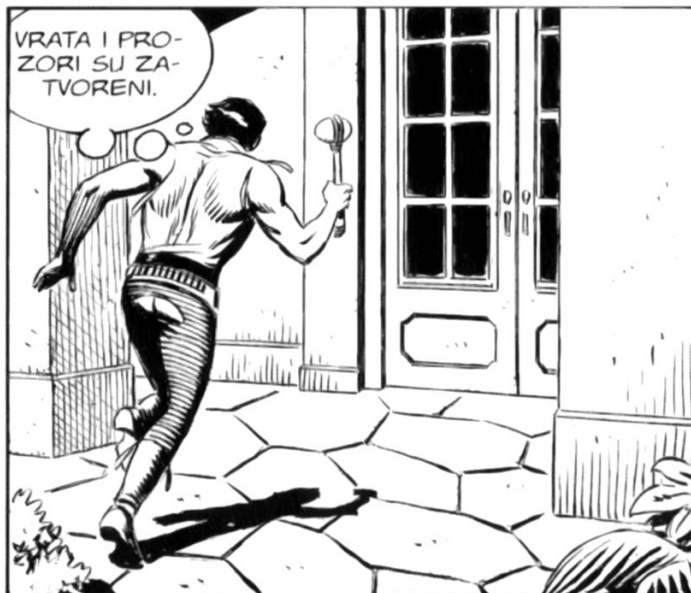










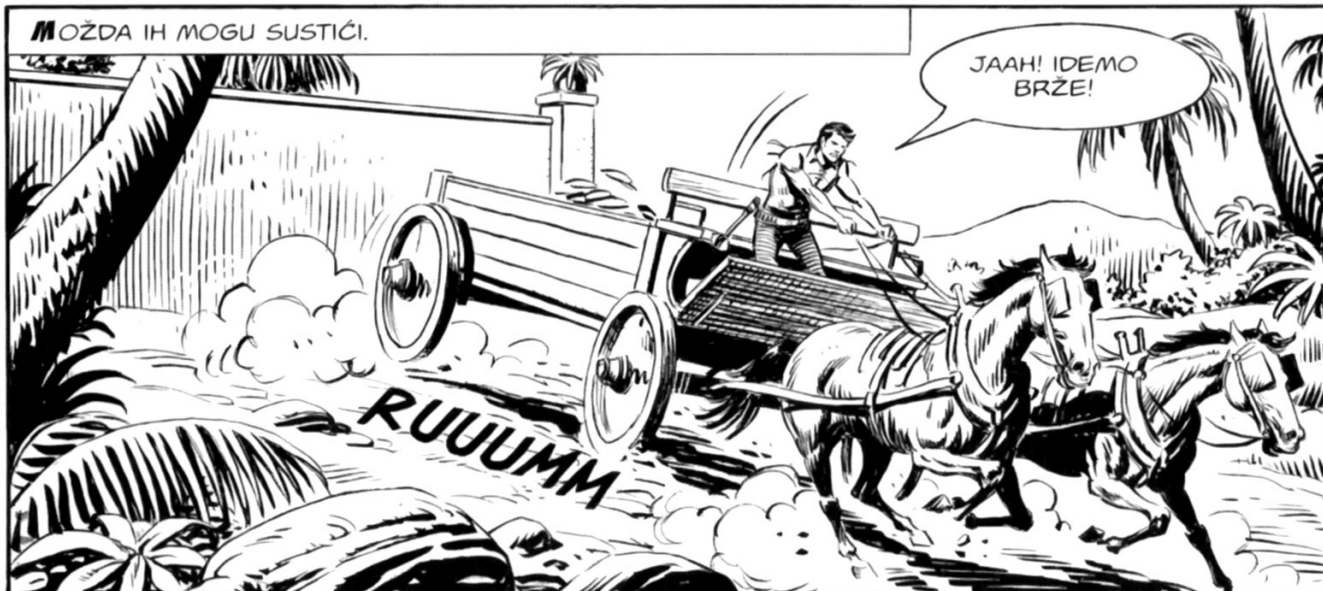








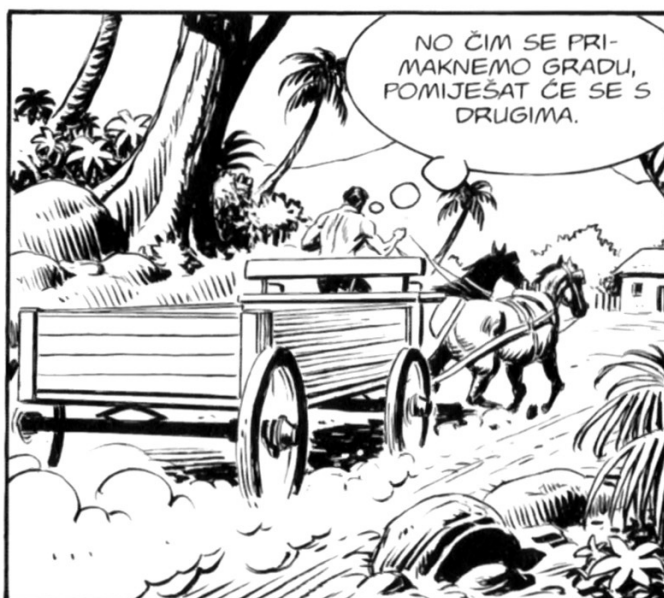
MOŽDA IH MOGU SUSTIĆI.



SREĆOM, TRAGOV
MORTIMEROVE
KOČIJE SU JASNI.
LAKO IH JE PRA-
TITI.



NO ČIM SE PRI-
MAKNEMO GRADU,
POMIJEŠAT ĆE SE S
DRUGIMA.



TADA ĆE POTRAGA VEĆ POSTATI TEŽA.

PROKLETSTVO!
BAŠ KAKO SAM SE
BOJAO. TRAGOV
VODE U SVIM SMJE-
ROVIMA.

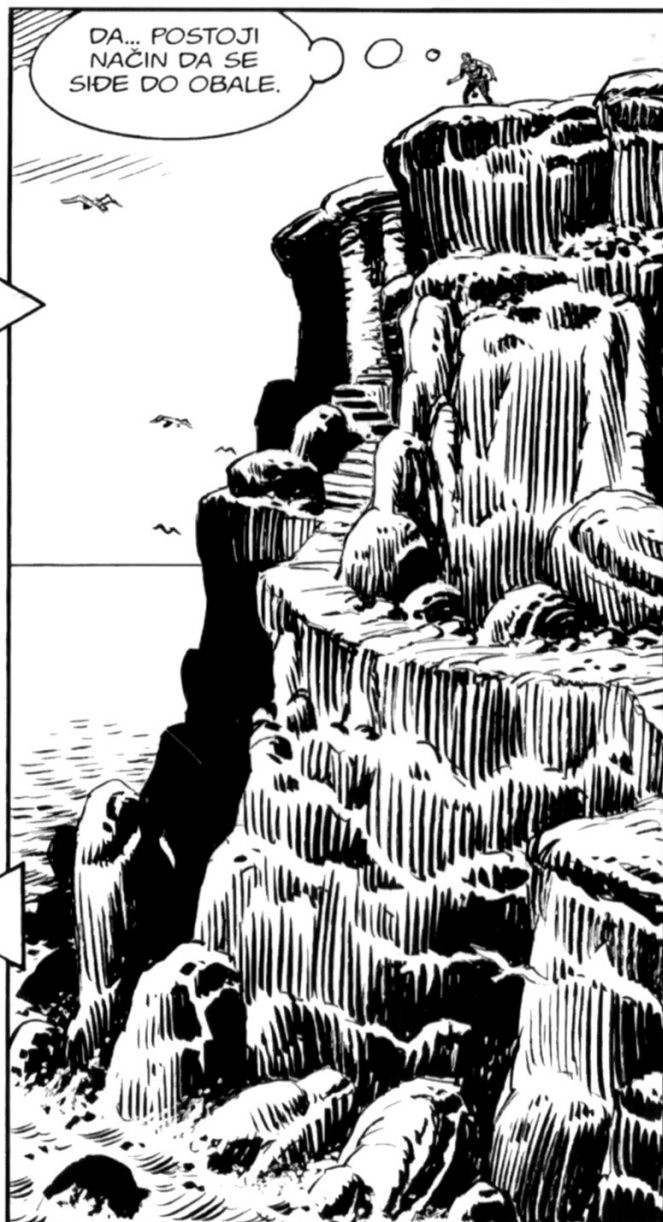








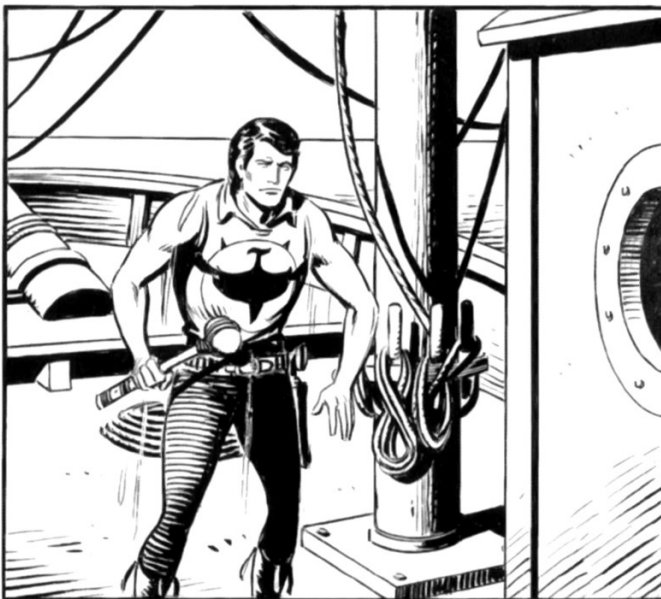
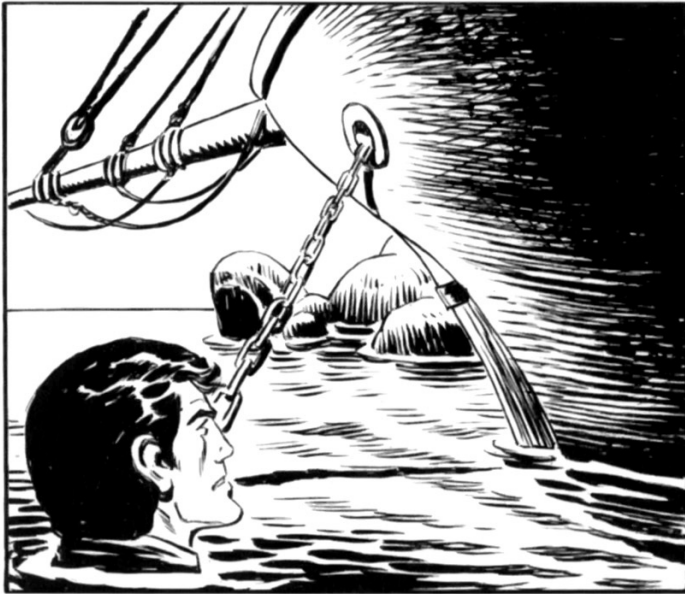


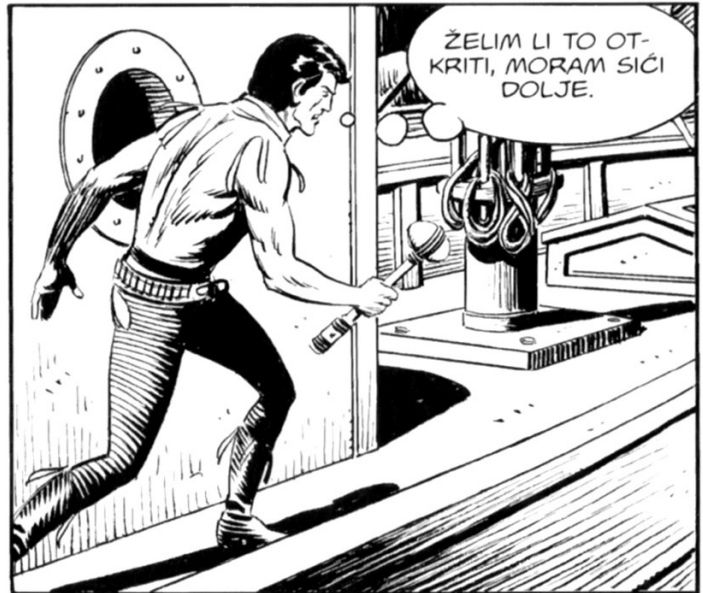














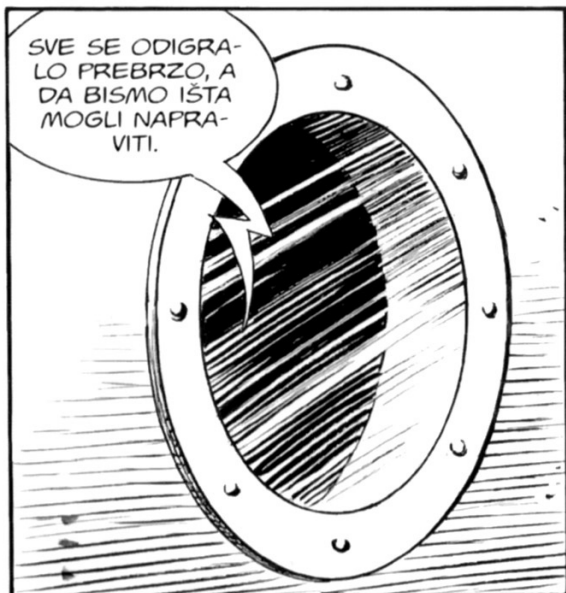






ZAPLOVIT ĆEMO NA PUČINU.





TI SI ODJURIO KAO DA TE GONE, A MI NISMO MOGLI OSTATI U KUĆI I SAMO ČEKATI. ZATO
SMO ODLUČILI POĆI ZA TOBOM.



NA PUTU PREMA BRIJEGU SUSRELI SMO SE S MORTIMEROVOM KOČIJOM... OČITO JE UPRAVO IZAŠAO IZ SVOJE VILE.













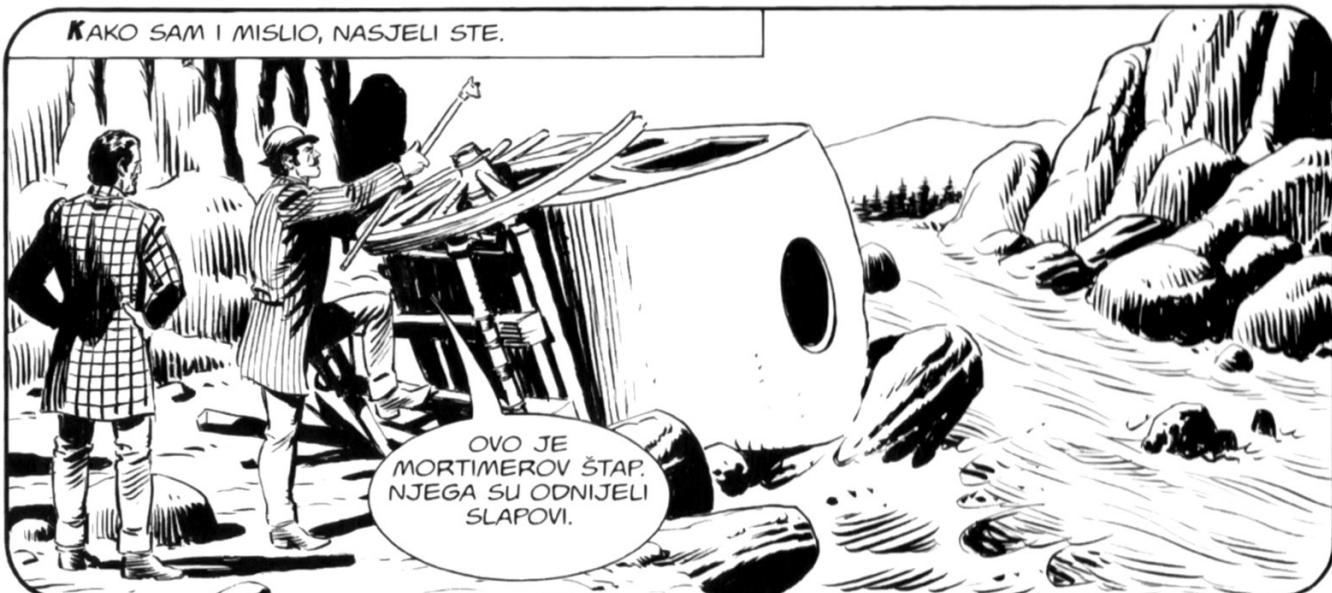
LAKO SAM GA NAGOVORIO
DA MI ODA KROJAČEVE
PLANOVE.



TO SAM, NARAVNO, ISKORISTIO KAKO
BIH TEBE I AGENTE NACIONALNE SI-
GURNOSTI UVJERIO DA
SAM MRTAV.



KAKO SAM I MISLIO, NASJELI STE.



OVO JE
MORTIMEROV ŠTAP.
NJEGA SU ODNIJELI
SLAPOVI.

TAKO SMO SYBIL
I JA NEOMETANO
OTPUTOVALI NA KA-
RIBE. HAHHA!



DOBRO DA SI ME PODSJETIO NA TAJ
SLUČAJ, MORTIMER. JER NA TRENUTAK
SAM ČAK POMISLIO DA TI DUGUJEM
ŽIVOT BUDUĆI DA SI MI TI OMOGUĆIO
BIJEG OD KROJAČA.



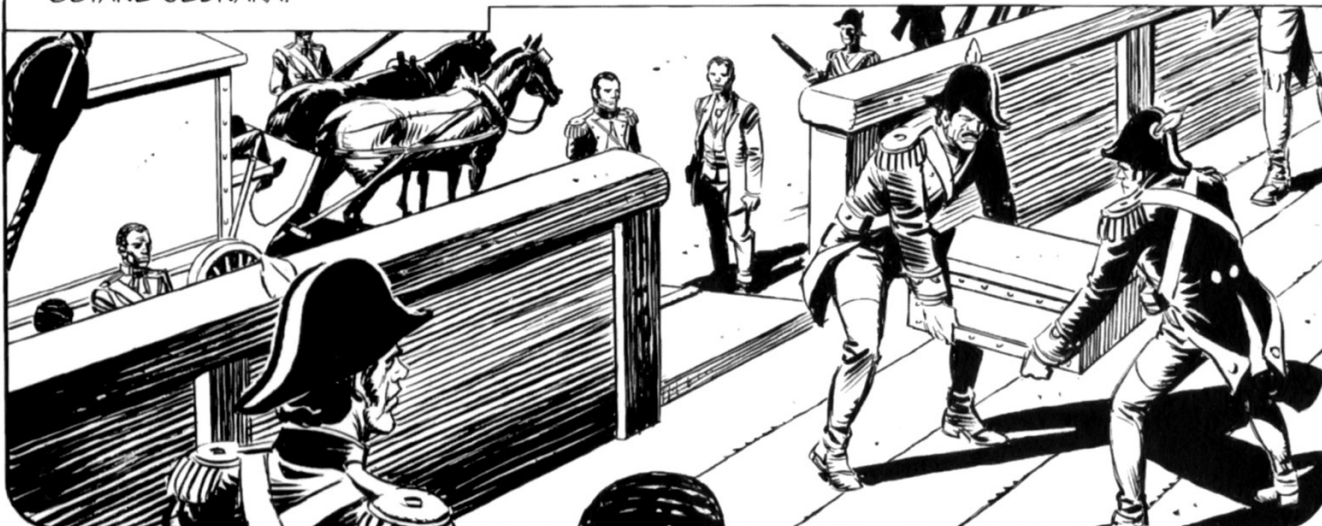








U SANDUCIMA UKRCANIMA NA BROD VIŠE NIJE BIL ZLATA... PAZILI SMO SAMO DA TEŽINA OSTANE JEDNAKA.



NO TE SANDUKE ISKRČALI SU FRANCUZI, A ZLATO SU U KOLA UKRČALI HAIĆANI... TAKO NITKO NIJE MOGAO USPOREĐIVATI.



KAKO BILO, RAZLIKE SU BILE MALE. U SVAKOM SANDUKU BILA JE TEKUĆA ŽIVA ZAŠTIĆENA PIJESKOM... I EKSPLOZIVNA NAPRAVA.



EKSPLOZIJA PRVOG SANDUKA IZAZVALA JE I EKSPLOZIJE NA SVIMA DRUGIMA.



NARAVNO, JA SAM VEĆ BIO NA SIGURNOM.



ZATVORIO SAM VRATA IZA SEBE KAKO BIH USPORIO DOLAZAK SPASILACA.



POSLIJE SAM SE POBRINUO DA U BLIZINI NE OSTANE NI JEDAN DIO SANDUKA...TEKUĆU ŽIVU I PIJESAK ODVUČI ĆE MORE, A MORE JE DOTLE ISPUNILO I BRODSKO SPREMIŠTE TAKO DA NITKO NIJE MOGAO DOKUČITI ISTINU.



POSLIJE SAM, KAO JEDINI KOJI JE PREŽIVIO EKSPLOZIJU, ISPRIČAO DA SU PLJAČKAŠI BILI NA BRODU... I DA SU ODNIJELI SANDUKE PRE-KRCAVŠI IH U ČAMAC.



TAKO SU SVI KRENULI U LOV NA FANTOMSKE PLJAČKAŠE NA PUČINU... DOTLE JE MORTIMER MIRNO ODVEO KOLA NA OBALU U SUPROTNOJ SMJERU.



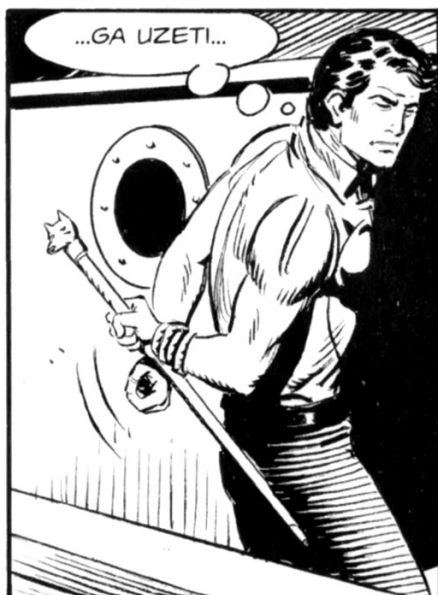






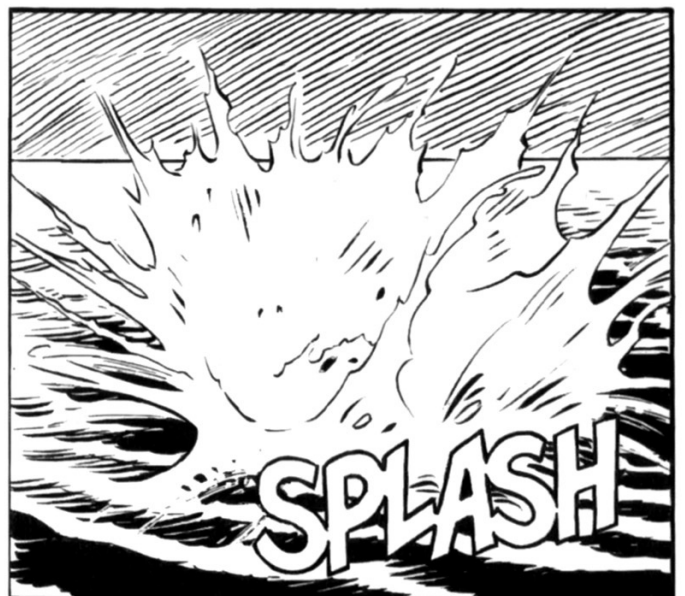








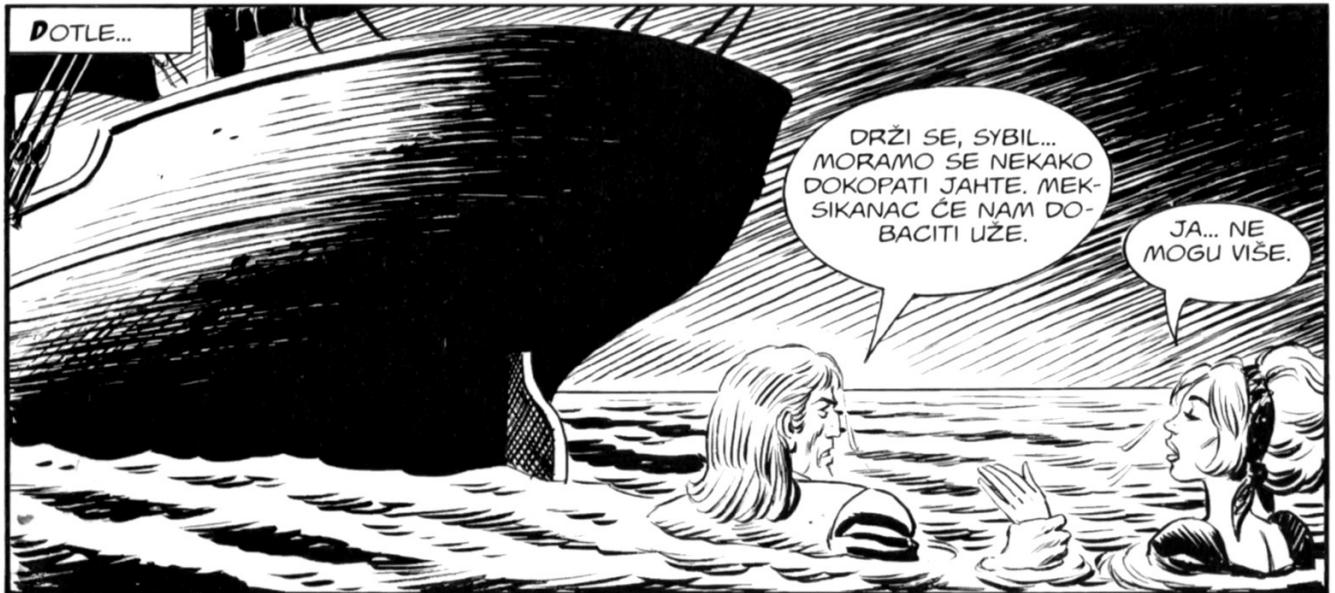








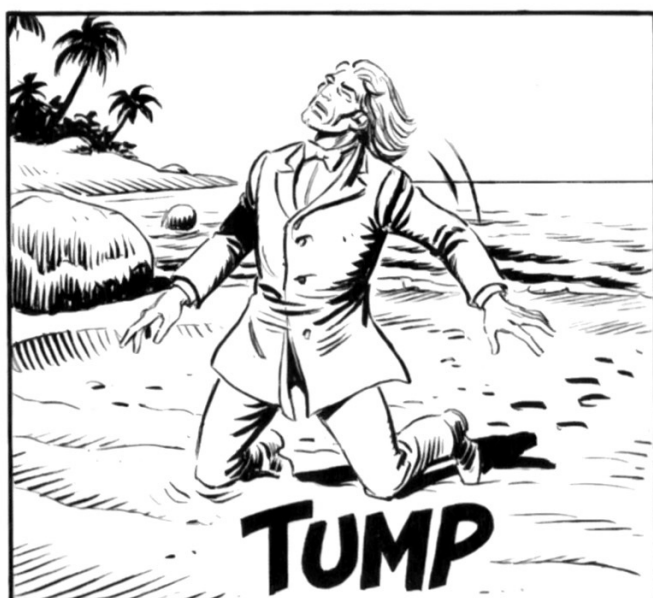












PORT-AU-PRINCE, TOG POSLIJEPodneva.





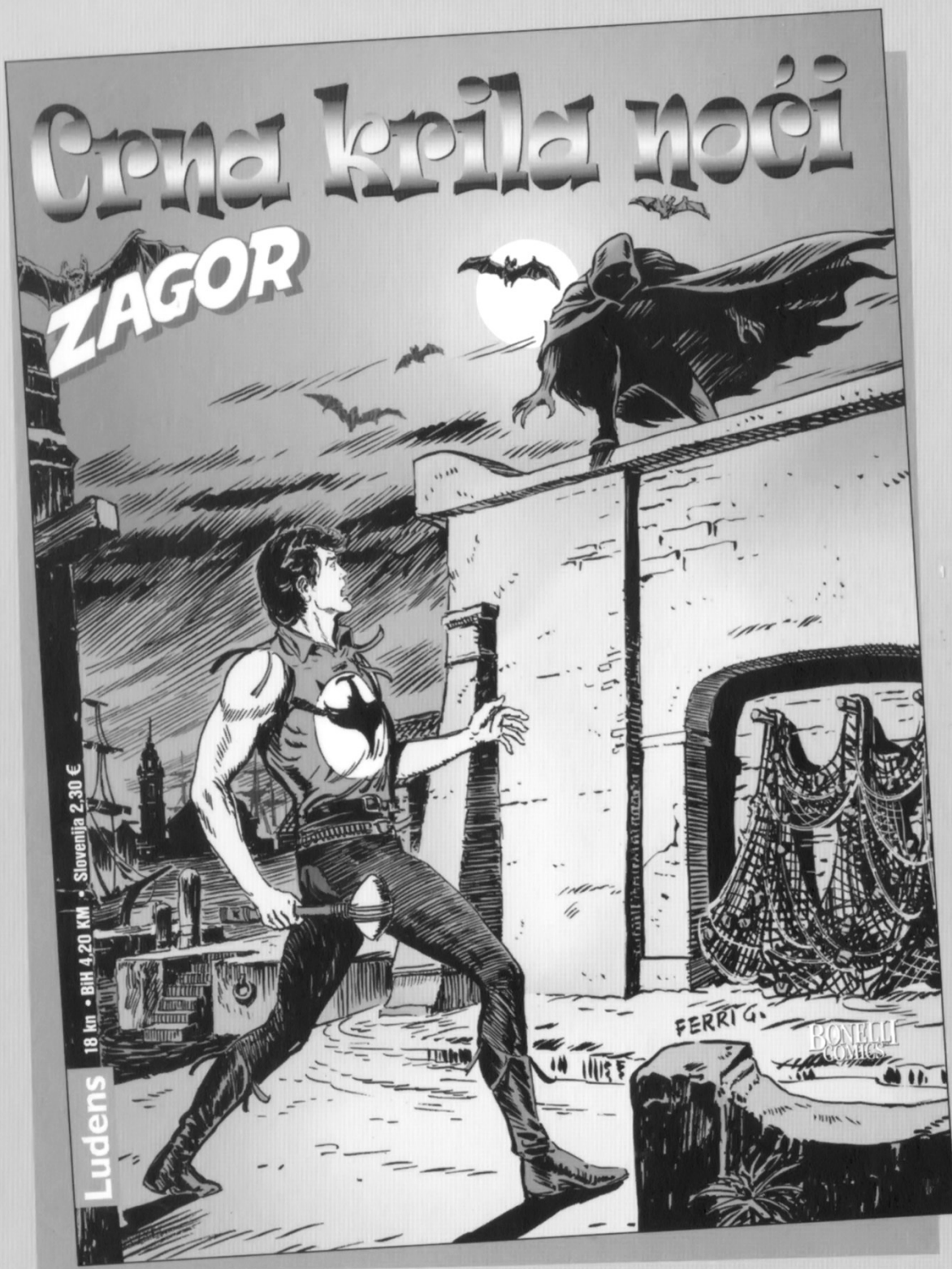


Crna krila noći

ZAGOR

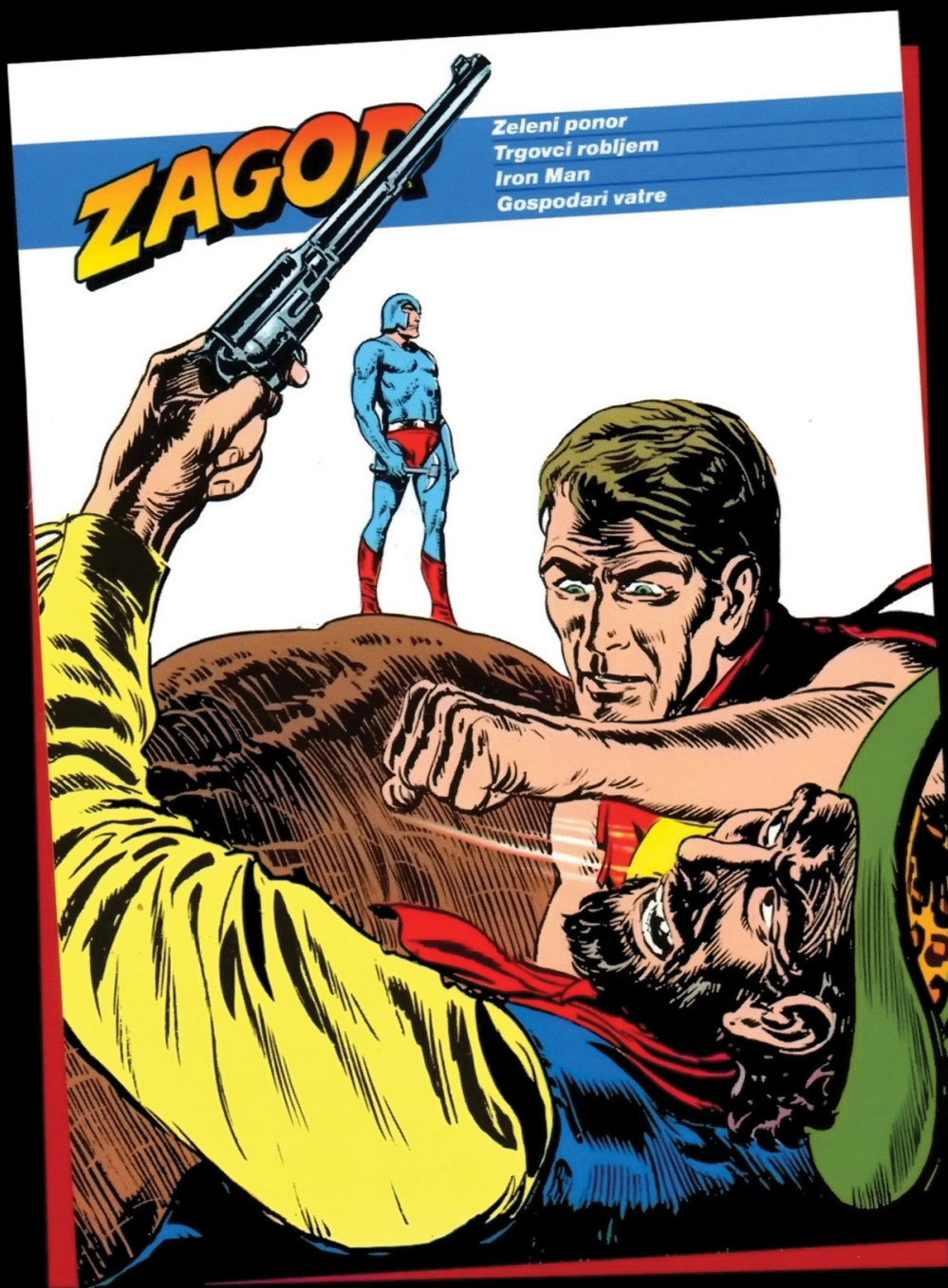
18 kn • BiH 4.20 KM • Slovenija 2.30 €

Ludens



sljedeći broj
za dva mjeseca

Ludens



Zagor knjigu br. 4

na 544 stranice u tvrdom uvezu po cijeni od 150,00 kn
potražite u strip knjižari **"Stripovi na kvadrat"**

Pieradovičeva 34, Zagreb • Tel: 01/483 77 77 • www.stripovi.hr

ISSN 1330-9013



9 771330 901008



00113

www.STRIPOTEKAFORUM.com

